

(3-3-3)

●● في بيان لوزارة الداخلية :

عقوبات صارمة للتستر أو استخدام المتخلفين من الحج والعمرة أو الزيارة

لحج أو العمرة أو الزيارة إما كانت جنسياتهم إلا يتخللوا بالملكة وان عليهم مغادرة البلاد والعودة الى اوطانهم مصحوبين بالسلامة والبراعة لغايرة الملكة وعدم التخلّف. وزارة الداخلية اذا تلمن للاحقة الحاج والمعمرون والزوار لتلك بان اي متخلف بالملكة يعني مخالفة الانظمة والتعليمات والقواعد المرعية. وبالتالي سيكون المتخلف عرضة للحجز والجزاء مختلف عرضة للحجز والجزاء والتحويل الاجباري. والبلد اقامة نظامية بعدم استخدام اي متخلف سواء كان حجا او معتمرا او زائرا كما ان هذه الوزارة تنبه وتحدث كل مواطن سعودي او غير سعودي من اشكال او ابراء اي متخلف باي شكل من الاشكال وكل من يقوم باستخدام او ابراء او التستر على اي متخلف فسيكون جزاءه شديدا وعقابه صارمة وتطبق عقوبات السجن والغرامة معا. واشارت الى ان المتخلف سيتحمل بعد ذلك كليا يتربط من حقوق واجبات على المتخلفين الذين استخدمهم او تستر عليهم. فيما يلي نص البيان :

يسر وزارة الداخلية ان تعلن لجميع الاخوة الحاج الذين قدموا الى الملكة ومن الله عليهم بادهاء فريضة الحج ويسرهم السبل فادرا جميع شخائهم في خير وطمانينة وقد انتهى الغرض الذي حضروا من اجله بان كل قادم

●● ينتهي الاربعاء القادم :

لتسجيل في لكمة التوسطة للبنك بالمدينة يبدأ فدا

تذكر ذلك للجزيرة مدير ادارة تعليم البنات بمنطقة سدير عبد الكريم حمد الحجيل وقال ان سيتم افتتاح لكمة اقسام في الكلية في قسم القرآن الكريم والدراسات الاسلامية. قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية. قسم العلوم والرياضيات. قسم الاقتصاد المنزلي والتربية السوسية. حيث خصص القسمان الاول والثاني لخريجات القسم الاساسي والثالث والرابع لخريجات القسم العلمي. وأضاف ان على خريجات الثانوية العامة الراغبات في الالتحاق بالكلية التسجيل بالكلية في مقرها الجديد مقر المؤسسة الثانية سابقا مع احضار صورة من استمارة النجاح من الثانوية العامة وشهادة حسن سيره وسلوك من المدرسة التي تخرجت منها طالبة وذلك بصورة من خبطة النفوس وتوضع هذه الطلبات في ملف علاقي هذا بالنسبة للطلبات المستجيدات أما بالنسبة للمعاملات اللاتي على رأس العمل فانه تم توزيع استمارات على جميع مدارس المنطقة وذلك لتبسيط من قبل المعاملات الراغبات في الدراسة بالكلية واللاتي تنطبق عليهن الشروط التالية :

- ١- ان تكون المملة من خريجات الثانوية العامة او معاهد المعاملات الثانوية.
- ٢- ان يكون قد مضى عليها في الخدمة مدة لا تقل عن ثلاث سنوات.
- ٣- اوضاع الحقل ان الدارسة في الكلية من الطالبات والمستجيدات.
- ٤- حصول على مكافأة شهرية مقداره ١٠٠٠ ريال بالنسبة لطلبات القسم العلمي و٨٠٠ ريال لطلبات القسم الادبي اما بالنسبة للمعاملات فانه يتم صرف راتبها الشهري في المدرسة من اضافة بعض الميزات الاخرى. هذا وان اخر موعد لقبول الطلبات هو نهاية ابرام يوم الاربعاء التاسع من الشهر الحالي.

●● لجنة تحضيرية برئاسة سفير المملكة بايطاليا :

الملكة تمتزوم ترجمة معاني القرآن الكريم الى اللغة الايطالية

روما/واس/ تعزّز سفارة المملكة في ايطاليا اعداد ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة الايطالية وقد شكلت لجنة تحضيرية للاضطلاع بهذه المهمة الاساسية. وتعد هذه الخطوة ضمن جهود المملكة المتواصلة لنشر الاسلام في اصقاع الارض ورسن مختلف الجنسيات. وتعمل اللجنة التحضيرية برئاسة سفير المملكة في روما على اخراج الترجمة في اقرب وقت ممكن لتتبع الكثير من المسلمين الناطقين باللغة الايطالية قراءة كتاب الله والتمعن في ما يضمنه من عبر ومواعظ تزيد من رعا/واس/ تعزّز سفارة المملكة في ايطاليا اعداد ترجمة لمعاني القرآن الكريم باللغة الايطالية وقد شكلت لجنة تحضيرية للاضطلاع بهذه المهمة الاساسية. وتعد هذه الخطوة ضمن جهود المملكة المتواصلة لنشر الاسلام في اصقاع الارض ورسن مختلف الجنسيات. وتعمل اللجنة التحضيرية برئاسة سفير المملكة في روما على اخراج الترجمة في اقرب وقت ممكن لتتبع الكثير من المسلمين الناطقين باللغة الايطالية قراءة كتاب الله والتمعن في ما يضمنه من عبر ومواعظ تزيد من

●● تم زراعته في الموسم القادم :

٩٠ الف هكتار للمشروع الزراعي لنسدادك بوادي السرحان



الرياض/واس/ يجري حاليا العمل لاعداد المرحلة الاولى من مشروع الشركة الوطنية الزراعية ناسدك بوادي السرحان بمنطقة القصيلة لزراعة في الموسم القادم الذي تبلغ مساحته ٩٠ الف هكتار. كما يجري العمل ايضا على حفر ثلاثين بئرا من المقرر ان ينتهي العمل بها مع نهاية ديسمبر وذلك بعد ان تمت دراستها واجراء الاختبارات اللازمة لها. وسيتم في المستقبل القريب تركيب ثلاثين جهازا لري المحوري لري المرحلة الاولى من المشروع ومساحتها ١٦٥٠ هكتار سيتم زراعتها بالاعلاف حيث ان من اهداف المشروع الاساسية تربية وتسليم الاعلام النجديّة بطاقة تبلغ ٢١ الف رأس على ان تكون البداية بعد ثلاثة ايام من ستم تأميمها من الاسواق المحلية. كما سيتم قريبا انشاء القرية السكنية للمشروع من مساكن جافة بالإضافة الى ورشة للصيانة ومستودعات وعيادة طبية ومسجد. وسيصح جدير بالذكر انه يجري حاليا تأمين اجهزة ومكائن ومضخات للمشروع

تحدد مواعيد المقابلة الشخصية للخدمات بالكلية المتوسطة بعنيزة

- عنيزة - مكتب الجزيرة - احمد المحبوب : تلت ادارة تعليم البنات بمنطقة عنيزة تعميما من الرئاسة العامة لتعليم البنات يتضمن بن طياته العدد المطلوب تسجيل من الطالبات في الكلية المتوسطة للبنات بعنيزة وعدد المعاملات اللاتي ينبغي ان يكن على رأس العمل حيث حدد الطالبات المتسجلات ١٩٢ طالبة واما المعاملات فقد حدد ٤٥ معلمة على رأس العمل كما تم تحديد موايد المقابلة الشخصية للطالبات المستجيدات المتسجلات للالتحاق بالكلية المتوسطة بعنيزة للعام الدراسي ١٤٠٧هـ / ١٤٠٨هـ على النحو التالي :
- الدراسات الاسلامية من رقم واحد الى ٤٠ - التسجيل يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٨/٨/١٥هـ ومن الرقم ٤١ وحتى ١٠٠ - يوم الاحد الموافق ١٤٠٨/٨/١٦هـ ومن الرقم ١٠١ وحتى نهاية التسجيل يوم الاثنين الموافق ١٤٠٨/٨/١٧هـ
- اللغة العربية من رقم واحد حتى ٦٠ يوم الاثنين ١٤٠٨/٨/١٧هـ ومن الرقم ٦١ وحتى نهاية التسجيل يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٨/٨/١٨هـ
- الاقتصاد المنزلي من رقم واحد حتى ٦٠ يوم الثلاثاء ١٤٠٨/٨/١٨هـ ومن الرقم ٦١ وحتى نهاية التسجيل يوم السبت ١٤٠٨/٨/١٩هـ
- العلوم والرياضيات من الرقم واحد وحتى نهاية التسجيل يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٨/٨/٢١هـ
- هذا وسيجري لكل مجموعة من مادة المجموعات امتحان تحريري في مادة الاملاء والنظ في الساعة الثامنة من صباح اليوم الخميس المقابلة وقد تم اشعار الطالبات بهذه المواعيد ضمن بطاقة التسجيل المسلمة لكل طالبة والتي شملت على رقم التسجيل وتاريخه ومواعيد المقابلة الشخصية وموعدا اختبار الاملاء.

الاطفال المعوقون بالطائف يزورون فندق انتركونتيننتال

الطائف/واس/ مكتب الجزيرة/احمد انتركونتيننتال بالاطائف عصر يوم الاربعاء الماضي حفلا ترفيهيا لاطفال مؤسسة رعاية الاطفال المعوقين بالاطائف واولياء امورهم. حيث وصل الاطفال في حوالي الخامسة صباحا في اولياء امورهم وقد اعد الفندق برنامجا خاصا اشتمل على زيارة صالة الافراح والتعرف عليها. وبعد ذلك انتقل الاطفال واولياء امورهم الى غابة سيرة بالفندق حيث اعد برنامج خاص من قبل المسؤول الاعلامي بالفندق شرح فيه اهم مرافق الفندق وقدم تعريفيا كاملا عن الغابة وصالات الافراح والملاعب المتوفرة بالفندق. كما قام مدير الفندق السيد نوبل مسعود بجولة مع الاطفال واولياء امورهم على الغابة وبعد ذلك تناول الجميع المربيات المعدة بهذه المناسبة ثم قدم الاطفال عددا من الانشيد التي تعلموها داخل المؤسسة. وبعض العروض الرائعة من فتيات الاكباد بعدها قدم مسؤول العلاقات عبد الله الحارثي عددا من الهدايا لاطفال المؤسسة الذين شاركوا في البرنامج. وفي نهاية الاحتفال ابدى السيد نوبل مسعود استعداده لاستقبال الاطفال بالفندق لرحلات ترفيهية كما يريدون

سوءه في حفل افتتاح قصر شأ بأبها

الأمير خالد الفيصل يعلن عن انشاء قرية لفنانيين التشكيليين بأبها

سوءه: سنبذل قصارى جهننا لتبريم بعض الفاعل والدار احلدة الاستخدم

بمدينة ابها حيث اقيم حفل خطابي التي فيه رئيس بلدية ابها عبد الرحمن علي الفطاني كلمة بهذه المناسبة اعرب فيها عن شكره وتقديره لسمو الامير علي بن عبدالعزيز وقال ان ما انجزناه وما سننجزه هو شجرة نكرم وتلهمكم ومناجاةكم الشخصية واريد القول ان مدينة ابها موطن للاصناف وملتقى للفن والادب وان يهبها الله من صنع افكاره جلا يضاف الى جمال المديرة من اجل. واستعرض الفطاني في كلمته بعض ما قام به بلدية ابها خلال ست السنوات الماضية مشيرا الى ان نطاق الخدمات للثقافة كانت لا تتجاوز حدود الحزام الدائري في عام ١٤٠٠م واصبحت الان تشمل احياء المدينة والقرى الرئيسية والقرى بمناطق السقف بمدينة سلطان والسودة وطبق ومع زوايا القرى المندومة من مائة وست وعشرين قرية بما فيها مناطق الاصناف خارج للنزح الوطني.

تضاعف المساحات الجمالية وفي مجال الحدائق والتشجير اوضح رئيس بلدية ان المدينة في السابق كانت لا تحتوي الا على حديقة واحدة بوسط المدينة لا تزيد مساحتها عن اربعة الاف متر بمجموعة صغيرة من الجدران والثلثات واصبح الان لدينا ما يزيد عن خمس وثلاثين حديقة تزيد مساحتها الاجمالية عن ثلاثمائة وثلاثة عشر الف متر مسطح تحتوي على ملاعب للاطفال وصالات عائيلة ودورات مياه وبيوتيات ومساحات خضراء كما توفرت شبكة ري للزراعة طولها يزيد عن سبعة وتسعين الف متر طولي يقدمها سبعة وعشرون خزانة. ستمت االاجالية الف واربعمئة واثنان واربعين مترا مكعبا. تحتوي هذه الحدائق والشوارع على خمس واربعين الف شجرة.

وفي مجال الانارة قال القحطاني زادت من الفين وستمئة واوحد وتسعين عمود انارة عام ١٤٠١هـ حتى بلغت احد عشر الفا واربعمئة واثنان وستين عمودا. اما المساحة الموقتة فملاحة على تغطية شوارع المدينة بطبقة اسفلتية مؤقتة خدمت البلدية خلال ست السنوات الماضية على مائة وسبع قرى بربط ثلاثمئة واثنين واربعين كيلومترا.

اما في مجال التشييد السحابي اوضح رئيس البلدية انه قد تم انشاء مركزين للاستعلامات والانارة السحابي هذا العام كخوشة وفكرة اولى على مستوى المملكة وقد لاقى له الحمد بجلها طيبا.

وقال في ختام كلمته ان هذه الاجازات لم تنشأ من فراغ وانما وقفنا الى ذلك بفضل الله ثم بتكاتف وتعاون الزملاء على تنفيذ ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين.

قصيدة للشاعر عسيري بعد ذلك قسدت قصيدة للشاعر احمد عبدالله عسيري رئيس جمعية الثقافة والفنون بابها ثالث استمسان الحضور وتحدث بعد ذلك محمد ابراهيم عسيري عضو النادي الادبي في كلمة للاهل بهذه المناسبة اعرب فيها عن شكره وتقديره لسمو امير منطقة عسير على ما يناله سموه من جهود موفقة لخدمة منطقة عسير وابنائها.

ورعاية سموه لكل خطوة من خطى النمو والتقدم في هذه المنطقة. وتضمن لسمو التوفيق والنجاح لتنفيذ ما تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده المواطنين في هذه المنطقة.

في اجتماع المديرين التنفيذيين بنك الاسلامي للتنمية يعتمد ١٢٥ مليون دولار لتمويل ١٢ مشروعا جديدا

الدوحة ١٢ مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية في ١٠٧ مليون ٧٦٠ الف دينار اسلامي اي ما يعادل ١٢٥ مليون و٥٤٠ الف دولار امريكي لتمويل اثني عشر مشروعا استثماريا وعلمية ابحاثية خارجية لصالح عدد من الدول المتقدمة.

لجنة - واس - اعتمد مجلس المديرين التنفيذيين للبنك الاسلامي للتنمية مبلغ ١٠٧ مليون ٧٦٠ الف دينار اسلامي اي ما يعادل ١٢٥ مليون و٥٤٠ الف دولار امريكي لتمويل اثني عشر مشروعا استثماريا وعلمية ابحاثية خارجية لصالح عدد من الدول المتقدمة.

أن ينفذ المشروع في المدة المحددة بالملكة

بأنه لا ينفذ بعد اليوم

مردد المدة بزيادة فاعلة خاصة بمسيرة عت

المنظم - في الماضي أن السيار أن التوتير بقاريا

مؤمن عليها ومضروبا - في الماضي التوتير

تحت في حد من - فاعلة بمسيرة

فكثيرا المدة المدة مازال ابرام - ٧٤٩٢٣١٨

عائلة سعودية

بمراجعة إلى

خادمة

بالدواحي

الانصراف ١١/٦٤٩١٦٦٢

مكتب الجعيد

لترجيل

السجلات

بالطائف

أمداد وأصناف الفاعل

بين المؤسسة العالمية

لاستخدام الأيدي العاملة

وشركه بن عوان الأندونيسية

أكبر الشركات الأندونيسية العاملة في مجال التزويد

بالأيدي العاملة في كافة المهن وتوفير طلباتكم

من العمال المسلمين سيتم ذلك باذن الله عن طريق

المؤسسة العالمية لا ينفذ المدة المدة بالملكة

أمداد وأصناف الفاعل

بين المؤسسة العالمية

لاستخدام الأيدي العاملة

وشركه بن عوان الأندونيسية

أكبر الشركات الأندونيسية العاملة في مجال التزويد

بالأيدي العاملة في كافة المهن وتوفير طلباتكم

من العمال المسلمين سيتم ذلك باذن الله عن طريق

المؤسسة العالمية لا ينفذ المدة المدة بالملكة

أمداد وأصناف الفاعل

بين المؤسسة العالمية

لاستخدام الأيدي العاملة

وشركه بن عوان الأندونيسية

أكبر الشركات الأندونيسية العاملة في مجال التزويد

بالأيدي العاملة في كافة المهن وتوفير طلباتكم

من العمال المسلمين سيتم ذلك باذن الله عن طريق

المؤسسة العالمية لا ينفذ المدة المدة بالملكة

مهاجر لله ورسوله عملاء طهيران همدوني بالقتل

تشرفت بلقاء خادم الحرمين الشريفين في

منى ولا أنسى له هذه اللفتة الكريمة

الثقة الإيرانية أكبر نكبة لك بالقلية المسلمة في تيلاند وهذه هي السبب



الاسلام في تايلاند

■ ٢٨ عاما من الدعوة
الى الله في «ارض الاحرار»
وحديث مع
الحاجية الاسلامي الشيخ : علي عيسى

بطاقة
الضيف

الاسم : علي عيسى
العمر : ٥٤ عاما
عل الميلاد : المنوفية
الجنسية : مصري
تايلاندي
المؤهلات الدراسية :
العالمة من الأزهر
الوظيفة : المشرف
العام على دار الرابطة
الاسلامية بتايلاند
ورئيس المجلس المحلي
للمساجد بها
الحالة الاجتماعية :
متزوج واب لثلاثة
اولاد وبنات

وكيف ان الامر وصل بعملاء طهران الى حد تهديده بالقتل لا شيء الا عاونه الرد على مزاعمهم وايضا الصورة الحقيقية للاسلام .. استفاض في الحديث عن مسلمي تايلاند الذين يبلغ عددهم الآن سبعة ملايين مسلم .. وتطرق للايدي البيضاء للمملكة وقادتها على العمل الاسلامي هناك .. بقي قبل ان اترككم مع تفاصيل هذا الحديث ان اتوجه بالشكر الجزيل للمربي الفاضل الشيخ عثمان الصالح الذي رتب للقائه

الايرانيون اشعلوا في مكة المكرمة وقرب بيت الله الحرام قال ان ما شاهدته ولمسه يؤكد حقيقة واحدة وهي ان هؤلاء الفوغاتيين لم يجتوا لاداء فريضة الحج وانما جاءوا لتخريب هذه المناسبة العزيرة على كل مسلم ولتشويه صورة الاسلام وخاصة امام اعدائه .. وكرجل اصبح من ركائز المجتمع المسلم في تايلاند تحدث عن الآثار الوخيمة التي اصابها مسلمي تايلاند من جراء ثورة الخميني التي خدع بها الكثيرون

العقيدة الاسلامية السمحة .. انه الشيخ علي عيسى العالم المصري التايلاندي المشرف العام على دار الرابطة الاسلامية في تايلاند ورئيس المجلس المحلي لمساجدها البالغة ٣٥٠٠ مسجد ورئيس مسابقة حفظ القرآن الكريم وتلاوته وتجويده بتايلاند والمشرف على دعاة رابطة العالم الاسلامي بها .. التفت به في الرياض بعد ان من الله عليه ياداه فريضة الحج .. من منظور الداعية الاسلامي تحدثت عن الفتنة التي حاول الحجاج

هو واحد من ابناء وادي النيل .. في احد كتابات محافظة المنوفية حفظ القرآن الكريم كاملا .. وبين أعمدة الأزهر تعلم ان الدعوة الى الله اشرف رسالة .. في مستقبل الشباب تم ايفاده لتايلاند في مهمة محددة لم يكن يدري انها تستمر اكثر من اسبوعين .. يكن اصدقاؤه يتوقعون لها ان تستمر اكثر من اسبوعين .. ذهب على امل البقاء عاما او عامين ولكنه قرر الهجرة الى هناك واجبا نفسه للدعوة الاسلامية وتعريف اخوته في الله بأصول



التصوير : فتحي كالي

ارض الاحرار
اسم تيلاند ماذا يعني ؟
- الكلمة من مقطعين وهي تاي وتعني باللغة التايلاندية الاحرار ولاند وتعني بالانجليزية الارض .. فتايلاند تعني ارض الاحرار .. وهذه التسمية تطابق بالفعل الواقع التاريخي لان تايلاند هي البلد الآسيوي الوحيد الذي نجى من الاستعمار الغربي فكمبوديا ولاوس خضعت للاستعمار الفرنسي وبورما وماليزيا خضعتا للاستعمار الانجليزي وكذلك اندونيسيا خضعت للاستعمار الهولندي اما تايلاند فلم تخضع للاستعمار

نور الاسلام
والاسلام كيف شق طريقه لتايلاند ؟
- [الاسلام دخل تايلاند في نهاية القرن الثاني عشر الميلادي عن طريق اولها عن طريق الجنوب امتدادا للوجود الاسلامي في سومطرة والارخبيل الماليزي وتايلانديا عن طريق الهجرات المباشرة من جنوب شبه القارة الهندية ومن سواحل عمان وراس الخيمة ومن جنوب الجزيرة العربية وايران .. وبعد سكان تايلاند حاليا ٥ مليون يشكل المسلمون منهم سبعة ملايين ..

المؤتمر الاسلامي وفتحني
ابا انس .. علمت انه تعيش في تايلاند منذ ٢٨ عاما تقريبا .. كيف كانت قصة ذهابكم لتايلاند ؟
- بعد تخرجي من الأزهر الشريف شاداه ان اكون احد العاملين في المؤتمر الاسلامي بالقاهرة .. والمؤتمر الاسلامي هو منظمة اسلامية قامت في موسم حج عام ١٣٧٥هـ - ١٣٧٦هـ على قيامها كل من المملكة العربية السعودية ومصر وباكستان .. وكنت اياها اعمل بالادارة الثقافية ونظرا لوصول رسائل المؤتمر بحاجة المسلمين في تايلاند الى دعاة قبل المؤتمر ابتعثنا لتايلاند لانني كنت وثيق الصلة بالطالب التايلانديين الذين يدرسون بالقاهرة حينذاك ..

غريب الوجه واليد واللسان
هل تذكر المشكلات التي واجهتكم لدى وصولكم لتايلاند لأول مرة ؟
- كانت هذه المرة الاولى التي اصل فيها لبلد خارج منطقة الشرق الاوسط يختلف في نظم حياته وتقاليده عما لفته في مصر وغيرها من الدول العربية .. وواجهتني

الايرانيون يدل على انهم ما قدموا لاداء فريضة الحج وانما قدموا لاقساد موسم الحج واحداث بلبلة وقوض وهذا ما لا يقبله مسلم لانه يعتبر بمثابة الاتحاد الذي اشارت اليه الآية الكريمة مومن يرد فيه بلطاد يظلم نذقه من عذاب اليم .. مما جعل الرأي العام الاسلامي يصم هؤلاء بانهم مرقعة فتنة ضالة خارجة عن الاسلام ..

قامت على الكذب
في رايك .. كيف ساهمت الاحداث الفوغرافية الايرانية في كشف الوجه الحقيقي للخميني ؟
- الواقع انه عندما قامت الثورة الايرانية كانت تشمل صورة مظلة على انها جاءت للعودة بالاسلام الى ما كان عليه من قوة فخدع الكثيرون بها .. ولكن بعد اشهر كشفت هذه الثورة عن اهدافها الحقيقية على لسان قادتها واتضح انها ما قامت لتوحيد كلمة المسلمين بل للتقريب بينهم والدليل على ذلك انها قامت على الكذب والتناقض الواضح بين ما يقال علنا وما ينفذ في الخفاء

ايران جيت فضحتهم
نود اللقاء الضوء على هذه النقطة ؟
- الثورة الايرانية بقيادة الخميني اعلنت مرارا عن عداتها لاسرائيل وامريكا وعن هدفها باسترجاع القدس ومع ذلك فان العلاقات الايرانية الاسرائيلية الآن اشد مما كانت عليه في عهد الشاه ومعروف ان ايران تحصل على السلاح والتدريب من اسرائيل .. وفرضية ايران جيت كشفت عن كذب آيات ايران ومحاولتهم تضليل المسلمين .. ثم ان الاحداث الاخيرة تكفي لفضح الخميني فكيف لم يدعي الحرس على الاسلام والتسكك به ان يامر عملاءه بالانسان في البلد الحرام والشهر الحرام ويقتل ضيوف الرحمن وتشويه المظهر الجميل للحج الذي يعبر عن وحدة المسلمين وتجمعهم ..

غطرسة الغرس
ايضا كيف ترون استمرار ايران على شن الحرب على العراق ؟
- العالم كله يعرف ان ايران عندما نجحت في طرد الشاه كان العراق من اوائل الدول التي ارات فتح صفحة جديدة من العلاقات الطيبة مع ايران رغم ان العراق تعرض للاغتصاب في اراضيه ومياهه الاقليمية ايام الشاه .. وبدلاً من ان يواجه هذا العمل من قبل المسؤولين في الثورة الايرانية بالمعاملة الطيبة تحرشوا بالعراق وانكر عندما سئل صادق قطب زادة .. وزير الخارجية الايراني الاسبق .. لماذا لا تعيد ايران الجذر العربية الثلاث التي اغتصبت ايام الشاه قال : هذه الجوز ملك لنا وليست هذه الجوز فقط بل بغداد نفسها .. وكانوا يريد ان يبعث دعوة او غطرسة الغرس للاذمان .. واستمرت ايران في التحرش بالعراق لدرجة ان رئيس الاركان الايراني وصف الجيش العراقي بأنه حنفسة تحت دبابية ايرانية .. وازاء ذلك قام العراق بالدفاع عن ارضه وما من دعوة للصالح سواء كانت اقليمية او اسلامية او دولية الا واستجاب لها بحكم العراق .. اما حكام ايران فهم لا يريدون السلام وهذا كشف وجههم القبيح امام العالم ..

من سيام لتايلاند
شيخ علي دعنا الآن ننقل لتايلاند وقصة وصول الاسلام اليها ؟
- في البداية احب ان اعطي للقراء نبرة عن تايلاند عموما فهي مملكة آسيوية كانت تعرف قبل عام ١٩٢٢ باسم مملكة سيام ولكن بعد ذلك قام مجموعة من المثقفين الذين درسوا في الغرب وبخاصة في فرنسا بحركة سلمية هدفها تحويل الملكية المطلقة الى ملكية دستورية واختاروا اسم تايلاند ..

في
تايلاند
٣٥٠٠
مسجد
وبانكوك
وحدها
بها ١٦١ مسجدا
حوار : محمد الوعيل

الحمد لله
ابا انس .. حجج مبرور وفتن مغفور ؟
- شكرا لك .. واحمد الله الذي من علي بقاء فريضة الحج لهذا العام بدعوة من وزارة الحج والوقاف .. والحمد لله جميع الحجاج ادوا مناسكهم في يسر وسهولة ولم يعكر صفوهم الا ما فعله بعض الحجاج الايرانيين الذين نجح نظام الخميني في تضليلهم ..

بمظلة الاتحاد
كداعية اسلامي كيف ترى ما فعله الحجاج الايرانيون ؟
- لا شك ان المظاهرة الكبيرة التي نظمها عدد كبير من الحجاج الايرانيين وتبريدهم للشعارات السياسية من الاعمال التي تتناقض مع تعاليم الاسلام وشريعة الحج .. وقد بدا واضحا ان هدف الايرانيين اقتحام المسجد الحرام واغلاق ابوابه ثم للشهادة بالخميني اماماً للمسلمين .. وتحرش المظاهرة بالحجاج من قاصدي المسجد الحرام وعبثا حاول هؤلاء الحجاج صرف الايرانيين عن غيهم .. والحقيقة ان ما قام به الحجاج

مشكلة اللغة والعادات والتقاليد وكما يقول الشاعر : غريب الوجه واليد واللسان .. ووقتها منعتمني حكومة تايلاند من مغادرة بانكوك العاصمة قبل عام رغم ان علي كان في ولاية تقع في جنوب تايلاند وتبعد عن العاصمة بانكوك من ألف كيلو ..

التقنت اللغة التايلاندية
قبل مغادرتك مصر هل فكرت في الهجرة لتايلاند ؟
- الحقيقة لا .. بل ان بعض الزملاء قالوا لي انه ان تستطيع البقاء في تايلاند اكثر من اسبوعين .. وما حدث انني اثناء وجودي في تايلاند تبين لي ان المؤتمر الاسلامي في طريقه لانهاه اعماله وفقد صلاحياته .. ونظرا لانني ابركت حاجة المسلمين هناك لكل داعية فقد احسبتهما هجرة ه ورسوله .. واول ما فكرت فيه تعلم اللغة وبعد ان استلعت التحدث والكتابة والقراءة باللغة التايلاندية تصحني بعض الاصدقاء من ابناء البلاد ذوي المكانة ورؤساء الجمعيات الاسلامية بالزواج حتى يسير لي ذلك سبيل الإقامة والعمل والنجاح ووقفتي اه

اهم من كل الاموال
هل تذكر كم دفعتم من مهر ؟
- الحقيقة ان مستوى الاسرة التي خطبت منها من اهل المستويات في المجتمع التايلاندي ولا تقل المهرود للخدمة ابنتها عن اربعة او خمسة آلاف دولار امريكي ولكن عندما وافق والد الفتاة قلت له وانت تعلم انني ما قدمت لبلانكم للسباحة او التجارة ولكني قدمت للدعوة ه وانت تعرف ظروفي المالية .. فقال لي : انني ما قبلتكم لاجلكم او لملك وانما قبلتكم لاني اعلم انك ما قدمت الى

مشكلة اللغة والعادات والتقاليد وكما يقول الشاعر : غريب الوجه واليد واللسان .. ووقتها منعتمني حكومة تايلاند من مغادرة بانكوك العاصمة قبل عام رغم ان علي كان في ولاية تقع في جنوب تايلاند وتبعد عن العاصمة بانكوك من ألف كيلو ..

التقنت اللغة التايلاندية
قبل مغادرتك مصر هل فكرت في الهجرة لتايلاند ؟
- الحقيقة لا .. بل ان بعض الزملاء قالوا لي انه ان تستطيع البقاء في تايلاند اكثر من اسبوعين .. وما حدث انني اثناء وجودي في تايلاند تبين لي ان المؤتمر الاسلامي في طريقه لانهاه اعماله وفقد صلاحياته .. ونظرا لانني ابركت حاجة المسلمين هناك لكل داعية فقد احسبتهما هجرة ه ورسوله .. واول ما فكرت فيه تعلم اللغة وبعد ان استلعت التحدث والكتابة والقراءة باللغة التايلاندية تصحني بعض الاصدقاء من ابناء البلاد ذوي المكانة ورؤساء الجمعيات الاسلامية بالزواج حتى يسير لي ذلك سبيل الإقامة والعمل والنجاح ووقفتي اه

مشكلة اللغة والعادات والتقاليد وكما يقول الشاعر : غريب الوجه واليد واللسان .. ووقتها منعتمني حكومة تايلاند من مغادرة بانكوك العاصمة قبل عام رغم ان علي كان في ولاية تقع في جنوب تايلاند وتبعد عن العاصمة بانكوك من ألف كيلو ..

التقنت اللغة التايلاندية
قبل مغادرتك مصر هل فكرت في الهجرة لتايلاند ؟
- الحقيقة لا .. بل ان بعض الزملاء قالوا لي انه ان تستطيع البقاء في تايلاند اكثر من اسبوعين .. وما حدث انني اثناء وجودي في تايلاند تبين لي ان المؤتمر الاسلامي في طريقه لانهاه اعماله وفقد صلاحياته .. ونظرا لانني ابركت حاجة المسلمين هناك لكل داعية فقد احسبتهما هجرة ه ورسوله .. واول ما فكرت فيه تعلم اللغة وبعد ان استلعت التحدث والكتابة والقراءة باللغة التايلاندية تصحني بعض الاصدقاء من ابناء البلاد ذوي المكانة ورؤساء الجمعيات الاسلامية بالزواج حتى يسير لي ذلك سبيل الإقامة والعمل والنجاح ووقفتي اه



المبشرون
يستقلون
حرية
الأديان
في تايلاند
للترويج
للمنصرانية

ما فعله الحجاج
الايرانيون يعتبر
بمشابة الاتحاد
ويدل على اهم
قدموا للتخريب
وليس للحج

الملك فهد بن عبدالعزيز يستجيب لأي مطلب يدعم العمل الاسلامي في تايلاند

الدعوة الى الله في تايلاند تواجه نقص الامكانيات

الملك فيصل راند الدعوة للتضامن الاسلامي
كان دائما يسأل عن المسلمين في تايلاند
عقبت الملك خالد في قصر البعذر واكد لي دعمه للعمل الاسلامي
اصدرنا اكثر من مائة كتاب بالتايلاندية عن الاسلام

يحمل كل تكليف العمل الاسلامي من بناء المساجد الى انشاء المدارس واقامة الندوات وطبع الكتب وكل هذا يقوم على التبرعات وهي تأتي حيناً وتنتحب احياناً .. ومعلوم ان المستوى المادي للاقليات الاسلامية في تايلاند ضعيف

المشكلة الثانية التي تواجه الدعوة ؟
... للشرق الثاني من المشكلات التي تعترض الدعاة هو ما يثار في الاوساط الاسلامية من دعوات تتطرق من داخل المجتمع المسلم واطرها القاديانية اللاهوتية التي تحاول نشر الفكر الهدام وقد ركزت على التعريف بحقيقتها وخطورتها على الاسلام .. وايضا منذ سنوات بدأنا تواجه تياراً جديداً يتمثل في عملاء الثورة الايرانية والمتعاطفين معها .. فهذه الثورة خدع بها الكثير من الشيعية المسلم في تايلاند نظراً لعدم وجود الخلفية القوية لديهم عن العقيدة الاسلامية .. وقد اوضحنا لهم ان هذه الثورة تثير مسائل اول الا تثار داخل مجتمع الاقليات المسلمة لانها تفرق المسلمين اكثر مما تجمعهم وتجعل صورة المسلمين عند غير المسلمين سيئة .. والحقيقة ان الثورة الايرانية تعتبر من اكبر التكتبات التي حلت بالاقليات الاسلامية في تايلاند لما تثيره من فرة وتناحر ..

نشاط كبير للمبشرين
... وحملات التبشير في تايلاند؟
... بالمعنى تايلاند مسرح خصب لحملات التبشير والحقيقة التي احب ان اوضحها ان حرية الاديان مكفولة في تايلاند بحكم الدستور وكل انسان من حقه ان يدعو لدينه ما دام لا يروج لبداء شيعي ولا يحمل في طياته تهديداً لامن البلاد .. وقد اتاح ذلك فرصة كبيرة لدعاة النصرانية الذين يستغلون الامكانيات الكبيرة المتاحة لهم ويستغلون الطوائف الاقتصادية الصعبة لبعض التايلانديين .. يجذبهم للمسيحية ..

اقبال كبير على الاسلام
... وانتم كدعاة للاسلام هل امتد نشاطكم الى غير المسلمين ؟
... الحقيقة ان تصحيح المفاهيم غير الصحيحة عند المسلمين هو الهم الاكبر لنا حتى يقدم المجتمع الاسلامي في تايلاند صورة صحيحة وثيقة عن الاسلام تساعد في اجتذاب غير المسلمين لأن لسان الحال اصعب من الكلام .. ومع ذلك فان التعريف بالاسلام يجد الآن حركة نشطة .. وهناك اقبال من المثقفين التايلانديين وطلاب الجامعات للتعرف على الاسلام .. وساعد على ذلك الاستقامة في منطقة الخليج والملكة بصفة خاصة بالعمالة التايلاندية فقد تأثر كثير من التايلانديين بما راوه في المملكة من اقامة الصلوات في مواجيعها وهذا جعلهم يحاولون معرفة المزيد عن الاسلام بل ان بعضهم يرسل لاهله ويقول لهم اذا كان لكم جيران مسلمون اريد منهم معلومات عن الاسلام ..

تقدم لهم الحجة والبرهان
... وديوركم في ذلك ؟
... الحقيقة ان تصحيح المفاهيم غير الصحيحة عند المسلمين هو الهم الاكبر لنا حتى يقدم المجتمع الاسلامي في تايلاند صورة صحيحة وثيقة عن الاسلام تساعد في اجتذاب غير المسلمين لأن لسان الحال اصعب من الكلام .. ومع ذلك فان التعريف بالاسلام يجد الآن حركة نشطة .. وهناك اقبال من المثقفين التايلانديين وطلاب الجامعات للتعرف على الاسلام .. وساعد على ذلك الاستقامة في منطقة الخليج والملكة بصفة خاصة بالعمالة التايلاندية فقد تأثر كثير من التايلانديين بما راوه في المملكة من اقامة الصلوات في مواجيعها وهذا جعلهم يحاولون معرفة المزيد عن الاسلام بل ان بعضهم يرسل لاهله ويقول لهم اذا كان لكم جيران مسلمون اريد منهم معلومات عن الاسلام ..

كل العون والدعم
... يحكم علمكم في الدعوة الى الله تربطكم علاقات وثيقة بالملكة هل تحدثنا عن هذا الجانب ؟
... الحقيقة الملكة العربية السعودية وقادتها يقدمون لنا كل العون والدعم الذي يساعدنا في أداء مهمتنا .. وقد اتاح لي ذلك زيارة الملكة عدة مرات ..

الشيخ محمد بن ابراهيم
... اول زيارة ؟
... كانت عام ١٣٨٠ هـ في عهد الملك سعود رحمه الله وفي تلك الزيارة قابلت مفتي المملكة حينذاك سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله وابدى اهتمام حكومة الملكة بدعم كل عمل اسلامي .. وبعد ذلك زرت الملكة عدة مرات للمشاركة في مؤتمرات مثل مؤتمر الفقه الاسلامي ومؤتمر رسالة المسجد وايضا باعتباره اتولى الاشراف على دعاة رابطة العالم الاسلامي في تايلاند اطلب للتشويق .. كما سبق لي الاشراف على دعاة الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وما زلت بفضل الله مرجعاً للشؤون الاسلامية المتعلقة بتايلاند ..

يحمل كل تكليف العمل الاسلامي من بناء المساجد الى انشاء المدارس واقامة الندوات وطبع الكتب وكل هذا يقوم على التبرعات وهي تأتي حيناً وتنتحب احياناً .. ومعلوم ان المستوى المادي للاقليات الاسلامية في تايلاند ضعيف

المشكلة الثانية التي تواجه الدعوة ؟
... للشرق الثاني من المشكلات التي تعترض الدعاة هو ما يثار في الاوساط الاسلامية من دعوات تتطرق من داخل المجتمع المسلم واطرها القاديانية اللاهوتية التي تحاول نشر الفكر الهدام وقد ركزت على التعريف بحقيقتها وخطورتها على الاسلام .. وايضا منذ سنوات بدأنا تواجه تياراً جديداً يتمثل في عملاء الثورة الايرانية والمتعاطفين معها .. فهذه الثورة خدع بها الكثير من الشيعية المسلم في تايلاند نظراً لعدم وجود الخلفية القوية لديهم عن العقيدة الاسلامية .. وقد اوضحنا لهم ان هذه الثورة تثير مسائل اول الا تثار داخل مجتمع الاقليات المسلمة لانها تفرق المسلمين اكثر مما تجمعهم وتجعل صورة المسلمين عند غير المسلمين سيئة .. والحقيقة ان الثورة الايرانية تعتبر من اكبر التكتبات التي حلت بالاقليات الاسلامية في تايلاند لما تثيره من فرة وتناحر ..

نشاط كبير للمبشرين
... وحملات التبشير في تايلاند؟
... بالمعنى تايلاند مسرح خصب لحملات التبشير والحقيقة التي احب ان اوضحها ان حرية الاديان مكفولة في تايلاند بحكم الدستور وكل انسان من حقه ان يدعو لدينه ما دام لا يروج لبداء شيعي ولا يحمل في طياته تهديداً لامن البلاد .. وقد اتاح ذلك فرصة كبيرة لدعاة النصرانية الذين يستغلون الامكانيات الكبيرة المتاحة لهم ويستغلون الطوائف الاقتصادية الصعبة لبعض التايلانديين .. يجذبهم للمسيحية ..

اقبال كبير على الاسلام
... وانتم كدعاة للاسلام هل امتد نشاطكم الى غير المسلمين ؟
... الحقيقة ان تصحيح المفاهيم غير الصحيحة عند المسلمين هو الهم الاكبر لنا حتى يقدم المجتمع الاسلامي في تايلاند صورة صحيحة وثيقة عن الاسلام تساعد في اجتذاب غير المسلمين لأن لسان الحال اصعب من الكلام .. ومع ذلك فان التعريف بالاسلام يجد الآن حركة نشطة .. وهناك اقبال من المثقفين التايلانديين وطلاب الجامعات للتعرف على الاسلام .. وساعد على ذلك الاستقامة في منطقة الخليج والملكة بصفة خاصة بالعمالة التايلاندية فقد تأثر كثير من التايلانديين بما راوه في المملكة من اقامة الصلوات في مواجيعها وهذا جعلهم يحاولون معرفة المزيد عن الاسلام بل ان بعضهم يرسل لاهله ويقول لهم اذا كان لكم جيران مسلمون اريد منهم معلومات عن الاسلام ..

تقدم لهم الحجة والبرهان
... وديوركم في ذلك ؟
... الحقيقة ان تصحيح المفاهيم غير الصحيحة عند المسلمين هو الهم الاكبر لنا حتى يقدم المجتمع الاسلامي في تايلاند صورة صحيحة وثيقة عن الاسلام تساعد في اجتذاب غير المسلمين لأن لسان الحال اصعب من الكلام .. ومع ذلك فان التعريف بالاسلام يجد الآن حركة نشطة .. وهناك اقبال من المثقفين التايلانديين وطلاب الجامعات للتعرف على الاسلام .. وساعد على ذلك الاستقامة في منطقة الخليج والملكة بصفة خاصة بالعمالة التايلاندية فقد تأثر كثير من التايلانديين بما راوه في المملكة من اقامة الصلوات في مواجيعها وهذا جعلهم يحاولون معرفة المزيد عن الاسلام بل ان بعضهم يرسل لاهله ويقول لهم اذا كان لكم جيران مسلمون اريد منهم معلومات عن الاسلام ..

كل العون والدعم
... يحكم علمكم في الدعوة الى الله تربطكم علاقات وثيقة بالملكة هل تحدثنا عن هذا الجانب ؟
... الحقيقة الملكة العربية السعودية وقادتها يقدمون لنا كل العون والدعم الذي يساعدنا في أداء مهمتنا .. وقد اتاح لي ذلك زيارة الملكة عدة مرات ..

الشيخ محمد بن ابراهيم
... اول زيارة ؟
... كانت عام ١٣٨٠ هـ في عهد الملك سعود رحمه الله وفي تلك الزيارة قابلت مفتي المملكة حينذاك سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله وابدى اهتمام حكومة الملكة بدعم كل عمل اسلامي .. وبعد ذلك زرت الملكة عدة مرات للمشاركة في مؤتمرات مثل مؤتمر الفقه الاسلامي ومؤتمر رسالة المسجد وايضا باعتباره اتولى الاشراف على دعاة رابطة العالم الاسلامي في تايلاند اطلب للتشويق .. كما سبق لي الاشراف على دعاة الرئاسة العامة للبحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وما زلت بفضل الله مرجعاً للشؤون الاسلامية المتعلقة بتايلاند ..

بلاننا الالدعوة الى الله وهذا عندنا اثن من الملل واثن من اي تركية .. وطلب مني ان ادفع مبلغاً رمزياً وبفقت حوالي ٣٠٠ دولار ولم اكلّف الشيء الكثير في حفل الزواج لانني قلت لوالد زوجتي: اريد حفلاً بسيطاً لان اي تصرف محسوب علي وليس معقولاً ان اطلب الناس لعدم الاسراف ثم يروني اسرف خاصة وانني قادم اليهم من مصر موطن الازهر ..

تحفيش في مودة ورحمة
... هل انت سعيد بهذا الزواج ؟
... يكفي ان اقول لك انني منذ تزوجت قبل ٢٢ عاماً لم اغضب من زوجتي ولا غضيت هي مني ونعيش في مودة ورحمة وانجبت ثمانية اولاد وبنات اربعة منهم يدرسون الآن في المملكة العربية السعودية واحدهم طالب في الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ..

الاحتفاظ بالاصالة
... المجتمع الاسلامي في تايلاند الآن بعدا يميز ؟
... كما هو معلوم ان غالبية الشعب التايلاندي دين باليونانية وهي احدى الديانات الوثنية ولها عاداتها وتقاليدها وطقوسها الخاصة .. ورغم ذلك فان الصفة المميزة للمسلمين في تايلاند هو احتفاظهم باصالتهم وتمسكهم بتعاليم الاسلام وخاصة في الاسر التي نالت قسطاً من التعليم الديني وفي الاوساط الاسلامية التي تحيى في جنوب تايلاند وهي ما تعرف باسم الولايات (اتحادية ماليزيا .. والحمد للمسلمين في تايلاند خريصون على عدم تجاوز ما نهى الاسلام عنه ..

٣٥٠٠ مسجد
... كم عدد المساجد في تايلاند الآن؟
... بفضل الله يرتفع صوت الحق من ٣٥٠٠ مسجد في تايلاند منها ١٦٦ مسجد في العاصمة بانكوك فضلاً عن عشرات المؤسسات والجمعيات الاسلامية .. اما بالنسبة للمدارس التي تبنى بتعليم اللغة العربية فتبلغ ٤٠٠ مدرسة .. اما مدارس تحفيظ القرآن الكريم فهي ينس عدد المساجد لانه ما من مسجد في تايلاند الا ويلاحق به مدرسة تحفيظ القرآن الكريم ..

اهم المشكلات التي تواجه الدعوة الى الله في تايلاند؟
... المجتمع المسلم في تايلاند كغيره من مجتمعات الاقليات المسلمة مرت عليه ظروف صعبة اهمها ابتعاده عن مناهل الثقافة الاسلامية الصحيحة وتسرب بعض الافكار الدخيلة على الاسلام اليه .. والحقيقة ان اول واجبات الدعاة تنقية المجتمع المسلم من العادات الدخيلة التي لا تتفق مع الاسلام وتصحيح المفاهيم الخاطئة عن الاسلام والمشكلات التي تواجه الدعوة لها شقان: اولهما اسلوب الدعوة قاعدية يجب ان ينهج نهج الاسلام الصحيح وادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة والدعوة في مجتمع اقلية اسلامية يحتاج الى مرونة وتقدير لظروف المسلمين فيه وهذا بطبيعة الحال يختلف عن الاسلوب الذي يلجأ اليه الداعية في بلد تقطع اكثرية مسلمة ..

وعلي انا والدعاة الى الله في تايلاند يصطدم بعجم وجود ميزانية والمجتمع الاسلامي التايلاندي هو الذي



الشيخ ابي اليسر في لعة تنكرية مع الامير سلطان بن سلمان حين زيارته لتايلاند

... تشرفت بلقاء الملك خالد رحمه الله عليه في قصر المعذر وهو ايضا كان دائماً يسأل عن احوال المسلمين في تايلاند ويعد لهم يد المساعدة والدعم ..

لغة كريمة
... وخادم الحرمين الشريفين الملك فهد ؟
... تشرفت بمقابلته اكثر من مرة واخيراً يوم ١١ ذي الحجة الماضي في منى ولا انسى لغته الكريمة معي التي تدل على ما يتمتع به حفظه الله من اهتمام بأمر المسلمين وذاكرة قوية ..

كيف ؟
... عندما وقعت الاحداث الغوغائية من بعض الحجاج الايرانيين بمثل لخادم الحرمين الشريفين ببرقية استنكار لما حدث وتأييد للاجراءات التي اتخذتها حكومة الملكة لتأمين امن الحجاج واظن ان برقيتي واحدة من بين مئات الآلاف من البرقيات .. ومع ذلك فعندما قابلته في منى شكرني على البرقية ونقلت له شكر الجماعة الاسلامية في تايلاند لما يبليه من دعم مستمر للعمل الاسلامي لانه ما من مطلب يتعلق بدعم العمل الاسلامي في تايلاند الا ويستجيب له خادم الحرمين الشريفين ..

من اجل الاعمال
... ايا اس .. كيف ترون مسابقة القرآن الكريم التي تنظمها وزارة الحج والوقاف سنوياً في رحاب مكة المكرمة ؟
... الحقيقة انها من اجل الاعمال التي قامت بها الوزارة فضلاً عن قيامها بدور هام في استقبال ضيوف الرحمن وتقديم الخدمات الجلية لهم .. ولا شك ان هذه المسابقة كانت من اكبر الحوافز للشعراء المسلمين في مختلف بقاع الارض للاقبال على كتاب الله بقرائمه وحفظه وتجيده .. وهي ايضا اثار روح التنافس بين أبناء الاقليات الاسلامية في اشرف ميدان .. ونحن في تايلاند ناسيا بهذه الخطوة اقمنا مسابقة سنوية لحفظ القرآن الكريم ويفضل الله نستعد لاقامة المسابقة الثالثة منها ..

الدعم السخي
... اعتقد ان هذه المسابقة يشترك في الاشراف عليها بعض علماء المملكة .. نعم .. وليس هذا فقط فقد كتبنا لوزارة الحج والوقاف بشأنها وهي بدورها كتبت لخادم الحرمين الشريفين فقدم لنا دعماً مالياً سخياً يتمثل في جوائز الفائزين .. وبمثل ان يتضاعف هذا الدعم في المسابقة الثالثة نظراً لازدياد المتسابقين عاماً بعد عام بفضل الله ومما يثلج الصدر ان بين المتسابقين من أبناء تايلاند من يحفظ القرآن الكريم كاملاً ..

دعوة العلماء
... المجتمع الاسلامي في تايلاند .. هل يدعو كبار علماء المسلمين للاستفادة منهم ؟
... هذا يحدث بالفعل وعندما اقم المجلس الاعلى العالي للمساجد دورة للائمة والخطباء في تايلاند وكان لي شرف رئاستها وجهنا الدعوة لكبار الاساتذة (البغية ص ٢٢)

استقبلت الملك فيصل
... وهل التقيت باحد من قادة المملكة؟
... نعم كان لي شرف استقبال الملك فيصل رحمه الله عليه عندما توقف في مطار بانكوك وقدمت له كيار الشخصيات التايلاندية .. ولأن اكون في شرف استقبال الشخصيات السعودية الكبيرة التي تزود تايلاند واخر هذه الشخصيات سمو الامير سلطان بن سلمان اول رائد فضاء عربي مسلم .. وكان لي شرف استقباله في الحفل الذي اقامته الهيئات والجمعيات الاسلامية في بانكوك تكريماً له ..

مؤثر ابو عبدالله
... هل تذكر كلمة معبئة وجهها الملك فيصل رحمه الله عليه لك ؟
... لقد تشرفت بمقابلته بعد ذلك في قصر الحكم والحقيقة انه باعتباره رائد دعوة التضامن الاسلامي كان يرمي بمسئلي تايلاند ويمتني بهم عناية خاصة ومالاً حدثنا عن ذلك سماحة الشيخ عبدالرحمن العمران عندما كان سفيراً للمملكة بل انه كان يطلق على منزله في بانكوك بيت ابو عبدالله، وهذه كنية الملك فيصل للدلالة على ان بيته مفتوح امام جميع المسلمين ليس في تايلاند وحدها بل وايضا المسلمين القانمين من اندونيسيا وماليزيا والفلبين ..

يد المساعدة
... والملك خالد رحمه الله عليه ؟
... نعم ..



الشيخ محمد بن ابراهيم

الثورة
الايروانية
قامت
على
الكذب
والدليل
علاقات
طهران
بتل ايب
وفضيحة
ايران
جيت
اصرار
طهران
على
حرب
العراق
يعيد
للأذهان



هكذا عند البذل

بياتاريح اشهد

الاسلام وقال ان هدفها اثاره الفوضى في الاماكن المقدسة. وفي محافظة التميمم بالعراق اكد محمد امين سعيد رئيس لجنة التوعية الدينية في المحافظة في تصريح معائل لوكالة الانباء العراقية ان ما حدث في مكة من قبل حكم طهران يفرض على المسلمين في مشارق الارض ومغاربها ان يتحاشوا لاجتثاث كل مخلفات الشر والفساد في ايران. كما ادان اعضاء مركز الدراسات الاسلامية في الارجنتين والمعلمون في الاعمال الاجرامية التي ارتكبتها حكومات طهران في موسم حج العلم الماضي. وقال رئيس المركز السيد محمود حسن الذي ادى فريضة الحج هذا العام قال في برقية تلقاها سفارة المملكة في بيروت ايسر اود ان اعراب عن اشد استنكاره وبغضه للشعارات الفوقانية الايرانية ويشاركتي في ذلك جميع اعضاء مركز الدراسات الاسلامية والمعلمين فيه. واضاف قائلا ان تلك المظاهرات والممارسات الخارجة عن الاسلام وتعاليمه قد اساءت الى الاسلام والمسلمين في كل مكان. كما استنكر اتحاد الشباب الباكستاني الجريمة الكراه التي اقترفتها حكومات طهران ومحاولتهم تنقيس المقدسات الاسلامية. وقال الاتحاد في برقية تلقاها قنصلية المملكة في كراتشي ان ايران ارتكبت جريمة مماثلة لجريمة ابرهة بتفريط حكومي. واضاف ان الشباب الباكستاني يشجب ما اقترعت عليه الحكومة الايرانية وطالبوا بموقف اسلامي حازم تجاه الممارسات الايرانية غير المسؤولة. كما دعت صحيفة الجمهورية المصرية المسلمين الى اتخاذ اجراءات فعالة ضد النظام الايراني لقاء ما اقترفه بواسطة ما جوريه وعملاته من سفك دماء المسلمين الايرانيين ومحاوله تنقيس البيت الله الامن. واكدت الصحيفة في مقال لها ان ما حدث في مكة المكرمة هو جزء من مخطط اجرامي ايراني يرمي الى محاربة اقتحام المسجد الحرام وترويع الامنيين من حجاج بيت الله الحرام. وطالبت الصحيفة كافة الدول الاسلامية باتخاذ موقف حازم من النظام الايراني يردع هذا النظام ويوقفه عن تجاوزاته السلطانية واللاانسانية بحق المسلمين والاماكن المقدسة. وركزت الصحيفة على اهمية قيام علماء بتحديد رأي الاسلام والشرع في اولئك المارقين والدور الملحق على علق المسلمين في مواجهة هذا التصرف اللاسؤول.

وقال سفير الملك لدى لبنان السيد عبدالله المحوق ان اكثر من ٢٠ الف ممن يسمون بالحرس الثوري الايراني تقفوا الاعمال الاجرامية التخريبية في مكة المكرمة خلال حج العام الماضي. واضاف قائلا في حديث مع التلفزيون اللبناني ان تلك الاعمال الاجرامية تم التخطيط والترتيب لها في ايران ونفذت بواسطة الحرس الثوري الايراني المندرج على اهداف التخريبية. واستنكر قائلا ان هدف حكم طهران من اثاره الفتنة هذا العالم هو ان يطهروا المملكة العربية السعودية والسلطات السعودية بانها عاجزة عن ضبط الزمن مستقيل التسامح الذي ابدته المملكة في السنوات الماضية. واضاف سفير الملك في اثينا يقول... الا ان الملك افسدت على الايرانيين ذلك التصور وعملت على لحاق تار الفتنة وهي في مهبها. ومضى قائلا ان المملكة العربية السعودية هي المسؤولة عن الدفاع عن الاراضي المقدسة والاراضي المقدسة هي جزء من الاراضي السعودية للملكة وشهادة زعماء المسلمين والعرب والمنظمات الاسلامية والدولية وفيها تتلاقى من اجل رعاية الحرمين الشريفين وتلبية الاحتياجات والتطوير من اجل خير المسلمين. وشدد على ان المملكة العربية السعودية دولة ذات سيادة واستقلال وليس لاجد اي كان ان يتدخل في شؤنها من قريب او بعيد.

وتحدث سفير الملك لدى اليونان عن المظاهرة الصحافية التي قام بها عملاء النظام الايراني وما رافقها من اعمال تخريب وشغب فقال ان مجموعات من الحرس الثوري الايراني التي قدمت الى المملكة باسم الحج وعملاء النظام الايراني تجمعوا وبغضوا لافتات ورددوا شعارات تتنافى مع مناسبة الحج ومنعوا الحجاج والمواطنين من قضاء حاجتهم لاساعات طويلة. واضاف قائلا لقد تدخلت الحجاج وطالبوا ممن في مقدمة المظاهرة لاتاحة فرصة المرور للاطفال والنساء الذين احتجزوا في سياراتهم وبغضوا المظاهرة الا ان المتظاهرين للفرسوية تقدموا وبغضهم الحسي والسككوي والذي التي اخفوها في ثيابهم وغطاها

الشيخ اسامة محمد فتاح العاني رئيس لجنة التوعية الدينية بمحافظة ذيالي انه لا يخفى على جميع المسلمين ان المسجد الحرام والكعبة المشرفة جريمة وقداية في نفوس جميع المسلمين وقال ان البيت الحرام هو اول بيت وضع للناس للعبادة وان من دخله كان امنا. واضاف ان ما قام به نظام طهران من اعمال فوقانية متناف للدين الاسلامي الحنيف بل وجميع الاعراف الدولية في العالم. وقال اننا لاستغرب امثال تلك الاعمال الاجرامية من النظام الايراني.

وقال الشيخ حسن ملا علي امام جامع المقدافيف الكبير ان الاعمال الشريرة في مكة المكرمة التي قام بها الفخميني في نظام خميني خلال موسم الحج يحول الربح الطامع للمسجد الحرام هي دلائل واضحة لا تقبل الجدل بان تلك الزمرة القابلية في طهران بعيدة كل البعد عن الاسلام وعن تعاليمه السمحة وعن شريعتهم الفراء. واضاف ان الواجب الشرعي على قاصدي البيت الحرام ان ينشغلوا باداء مناسك الحج والانصراف الى عبادته العلي القدير. واكد الشيخ عبد القادر عبيد الله القشبي امام جامع خاتون ان المسلمين عليه ان يكونوا واقفا عند حدود الله ويحذوا الاسلام مستشهدين بقول الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده ويقول عليه الصلاة والسلام كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه وقال ان مكة المكرمة والكعبة المشرفة حرمة عظيمة في نفوس المسلمين حيث يتجهون اليها في صلواتهم في اليوم خمس مرات.

وفي محافظة ذي قار اكد الشيخ محمد حسين السيد راضي بان ما ارتكبه في مكة المكرمة النظام الايراني كان مخططا له مسبقا في طهران بهدف نشر الفتنة بين المسلمين وتقنين وحدة العرب والمسلمين لييسر لذلك النظام تنفيذ مخططاته العدوانية والتوسعية.

واوضح الشيخ محمد حسين شريف الخراسي ان مثل تلك الممارسات الاجرامية ليست البدعة الاولى من نوعها ولا الاخيرة لنظام خميني. وقال لقد عينا ذلك النظام المشويه على مثل هذه الاعمال والبدع التي جاءت نتيجة فشل عدوانه على العراق واحساسه بالازمة الداخلية المستعجلة. وقال الشيخ فرج عيسى خاتون ان النظام الايراني اكد بفعله هذه حقده على ابناء الشعب الايراني وعدم احترامه لاسيما المثل والمبادئ التي جاء بها الدين الاسلامي الحنيف. ونك من خلال اعمال الفوضى والشغب التي قام بها عملاء في الاراضي المقدسة. وفي محافظة صلاح الدين بالعراق قال جمال محمد امام جامع محمود خليل ان حكم ايران البغاة تعودوا بين فترة واخرى ان يفلجوا العالم كله والمسلمين خاصة باقتراف الاعمال المنكرة التي تعكس بعمق عن تعاليم الاسلام ومفه العليا. وبين الشيخ لاسماعيل عبيد الله سلطان واعظم مدينة تكويت ان الجريمة التي ارتكبتها في بيت الله الحرام نظام خميني كان الهدف منها خلق البلبلة بين صفوف المسلمين وترويع ضيوف الرحمن وازهاق ارواحهم.

وقال الشيخ عبد الرحمن عبيد الله امام وخليفة جامع عمر بن الخطاب في محافظة اربيل بالعراق ان ما اقدم عليه بعض الايرانيين بسفك دماء المسلمين في الشرف مكان يعد جريمة تكراه واستنكارا بتعاليم الدين وبقطة سوداء على جبين الفتنة الباغية الحاكمة في ايران. وقال الشيخ احمد مهدي امام وخليفة مسجد سيد قاسم ان اعمال الشغب التي قام بها في مكة المكرمة عملاء طهران هي بعيدة كل البعد عن



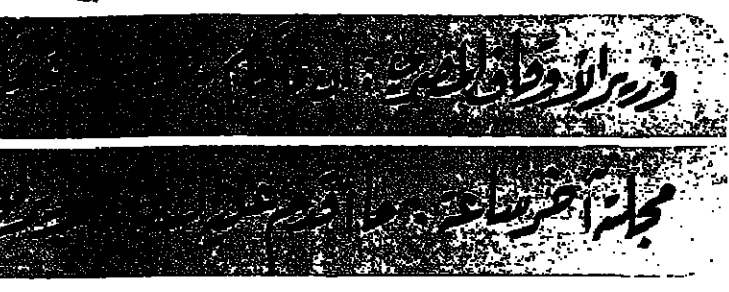
المسجد الاقصي في القدس. ودعا العالم الاسلامي الى الوقوف صفا واحدا ضد تلك الفتنة الباغية وان يتخذ قرارات عمليّة تعبر عن مشاعر الغضب ضد حكم طهران الذين انتهكوا حرمة المقدسات الاسلامية.



يحفظ الله امة العرب والمسلمين من شرور تلك الفتنة الباغية ويكسر شوكتها. واستنكر الشيخ عمر عبد القادر امام وخليفة جامع الامام بالموصل الايرانيين الذين زج بهم حكم طهران وقال... ان على المسلمين جميعا في مشارق الارض ومغاربها التحرك لحاسبة اولئك الاتيين الذين ننسوا الارض الطاهرة وفنح اساليبهم الدينية.

ودعا الشيخ مردان حمدي الحمداني امام وخليفة جامع نجيب الجاهر لمسلمين في ارجاء العالم الى التصدي للزمرة الباغية في ايران وطالب بحاكمتهم على ما اقترافوه من اثم وعدوان وتنقيس للاماكن المقدسة. وقال ان تلك الفتنة الباغية تعد خارجة على امر الله سبحانه وتعالى. وشجب الشيخ ادريس خليل عبد الكريم امام وخليفة جامع مية خاتون الجوزي الذي اقترفه الفوقانيون من الفتنة الباغية في ايران واعتادواهم على حجاج بيت الله الحرام في مكة المكرمة. كما استنكر الشيخ مصطفى امام جامع الرئيس صدام حسين بشدة العمل الائم الذي قام به بعض الايرانيين في موسم الحج هذا العام. ودعا المسلمين في دول العالم كافة الى الوقوف بوجه هذه الفتنة الضالة ومحاكمتها شرعا لا اقدمت عليه من جرم شنيع في هذا المكان الطاهر الامن.

كما شجب علماء الدين بمحافظة واسط في العراق الاعمال التخريبية الاجرامية التي قام بها النظام الايراني في مكة المكرمة عن طريق عملائه الذين تسهم بين حجاج بيت الله الحرام. وقال الشيخ ابراهيم حسين جاسم عضوا لجنة التوعية الدينية وامام جامع الصورية الذي عاد من مكة المكرمة بعد اداء فريضة الحج ان تلك الاعمال الاجرامية التي نفذها عملاء طهران فضحت المخطط الارهابي الذي وضعه حكم طهران لاثارة الفتنة ونشر الفوضى وتنقيس الاماكن المقدسة في محاولة ثورية من المسلمين الذين نشروا دين الحق والنور في ربوع العالم. واكد ان معظم الذين تقفوا ويرجوا في تلك الاحداث بسبب قراهم مذعورين من دفع الاعمال الوحشية التي ارتكبتها من دفع بهم النظام الايراني لاحداث اعمال



دعاء المسلمين في بيت الله الحرام بانها استنكرت رئيس مجلس الدعوة الاسلامية في الفلبين الحاج عبد الرحمن لنزاج الاعمال الاجرامية التي قام بها في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني وقال رئيس مجلس الدعوة في الفلبين في برقية تلقاها معالي وزير الحج والوقاف الأستاذ عبد الوهاب عبد الواسع ان مجلس الدعوة الاسلامية في الفلبين اطلع على الحقائق الصادقة لتلك الاحداث المؤسفة ويساند كافة الاجراءات التي قامت بها سلطات الامن في المملكة لتأمين سلامة وراحة حجاج بيت الله الحرام.

وقال الشيخ اسامة محمد فتاح رئيس لجنة التوعية الدينية في محافظة ذيالي ان ما قام به نظام خميني من افعال اجرامية وفوقانية في المسجد الحرام قد اثار السخط والاستهجان في نفوس المسلمين لا للبيت الحرام والكعبة المشرفة من قدسية في قلوبهم فهي قبلةهم ومكان حبيبهم. واكد الشيخ غازي خضير احمد امام وخليفة جامع هبب في محافظة ذيالي ان ما قام به في مكة المكرمة بعض الايرانيين لا يرتضيه صاحب خلق ولا صاحب ميدان ذلك ان دل على شيء فانما يدل على بعد الفتنة الباغية في ايران عن الاسلام وتعاليم النبي محمد صلى الله عليه وسلم التي تروى بالتعاون والائفة والمحبية بين المسلمين.

وقال الشيخ مجيد شهب رئيس لجنة التوعية الدينية في محافظة القادسية بالعراق ان العمل الاجرامي الذي اذيع قامت به في مكة المكرمة الفتنة الباغية والقائمة من رموز النظام الايراني وصمة عار لحكام ايران ستتركها اجيال المسلمين عبر التاريخ. واوضح الشيخ ابراهيم سليم امام وخليفة جامع الديوانية ان تلك الاعمال الفوقانية الهجينة التي اقترفتها في مكة المكرمة النظام الايراني برهان جديد على تعشش حكم طهران اليقظة لسفك دماء المسلمين. واكد الشيخ كاظم السيد عضو اللجنة ان الاحداث البروقية التي شهدتها الحرم الشريف بمكة المكرمة نقطة سوداء في تاريخ حكم طهران.

كما شجب علماء الدين الاسلامي في العراق الاعمال الفوقانية التي قام بها في مكة المكرمة بعض الايرانيين بايمان من حكامهم. واكدوا ان ما قام به حكم طهران في اقدس مقدسات المسلمين جريمة مضاعفة الى سبلهم الاسود وتأكيد على تقديم الدين على العروبة والاسلام. وقالوا في احاديث ادلوا بها لوكالة الانباء العراقية ان العالم الاسلامي شوبوا ومكروا ومفكروا وعلماء اصبحوا على بينة تامة بان الفتنة الحاكمة في ايران تاحل شق صفوف المسلمين. ويصف الشيخ محمد طاهر الموسوي احد علماء الدين في الروضة الكاظمية جريمة النظام الايراني بسفك

ونحن اليوم أقوى

يضج الناس للحدث الاليمي اصح يا عدو الله هذا امم البيت ضريا تم قتلا قتلت المصيرين بغير ذنب لم تعلم بان البيت امننا خدعت المسلمين وانت شر شريكك التفلق بكل فعل خدعت شعبكم في قول زيف اضعتم دارهم حتى اصلحت تزج الشعب في حرب عوان لم تعلم بان الحرب نل تجاوزت الحدود بغير حق طمعت اليوم في امر محصل انشوان خميني ام يحلم الم تعلم بعلم غير زيف حموه العرب بعد الله عوننا توارثنا الجملة عن جدود ونحن اليوم أقوى من قديم وهذا خلم الصرمين فينا وعبدالله ان جنت خطوب وسلطان اذا ما جد امر واسد من بني عبدالعزيز اذا ما شمرت حرب فروس يلقون الجفائل في نزار فلا تنسى خميني عهد كسرى ففش يوما يخل واحتفل

الشاعر محمد ابراهيم العبد اللطيف



الخميني شيطان العصر!!

عليهم من افراد المسيرة الايرانية بدون وأزع من خلق أو ضمير . وكشفت المجلة عن انه عثر ايضا على زجاجات مليئة بمواد حارقة بغرض اشعالها بجوار الحرم لاشاعة الرب و قتل المزيد من الحجاج . واوضحت مجلة لخر ساعة ان رجال الأمن السعودي تدخلوا في الوقت المناسب لتقليل عدد الضحايا ووقف عمليات العنف وقالت ان الايرانيين لجؤوا الى وسيلة خبيثة لاجهاض اية مقاومة للشرطة السعودية وهي وضع النساء الايرانيات في مقدمة المسيرة ولكن الشرطة السعودية راعت ذلك ولم تمس اي حاج ايراني بأذى سواء اكان رجلا ام امرأة .

واشارت المجلة الى ان الشرطة السعودية استعادت سيطرتها على الموقف في غضون ثلاثين دقيقة واعادت الأمن والمطمانينة الى قلب حجاج بيت الله الحرام . وقالت المجلة عن مواطن سعودي قوله انه كان يتجه ناحية الحرم بصحبة زوجته فقويصوا واندفاع افراد المسيرة الايرانية تجاهه فاسرع بخطواته للاختباء في احد المحلات الا انهم لحقوا به ويزججه حيث جذبوا الى صفوفهم وسط الزحام وعندما حاول انتزاعها من ايديهم عاجلوه بطعنة في صدرها سقطت اثرها على الأرض متروكة وعندما حاول الدفاع عنها طعنوه مرة اخرى طعنة اصابته في كتفه ويزججه هذا المواطن في المستشفى وهو يعاني من حالة هستيرية لهول ما رأى .

وقالت مجلة اخر ساعة في مقالها ان عناصر المسيرة الايرانية الفوغانية لجؤوا لاستخدام الحبال لتطويق المسيرة من جميع الاتجاهات حتى لا يستطيع اي حاج الاقلاق ومن ثم اجباره على الاشتراك في مسيرتهم . وقالت المجلة في ختام مقالها ان ما اقدم عليه النظام الايراني من احدث عبارة عن مخطط يشع ومأساة دموية بعيدة كل البعد عن الاسلام . وتندد وزير الاوقاف المصري الدكتور محمد المحجوب بما قام به في مكة المكرمة عملاء النظام الايراني . واكد الدكتور المحجوب في كلمة القاها امس امام شباب العالم الاسلامي بمعسكر ابي بكر الصديق بمدينة الاسكندرية ان تلك الاعمال الاجرامية هي انتهاك للقدسات الدينية وتتناق مع مبادئ الدين الاسلامي الحنيف واوضح وزير الاوقاف المصري ان تلك الطغمة الضالة قد دنست بقعها الشهور الحرام والبيات الحرام . وشاهد الدكتور المحجوب دول العالم الاسلامي ضرورة وضع حد لتلك الاعمال الاجرامية التي اقدمت عليها الفئة الايرانية الضالة الباغية والتي استهدفت تعطيل فريضة الحج والنيل من حرمة الاماكن المقدسة والبلد الحرام .



اجماع عام على حكمة وسيطرة المسؤولين في المملكة على الموقف من أهل الحجيج .

ما قام به الايرانيون يعد جريمة فكريا واستهتارا بتعاليم الإسلام



واستطردت مجلة اخر ساعة تقول انه امام تلك الفوضى التي أحدثها الايرانيون اضطرت الاجهزة الامنية السعودية الى ارسال مجموعات كبيرة من رجال الأمن السعودي لحاصرة المسيرة ووقف اعمال العنف والتخريب وتجنب المزيد من الضحايا بسبب الاعتداء بالعصي والسكاكين .

واضافت المجلة في سرد ما لوقائع تلك الاحداث المؤلة تقول انه بفعل تلك الاعمال تحولت ساحة الحرم مروعة وفي منتهى الوحشية والبشاعة . وقالت المجلة ان الله حرم الصيد وقتل الحيوانات خلال الاشهر الحرام فكيف يقتل انسان حاج امن حول البيت الحرام .

واضافت المجلة في سرد ما لوقائع تلك الاحداث المؤلة تقول انه بفعل تلك الاعمال تحولت ساحة الحرم مروعة وفي منتهى الوحشية والبشاعة . وقالت المجلة ان الله حرم الصيد وقتل الحيوانات خلال الاشهر الحرام فكيف يقتل انسان حاج امن حول البيت الحرام .

واضافت المجلة في سرد ما لوقائع تلك الاحداث المؤلة تقول انه بفعل تلك الاعمال تحولت ساحة الحرم مروعة وفي منتهى الوحشية والبشاعة . وقالت المجلة ان الله حرم الصيد وقتل الحيوانات خلال الاشهر الحرام فكيف يقتل انسان حاج امن حول البيت الحرام .

واضافت المجلة في سرد ما لوقائع تلك الاحداث المؤلة تقول انه بفعل تلك الاعمال تحولت ساحة الحرم مروعة وفي منتهى الوحشية والبشاعة . وقالت المجلة ان الله حرم الصيد وقتل الحيوانات خلال الاشهر الحرام فكيف يقتل انسان حاج امن حول البيت الحرام .

دخول كافة البلدان العربية والاسلامية . وحيث مجلة لبنانية الاعلام السعودي على ما قام به من تغطية موضوعية شاملة للاحداث التي ارتكبها في مكة المكرمة حكام طهران عبر عملائهم الذين زجوا بهم بين حجاج بيت الله الحرام . وقالت مجلة الصياد اللبنانية في عددها الصادر امس لقد سول الاعلام السعودي نقلة نوعية في التغطية ونقل الى العالم عبر الكلمة والصورة حقيقة ما حدث كما هو بلا زيادة ولا نقصان وبلا رتوش او موشغوا وهادئا وعقلانيا ويزينا . وقالت الصياد ان الوعي بابعاد الحدث وخطورته كان احدي مزايا المعالجة الاعلامية السعودية لتلك الاحداث كما ان تحمل مسؤولية الكلمة هي الوصف الوحيد الذي يمكن اسيانه على كلمات واصناف كل محرر ورئيس تحرير ومذيع . واشارت المجلة في مقالها الاقتصادي الى ان احداث مكة المكرمة كانت نقلة فاصلة في الاعلام السعودي كما يرى اكثر من مراقب محلي تابع عن كذب كيفية معالجة الادعاء والتلفزيون والصحف السعودية لتلك الاحداث . ومضت مجلة الصياد تقول لانه لدى اعلام المملكة يستحق التغطية فائز رسالة الاعلامية للمملكة . سهلة مستمتعة عربيا وعالميا فلا مساومة ولا تسامح فيما يخص العقيدة والوطن . وقالت ان الاعلام السعودي اعلام ذكي اختار الكلمات بكل دقة ومهارة .

ومضى قائلا لقد اثبت رؤساء معتل الحج الطبية ان الاصابات سواء بالتمسكة للقتل او المصلين حدثت بالاتحاد وليس بها اي اثر لاسلحة النارية . واستطرد قائلا ان المظاهرات التي قام بها الايرانيين في الاعوام الماضية في مكة المكرمة والدينية الثورية اقترنت بتخريشات ايرانية موشغوا ان تلك المظاهرات تتناول مع الجريمة والتعاليم الاسلامية خاصة انها تحدث في الاماكن المقدسة .

واكدت مجلة يمنية ان الليث الجنوبي والاحداث الدامية التي شهدتها الاماكن المقدسة ومحيط الوحي في مكة المكرمة على ايدي بعض الايرانيين للتبليس بانوار الاحرام روحا نوايا سوداء حاكمة رسما وخطط لتفجيرها حكام طهران وقالت مجلة معين النصف شهرية في عددها الاخير وفي مقال افتتاحي ان تلك الاحداث المؤسفة والدامية التي وقعت في اقدس البقاع كشفت حكام طهران على حقيقتهم وانكراهم السوداء المتعششة للدماء وقتل للمستضعفين من ابناء شعبي وبنات الشعوب الاخرى . واوضحت ان حكام طهران قد اعطوا عن انفسهم وتبين للعالم اجمع صف هذا النوع من الحكام ومخالفاتهم لاسط مبادئ الاسلام الحنيف ومخالفتهم لتعاليم السمعة . ووجدت المجلة رفض وشجب الجمهورية العربية اليمنية لهذه الاحداث الفوغانية مؤكدة ان هذه الممارسات الاجرامية في ثائرة الفتنة الدامية بين الحجاج لا يستفيد منها سوى اعداء الامة الاسلامية واكدت في مقال اخر ان الايرانيين يخالفون بذلك النصوص القرآنية الكريمة التي تحدد شعائر الحج الى بيت الله الحرام بلا رفث ولا فسوق ولا جدال . ونوهت بالجهود الكبيرة التي تبذلها حكومة المملكة العربية السعودية لربحية وتوفير كل التطلبات التي تمكن المسلمين من اداء هذا الركن الهام من اركان الاسلام على اكمل وجه . وقالت ان اقتتال طهران احداث مكة اشاء اداء المسلمين لماتلك الحج اعمانا في ارباب عليا السلام والمطمانينة والاستقرار في العالم الاسلامي يؤكد ان حكام طهران يظهرون وكأنهم قد كلفوا بمحاربة حكومات وشعوب العالم فائقة . وشهدت المجلة على ان شوك حكام طهران اخضر على الاسلام من اعدائه وقالت انهم يواصلون الاعتداء على العراق ورفض كافة المبادرات السلمية لانهاء النزاع وتهديد الارضاع في الخليج العربي والملاحة البحرية واقتتال الازمات والصراعات

واعلن الحاج سعيد الدين مصطلح الدين رئيس مجموعة شركة السياحة الاسلامية في بركة رفعا لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود نيابة عنهم اعان تلبيةهم للاجراءات التي واجهت بها المملكة تلك الفتنة والتي اظهرت حكمة وحصافة حكومة المملكة وقدرتها على ضمان حماية الاماكن المقدسة من عيث العابثين .

ونوهوا في بريقهم بالخدمات الجليلة التي قدمتها بتقديمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام في مكة والمدينة حيث مكنتهم من اداء فريضتهم بكل يسر ومطمانينة .

كما كشفت مجلة اخر ساعة المصرية الساندر امس المزيد من التفاصيل عن المسيرة الفوغانية التي دبرها في مكة المكرمة حكام طهران اثناء موسم الحج . واوضحت المجلة انه كان من ضمن المخطط الايراني السعودي مهاجمة الحرس الثوري الايراني لرجال الأمن السعوديين ويطعنهم بالخنجر والسكاكين .



الله أكبر..

الله أكبر الواحد الأحد
من شارك الله صفاته فقد الحد
نشرت في ديار الاسلام ظلاما اسود
حاولت تعطيل ركن الحج في الموعد
فخاب ظلك وبت بالفشل المؤكد
هنا جماعة شرع الله القوي الامجد
يحملون كتاب الله وسيفاً مهين
فالها ايها الشعب بأمن وارث متجدد

الله أكبر الفرد الصمد
فاخسا يا خميني نتت منك يد
واضمرت للاسلام من الحقد احقد
وانتهكت حرمت الله عند المسجد
وابشر بعذاب من الله مؤيد
حماة حجاج بيت الله والمتعبد
لا يحملون سكاكين الغدر والمدا
وابشر ايها الحاج بسبيل الى الحج لمن ومعد

ابن شقراء

هاشم

١ - السكاكين الصمعة

انجازات واكتشافات الآثار موسمي ١٤٠٦ و ١٤٠٧ هـ :

حفريات بتيماء ودومة الجندل ومدافن جنوب الظهران ومدائن صالح رصد العصور الحجرية القديمة وتوثيق النقوش التاريخية العمل بمتحف المربع قائم وإنشاء عدد اخر بالاقاليم



تتأقبت على اراضي الملكة بالإضافة الى ترميم وتقوية قصر المربع والقصر المحرق وماجورهما من البيوت الطينية القديمة واستخدامها كمتحف عام للتراث الشعبي والموروثات التقليدية وهذا يعد اهم عنصر من عناصر المشروع كون ان المتحف الحديث يندمج مع البيئة المسارية التقليدية الموجودة في الموقع. والاهتمام بالفنون الحديثة من رسم وتصوير وخلافهما مقارنة بالفنون التاريخية الموجودة بالجزيرة العربية كذلك انشاء مرافق سياحية خارجية من حدائق ونصب اثرية كبيرة تتخلل الاراضي الواسعة المحيطة بمباني المتحف ، حيث تبلغ المساحة الاجمالية لها حوالي ٢٠٠٠٠٠ م٢ ثلاثمائة الف متر مربع . كما سيتم انشاء مرافق علمية وتقنية متخصصة للمتحف كالكتبة ومعمل الترميم وتختبرات التحليل الكيميائي والنصوص ومرافق التصوير والرسم والمساحة.. الخ بالإضافة الى المركز الرئيسي للإدارة العامة للآثار والمتحف.

المتحف المركزي بالمربع تحت ازالة عمليات هدم محدودة لعناصر معينة ومنشآت على الموقع وتنظيف الموقع وتشييده لحمايته وتنظيف المباني القائمة حاليا والمحافظة عليها من الخلفات والهياكل الموجودة ومن العناصر الأخرى غير المرغوب فيها كما تمت صيانة محدودة وعاجلة للمباني واختيار وتخزين عناصر البناء وطحن التشييد... المتوفرة حول المباني المهمة لاعادة استقلالها وتجديد الموقع الوقائي وذلك بالمحافظة على النخيل والأشجار المتواجدة على الموقع كما تم عمل المسح الطوبوغرافي المفصل واختبارات تفصيلية للتربة والمسح التفصيلي للمباني الطينية التاريخية القائمة. والبدء في اعداد التصميمات التفصيلية لعناصر المتحف الجديدة.

زيادة عدد المتحف وبالإضافة الى المتحف القائمة حاليا هناك خطة سبق اعدادها واقرارها وبدأ تنفيذها بالفعل وتهدف ومحاولها من مشاعر ومقدرات..

المدينة غنية عن التعريف بشخصيتها التاريخية العريقة وسورها العظيم الذي توجد بداخله المدينة القديمة ، وقد تم التنقيب فيها مؤخرا وبرزت ملامح قصور ومعابد قديمة مما يدل على وجود كنوز هامة فيها تنتظر مواصله الكشف والاستكشاف وهناك ايضا متحف العلا بمدائن صالح ، ويقع في بلدة العلا نفسها التي تبعد عنها آثار مدائن صالح بحوالي عشرين كم الى الشمال وتعد هذه المنطقة الأثرية من اهم مراكز الآثار الرائعة في المملكة بالإضافة الى مدائن صالح هناك آثار الخريبة وهي مدينة دادان القديمة ، وكذلك آثار المدينة الإسلامية الشهيرة في موقع المليبات حاليا ويجري التنقيب حاليا والكشف عن الآثار في كل من مدائن صالح والمليبات. اما بخصوص متحف تهامة السحابي والذي يقع في مدينة صبيا ويمثل الآثار والتقاليد الشعبية في منطقة جازان الساحلية وآثار مرافقها القديمة التي تم التنقيب عنها مثل موقع الموسم، جنوب جيزان بحوالي ٦٠ كم وموقع ميناء وعشر الإسلامي الشهير ولاشك في ان منطقة تهامة بكاملها ذات تاريخ حضري موغل في القدم حيث اكتشفت في موقع الموسم، المذكور آثار استيطان ساحلي يعود لأكثر من خمسة آلاف سنة بالإضافة الى متحف نجران ويقع قرب منطقة الآثار الشهيرة بالأخدر، وهي قصة الأحداث التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ، ويجري التنقيب الأولي في موقع الأخدر، وتم اكتشاف آثار سكني تعود الى حوالي ثلاثة آلاف وخمسمائة عام ، والمعروف ان قصة الأخدر ذاتها حدثت قبل حوالي ١٨٠٠ سنة.

المتحف المركزي بالمربع يعتبر مشروع المتحف الوطني المركزي بالرياض الذي سيقام على ارض المربع الحلقة الرئيسية لبرنامج إنشاء المتاحف بالملكة ومن اهم عناصره.. إنشاء متحف تاريخي يصور التسلسل الزمني للحضارات التي

على ارض مجاورة للساحل لتهيأ هناك فرصة عرض ملامح وتقاليد الحياة البحرية ، اما بخصوص متحف الاضياء في مدينة الهفوف والكنن جنوب المدينة على مقربة من المطار وهذا المتحف هو أحد المتاحف المحلية الستة التي انشئت مؤخرا حيث يهتم بتسجيل وعرض آثار وتقاليد منطقة الاحساء العريقة.

استقبال الزوار والباحثين بشكل منتظم ويعتبر هذا المتحف توطئة للانتقال الى المتحف الوطني المركزي الذي سوف يشيد على ارض المربع في وسط الرياض والذي بدأ تنفيذه بالفعل منذ عام تقريبا وبالنسبة للمنطقة الشرقية اخصائي الآثار الأستاذ عبد الرحمن الكباري مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جدة.

وتلبي اتساع رقعة الملكة توسيع النشاط العلمي المباشر في كافة المناطق على حد سواء وهذا يدعو بالتالي الى ضرورة استحداث أجهزة آثار فرعية متكاملة (متاحف) نشرًا للوعي الأثري بين أبناء الملكة في مختلف تلك المناطق وتدعيمًا لهذا وإبرازًا لدور كل منها في تاريخ الجزيرة العربية عامة وتاريخ المملكة العربية السعودية بصفة خاصة وتوضيحًا لطبيعة وطابع كل منطقة من مناطق الملكة وحفاظًا على التراث الأثري والتاريخي فيها ..

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في



هذا البرنامج يستمر تنفيذه عبر عدة سنوات وقد بلغ المرحلة الثالثة الموسم النصرم وتم حتى الآن رصد سبع مائة موقع من النقوش والكتابات في كل من منطقة شمال وشمال شرق وغرب الملكة ، ويتم العمل تحت اشراف اخصائي الآثار الأستاذ عبد الرحمن الكباري مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جدة.

وتلبي اتساع رقعة الملكة توسيع النشاط العلمي المباشر في كافة المناطق على حد سواء وهذا يدعو بالتالي الى ضرورة استحداث أجهزة آثار فرعية متكاملة (متاحف) نشرًا للوعي الأثري بين أبناء الملكة في مختلف تلك المناطق وتدعيمًا لهذا وإبرازًا لدور كل منها في تاريخ الجزيرة العربية عامة وتاريخ المملكة العربية السعودية بصفة خاصة وتوضيحًا لطبيعة وطابع كل منطقة من مناطق الملكة وحفاظًا على التراث الأثري والتاريخي فيها ..

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

هذا البرنامج يستمر تنفيذه عبر عدة سنوات وقد بلغ المرحلة الثالثة الموسم النصرم وتم حتى الآن رصد سبع مائة موقع من النقوش والكتابات في كل من منطقة شمال وشمال شرق وغرب الملكة ، ويتم العمل تحت اشراف اخصائي الآثار الأستاذ عبد الرحمن الكباري مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جدة.

وتلبي اتساع رقعة الملكة توسيع النشاط العلمي المباشر في كافة المناطق على حد سواء وهذا يدعو بالتالي الى ضرورة استحداث أجهزة آثار فرعية متكاملة (متاحف) نشرًا للوعي الأثري بين أبناء الملكة في مختلف تلك المناطق وتدعيمًا لهذا وإبرازًا لدور كل منها في تاريخ الجزيرة العربية عامة وتاريخ المملكة العربية السعودية بصفة خاصة وتوضيحًا لطبيعة وطابع كل منطقة من مناطق الملكة وحفاظًا على التراث الأثري والتاريخي فيها ..

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

هذا البرنامج يستمر تنفيذه عبر عدة سنوات وقد بلغ المرحلة الثالثة الموسم النصرم وتم حتى الآن رصد سبع مائة موقع من النقوش والكتابات في كل من منطقة شمال وشمال شرق وغرب الملكة ، ويتم العمل تحت اشراف اخصائي الآثار الأستاذ عبد الرحمن الكباري مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جدة.

وتلبي اتساع رقعة الملكة توسيع النشاط العلمي المباشر في كافة المناطق على حد سواء وهذا يدعو بالتالي الى ضرورة استحداث أجهزة آثار فرعية متكاملة (متاحف) نشرًا للوعي الأثري بين أبناء الملكة في مختلف تلك المناطق وتدعيمًا لهذا وإبرازًا لدور كل منها في تاريخ الجزيرة العربية عامة وتاريخ المملكة العربية السعودية بصفة خاصة وتوضيحًا لطبيعة وطابع كل منطقة من مناطق الملكة وحفاظًا على التراث الأثري والتاريخي فيها ..

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

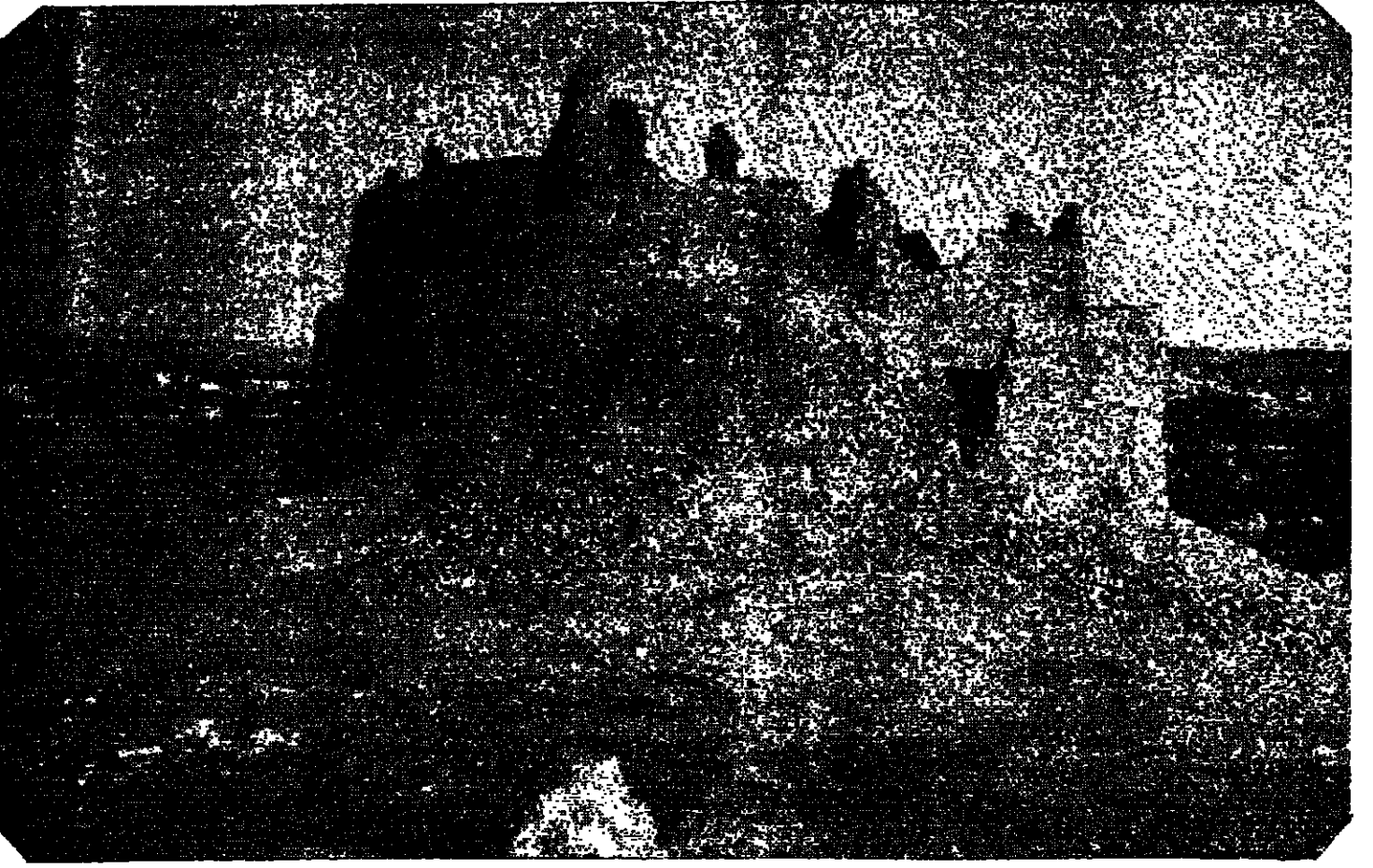
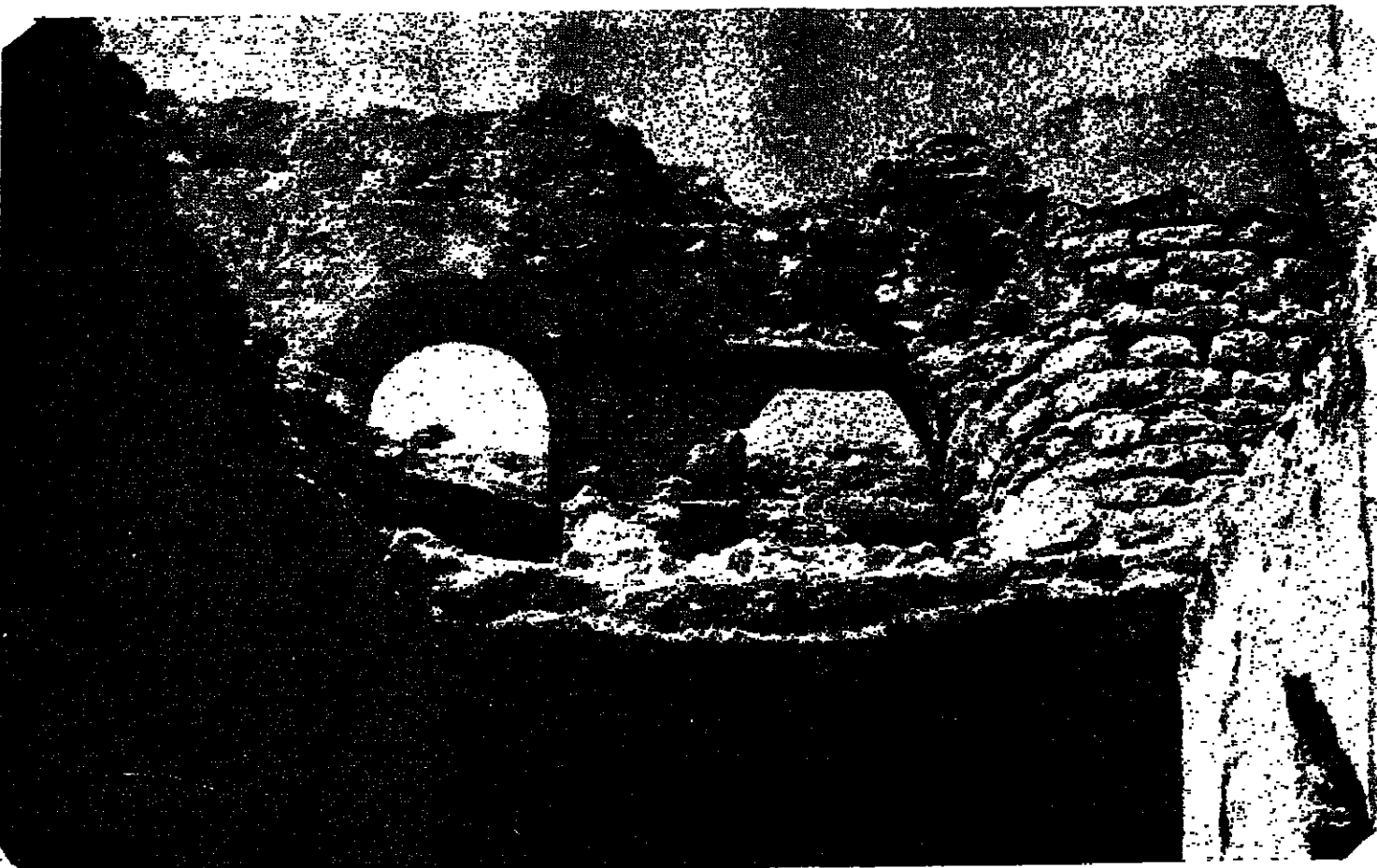
ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

هذا البرنامج يستمر تنفيذه عبر عدة سنوات وقد بلغ المرحلة الثالثة الموسم النصرم وتم حتى الآن رصد سبع مائة موقع من النقوش والكتابات في كل من منطقة شمال وشمال شرق وغرب الملكة ، ويتم العمل تحت اشراف اخصائي الآثار الأستاذ عبد الرحمن الكباري مدير مكتب الآثار بالمنطقة الغربية جدة.

وتلبي اتساع رقعة الملكة توسيع النشاط العلمي المباشر في كافة المناطق على حد سواء وهذا يدعو بالتالي الى ضرورة استحداث أجهزة آثار فرعية متكاملة (متاحف) نشرًا للوعي الأثري بين أبناء الملكة في مختلف تلك المناطق وتدعيمًا لهذا وإبرازًا لدور كل منها في تاريخ الجزيرة العربية عامة وتاريخ المملكة العربية السعودية بصفة خاصة وتوضيحًا لطبيعة وطابع كل منطقة من مناطق الملكة وحفاظًا على التراث الأثري والتاريخي فيها ..

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في

ويوجد حاليا ثمانية متاحف قائمة فعليًا في الملكة منها : متحف الرياض والمعروف باسم متحف الآثار والتراث الشعبي، وهو الكائن بالشبيسي امام مسجد ابن عدوان والذي تم افتتاحه منذ عام ١٣٩٥هـ ويزداد نشاطه الاعيادي في





□ ود محمد علي الإحمدي
تحت اختها روي ٤ سنوات

□ روي محمد علي الإحمدي
تحت اختها ود ٣ سنوات

□ رجا علي محمد عمر
٤ سنوات

□ امل فاطم حسن علي
٣ سنوات

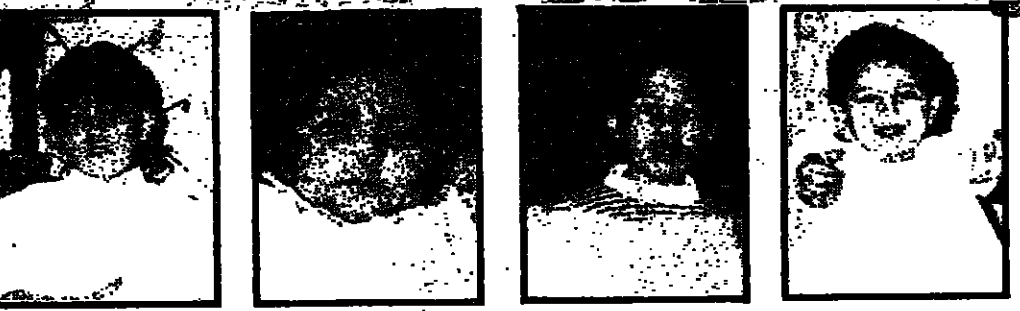


□ عزام طبع النورسري
تهنئة من الصفحة بمرور ٣ سنوات على مولده

□ خالد عبدالعزیز
احتفال بعملة الثاني السنوي

□ عبدالله محي الدين
الشهراني - يحب الطبيعة

□ محمد قاسم يحيى
٥ سنوات



□ سبي محمد سعد
جلبان - تحت بابا وماما

□ احمد قاسم يحيى
٧ سنوات

□ ياسين محمد وهمان
تحت بابا وماما

□ مها محمد سعد
جلبان - تحلم بالستقبل

معلومة

ولد عام ١٨٨٢م وعندما كان في التاسعة والثلاثين أصيب بمرض الشلل الجزئي وبعث هذا الشلل أصبح حاكما لولاية نيويورك وانتخب رئيسا للولايات المتحدة أربع مرات.



اطفال الجزيرة

احبائي اصدقاء وصديقات الصفحة .. كل عام وانتم بخير بمناسبة العام الهجري الجديد ... ونقدم لكم صفحتكم في ثوب جديد نأمل ان يحوز على اعجابكم ومن اجل ان نصل الى الاحسن يجب ان تشاركوا معنا بانتكارتكم وكلماتكم ورسوماتكم ومصوركم .. ومع حبتي وتقديري ..

يحيى سعيد

نقطة الأسبوع



□ خطوة.. خطوة.. وسامتي قريبا بلان ايه
مع تحيات ريم عبدالرحمن الى ابراهيم

للأصدقاء يكتبون مع الأرقام

اطلب من صديقك ان يختار عددا من الأعداد من ١٠ الى ٩٩ ولا يخبرك به قل له انك تستطيع معرفة هذا العدد اذا قام بعدة عمليات حسابية أعد صديقك ورقة وقلم واطلب منه ان يكتب

عمره ثم اطلب منه ان يضاعفه ويكتب الجواب .. ثم أضف ٥ الى هذا الرقم ، وضرب المجموع في ١٠٠ ثم اطلب منه ان يقسم المجموع على ٢ وعليه بعد ذلك ان ي طرح من المجموع ٣٦٥ يوما ثم يضيف الى المجموع الناتج الرقم

الذي اختاره في البداية ويخبرك بعد ذلك بالرقم النهائي الذي توصل اليه بعد اجراء تلك العمليات الحسابية - خذ أنت هذا الرقم واضف اليه ١١٥ هذا الرقم هو عدد مكن من اربعة ارقام اذا كان عمر صديقك فوق العاشرة او ثلاثة ارقام اذا كان

عمر صديقك دون العاشرة الرقمان اللذان على اليسار او الرقم يعطيانك عمر صديقك والرقمان اللذان على اليمين يعطيانك العدد الذي اختاره صديقك في بداية اللعبة واليك يا صديقي وصديقتي نموذجاً عن كيفية القيام بتلك اللعبة.

نفرض ان عمر صديقك ١٢ عاما واختار العدد ٣٠

العمر ١٢
ضرب العمر ٢٤
أضف ٥ ٢٩
أضرب في ١٠٠ ٢٩٠٠
القسمة على ٢ ١٤٥٠

أطرح ايام السنة ٣٦٥
١٤٥٠ - ٣٦٥ = ١٠٨٥
أضف اليه الرقم الذي اخترته (٣٠)
١٠٨٥ + ٣٠ = ١١١٥

خذ هذا الرقم واضف اليه ١١٥ فالرقمان اللذان على اليمين هما العدد الذي اختاره صديقك دون ان يخبرك به (٣٠) اما الرقمان اللذان على اليسار فهما عمره ١٢.

قصة قصيرة الأبناء الثلاثة

كان لاب من الآباء ثلاثة من الأبناء . وكان عنده جوهرة شبيهة لآلقة بعال . أراد ان يعطيها بعد موته لكثر ابنائه نيلاً ومروية . فطلبهم جميعاً . وسأل كل منهم ان يخبره بأحسن الأعمال التي قام بها في ثلاثة الشهور الماضية .

فقال الابن الأكبر : « ان تاجراً من التجار ترك عندي أمارة من الجواهر الغالية . ولم يعرف لها عدد ولو اخذت منها جوهرة او جوهرتين لمحتلتي غنياً . وماعرف التاجر شيئاً ولكن لم افعل شيئاً من هذا . واحتفظت بالأمارة حتى رجع صاحبها وطلبها فرددتها اليه كما كانت . فقال

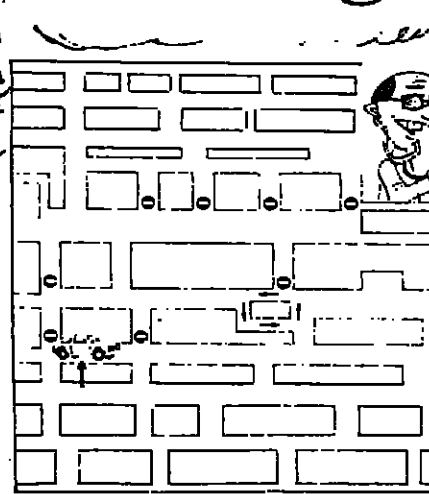
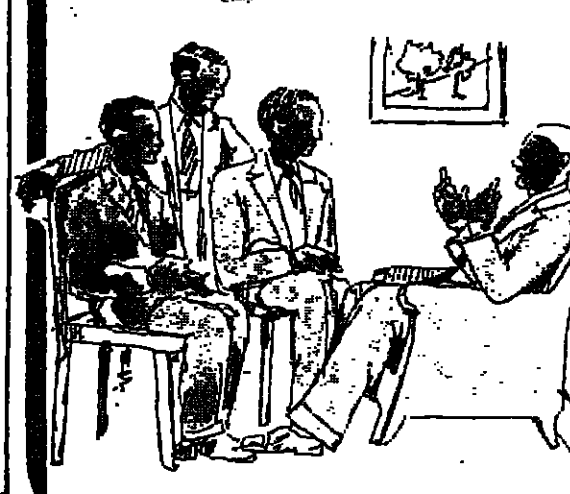
الاب : بل قد كنت أميناً يا بني واحسن كثيراً فيما فعلت ولو خذت التاجر واخذت جوهرة من جواهره لو خذت نفسك وغضب عليك ريك ثم تكلم الابن الثاني وقال : مكنت مرة ماشياً في الطريق فرأيت طفلاً يجري ويبكي قريباً من الماء واستمر يجري حتى سقط في الماء فخلعت

ملابسي ونزات وراعيه وانقذت حياته من الغرق فقال الاب لابنائه : « انتم جميعاً لم تفعلوا شيئاً فقلت ان تتركوا الابن الأصغر فقال : منذ ايام كنت اصعد الجبل فرأيت

عدواً في كان يكرهني كراهة شديدة . ويؤذي كثيراً اذا رأيته ووجدته دائماً على جانب من الجبل فيه كثير من الخطر ففكرت انه ليس ليستريح . فقلبه النوم فنام لشدة تعب ولو تركته وسرت في طريقه من غير ان اوقظه لاسقط

من اعل الجبل ومات . ولكن نفسي دعيت ان اوقظه فاقبضته وانا اعلم تمام العلم انه قد يؤذي اذ رأيته وديما لا يغيب غرضي فيسيء الي . ومع هذا تقدمت اليه وايقظته

بلطف لانتدح حياته من الموت ... فصاح الاب : بني العزيز انك انت الذي تستحق هذه الألوثة الثمينة فقد احسن ال من اساء اليك . لم تنتظر مكافأة من أحد وقد قمت بعمل نبيل جداً .



● هذه السيارة بها شخص مصاب .. وقائد السيارة يبحث عن طبيب لاسعافه ... هل تستطيع ان تدله على اقرب طريق ؟

المظلة الواقية للصغار!!

كم هناك من تشابه كبير بين النعامة ومظلة الرياح . فكلاهما يستمد منه الظلال .. ويتهدى في هذه الصورة أفرخ النعام وهي تحتها يظلان ابوها من حرارة الشمس الاقريقية الحارقة .

وتشارك نكور النعام انثاه في تربية الصغار وتحتضنها ويتناوب الذكر مع الانثى في الرقاد على البيض الذي يتميز بكبر حجمه وسماك قشرته .

وعندما يفقس البيض بعد حوالي ٤٥ يوماً يقوم النعام الكبير الأفرخ مدة تسعة أشهر ويحرص على حراستها من الحيوانات المفترسة كالأسود . والذئاب . والضباع والثعالب التي تاكل أفرخ النعام .

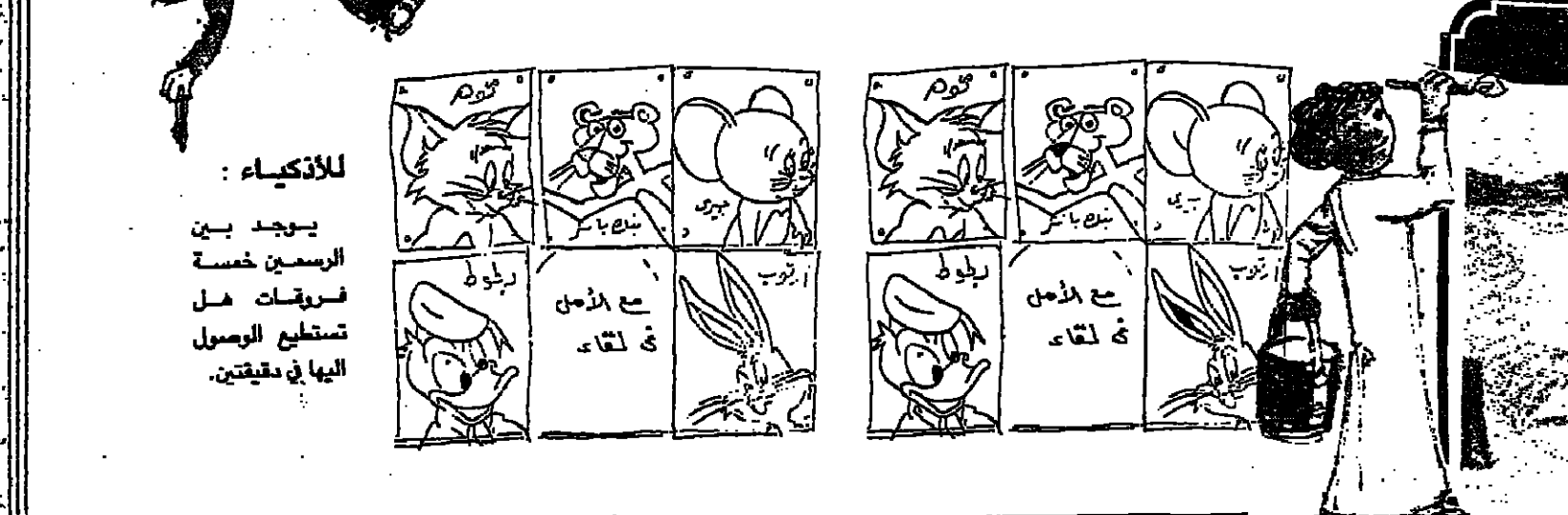
ويبلغ أقصى طول للنعامة البالغة حوالي ٧ اقدام (٢ متر) ويساعد ارتفاع رأس النعامة على تمكنها من الرؤية على مسافات كبيرة .

فإذا مارصدت الآباء اي عدو او احسنت بخطر يتهددها فان احدها - وعادة مايكون من الذكور - يتظاهر بأنه أصيب بجراح من اجل جذب الانتباه بعيداً عن صغارها .. وبينما يتأهب الحيوان المفترس للهجوم على هذا الطائر يكون باقي النعام قد هرب مع الأفرخ الصغار.. ونجاة يهب ذكر النعام واقفا ويهز مسابقا الرياح وهذا يثير ذكاء النعام الذي ظلما وصفوه ظلاما بالغباء .



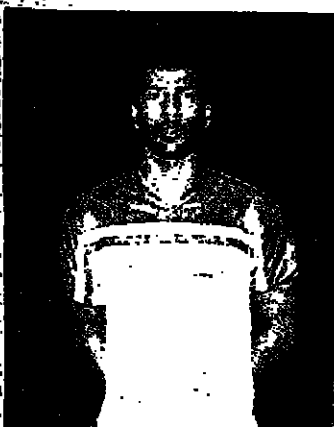
الاطفال يرسمون

○ الصديقة لولو سليمان القصصية بالدرسة السابعة بالزلفي أرسلت لنا هذه المشاركة ويا حبيذا يا لولو لو ترسمين البيت السعودي بما فيه من زخرفة جميلة بدلا من رسم الكوخ الأجنبي.



للأذكاء : يوجد بين الرسامين خمسة فرققات هل تستطيع الوصول اليها في دقيقتين.





ماجد عبد الله

● الحديث ممتنع مع نجم متفتحة الأول ونادى
الوزير للامير ملحد عبد الله خص به ملحق الجزيرة
الرياضي تحدث في ملحد عن عدد من المواضيع
الرياضية واستعرض من خلالها ذكواته.
ملحد عبد الله اجاب بدون تردد على الاسئلة
والاقتراحات التي وجهها متدربي له.
كل هذه الامور طالعها في الاسبوع القادم في
حدث ملحد من الامير ملحد ملحد عبد الله.

مقدمہ نصرانی کبیر لہ الملحق :



في

مباراة.
واكد ابو خالد بان اكمال اللاعبين
واتصافهم للمعسكر في وقت مبكر قد
ساعد جدا على حسن الاستعداد
والانتظام في التمارين وعدم التخلف
عنها.

مباراة.

واكد قائد بان اكتمال اللاعبين وانضمامهم للمسكر في وقت مبكر قد ساعد جدل على حسن الاستعداد والانضمام في التمارين وعدم التخلّف عنها.

وتكرر الاستاذ بان بأنه قد منحت اجازة قصيرة للاعبين حيث استعداد البعثة الى التجمع يوم الاثنين القادم في مدينة الطهران ثم سيكرن السفر الى الرايزيل لبدء المرحلة الثانية من الاستعداد ولقدما سيكرن السفر يوم ١٢ صفر الى تنبلي للمشاركة في نهائيات كأس العالم وقبل انطلاق البطولة بخمسة ايام.

وتنهي الرايد بان خطاب حديثه ان يوفق الله المنتخب وخائب النجاح لكل الخطوات الاستعدادية للبطولة.

السَّعَاءُ بِفَوْزِ سَطُولَةِ الصَّعِيدِ ..

حقق فريق الشعلة بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة القدم بعد موزه مساهمات اللاعبين فريق : هجر ١/ هجر في المباراة النهائية التي اقيمت مساء امس وعلى شرف سعادة امير منطقة الخرج الاستاذ حمود الشبيب .

انتهى شوط المباراة الاول بالتعادل الصليبي وفي الشوط الثاني استطاع اللاعب عبدالله الجديري في الدقيقة ٤٢: تسجيل هدف الفوز لفريق الشعلة .

ماجد عبد الله
في الشعلة بعد الصعود

■ الخرج : فهد الحفظاني ..
سجل في كشوفات نادي الشعلة
صباح امس الاربعاء ملجء احمد عبد
الله الطليل لخطر مهاجمي الحواري في
منطقة الخرج بعد صراع طويلا وتخلل
بعض الاعدائي التي ترغاب ان يكون هذا
اللاعب ضمن افراد فورتونا وفي مقدمتهم
الجميع سليمان الطفل .

■ **الخرج :** فهد القحطاني ..
سجل في كشوفات نادي الشعلة
صباح امس الاربعاء ملحد احمد عبد

الدرجة الاولى .. ويعتبر مكسبا كبيرا
لتدعيم خط مجرم الشعلة الجدير لذكره
بان عائلة الطفل شملاوية وفي مقدمتهم
النجم سلمان الطفل .

من أشهر: برون، من اسم العلم على أن

المغرب لم يعترض على تنظيم دورة الخليج

تلقى الاتحاد السعودي لكرة القدم موافقة الاتحاد الدولي لكرة القدم الرسمية على تنظيم المملكة لدورة الخليج العربي التمسعة لـ ١٤ من الفترة من ٢٠ رجب إلى شعبان ١٤٠٨ هـ الموافق ٢ إلى ٢٥ مارس ١٩٨٨ م.

وأوضح الاتحاد الدولي لكرة القدم في برقية بحث بها إلى الاتحاد السعودي لكرة القدم أنه تلقى تأكيداً من المملكة المغربية بأن اللجنة المنظمة أكملت الأهم الأوربية لكرة القدم وليس لديها اعتراض على تنظيم دورة الخليج التمسعة وأنه يسعد الاتحاد الدولي ببناء على قرار لجنته التنفيذية في اجتماعها الذي عقد في الحادي عشر من شهر يونيو الماضي يسعد أن يمنح موافقته الرسمية على إقامة الدورة.

مساء اليوم.. في

بطول الدوري في مونا
مشاركة شريفة مخم من اله

في: محمد يوسف النوسري
يحتفل نادي الاتفاق في الساعة الثامنة من
ساعة اليوم على ملعب مدينة الأمير سعود بن
عبد العزيز الرياضية بإقامة المباراة الحادية
عشر بين الفريقين.

سوف يتشمن حل الانزال لقاء كرويا
يقا يجمع بين بلال الكويص فريق الاممي
طل السوري فريق الاتفاق ويكامل خبرتهما

مشاركات من النجوم

ضمن مباراة الاعتزال هذه تم توجيه دعوة لعدد من نجوم الكرة السعودية شاركوا في بطولة الدولية لكرة القدم.

□ خليل الزياتي □
 التالى:
 - اصطفاى لاعبي الفريقين والحكام لتحية الجمهور:
 - من فريق الهلال: صالح النسيمية، نهد

صبيح، يوسف التتاي،
- من الاتحاد: جمال فطحان.
- من اللادائية: سعدو جاسم.
- من النهضة: ناصر المنصور.
- بعد نهاية الجارية سيتم السحب على

برنامج الفصل

سيبدأ مهرجان الاعتزال في الساعة
ثمانية والربع حيث سينزل الفريقان إلى
سطح الملعب ويبدأ الشوط الأول بمشاركة

تبرعات بالجملة

جوائز تذاكر المهرجان حيث ستقدم تذاكر
سفر لعدد من الجهات.

تلقف قبضة اليد العريضة المبرجولة
العديد من الهدايا الممنوعة كترسا للاسجين وهي

<p>فهاك من يقول ان النصر سيستقى عن سالم مروان وهناك من يقول ان سالم مروان</p>	<p>سالم مروان .. حارس المنتخب الأول .. حارس النصر السابق ..</p>
---	---

يحمل على كامله سنين
عذبة .. قدم فيها كثيرا من
خبراته الرياضية للمنتخب
والنصر ..
سلام مروان .. الحارس
لن يارس الكرة بعد الآن ..
هنا كل هذه الاشاعات
والاخبار وتوجهنا بها الى
مسئول كبير في نادي النصر
الذي اجاب بوضوح انه هذا
الامر لم يزل
لجامع النصر .. ومن يسه
لجامع النصر فمسيره
الايكاف لانا نغظر الى جمهورنا
نظرة كبيرة ولنا نسبح لأي
لاعب من هذا

الأسير الذي كان في يوم قريب
أحد صانعي الانتصارات
السعودية.

هذا الأسير . . الذي اشتهر
بصد ضربات الجوزاء لثور
حوله الأقاليم هذه الأيام . .
الاشاعات تنقلها الجمهور .

الموضوع قاتلاً بأن ادارة النادي
قررت ان تقسم عن سالم
مروان . . واكد أيضا بأن سالم
مروان قد أوقف عن ممارسة
اللعب مع فريق النصر لمدة سنة
كاملة وعتمدا تنقي مدة عقوبة
الاعقاب سكر في مدى عودته

فماذا سيكون مصير سالم
مروان الذي يحب النصر
ويتمتع بعلاقات جيدة وورثة
مع جميع الرياضيين . . انه رغم
كل هذا يتبقى للنصر الفوز
بكل البطولات .

رجان اعتزال غدره ومفتاح ..

جهة الأمل بكامل نجومهما
وملئة من الاتحاد والقادسية والنهضة

وأضاف بأنه يجدد أنه يمان مشاركاته
العديدة مع المنتخب ورفيقه أنه كان لها كل
ردود الفعل هذه والتي تجلت من خلال حفل
الاعتزال هذا.

أما عن نقد كشف عن تأثيره البالغ
الاحتجاب الذي لم يمتد إعلان على الاستقلال
مما كان بين صوره الرياضي مع الكرة لم يضع
ونكره لا زالت باقية.

قالوا عن المهرجان

□ صلاح النخعي

عمل النحو التالي:

مؤسسة الزمراني: ٤٠٠٠ ريال وعظم

□ جمال فرحان

معاً جعلهما يستحقان هذا التكريم.

- المرحب بالهناء خليل الزمراني: لقد كانت لي فترة مهمة بالقضية من هذين اللامين

والآن مدى اخلاصهما وإذن هل مثل هذا

المرحوم بن علي ما يترنن أن يقدم لها،
 - معرض الرسا: حقيقيا.
 - مشروا المرطبات: ثلجا ونسالة.
 - السحوي: للسمن: تذكروا سفر لفريرس.
 - مشروا العائمة: كاهرا فينيق وسجل.
 - مشروا الأوسا: لطفى سياد.
 - مؤسسا البيت الكوربائي: سكتني
 - فيلطة.
 - مشروا الأوسا: لطفى سياد.
 - مؤسسا البيت الكوربائي: سكتني
 - فيلطة.
 - مشروا العائمة: كاهرا فينيق وسجل.

[illegible]

يحيى وسلمان حمدان وسيف بكين الجبال
مفتوحا للتكريم أي لاعب في حالة تمييزه
للملاعب.



9

نشرى

لغات الكمبيوتر المستعملة





مفاجأة هائلة في الأفق :

خالد العامر يطبع نسخته من القرآن

ريفاليينو : الغانم افضل لاعب خليجي
كارلوس البرتو: انتظروا خالد الغانم

غير يوفانيو... هناك صديق الهلال
السابق كلاروس البيرو الذي قال عن
خالد الغانم بعد نهاية مباراة الفريق مع
فريق الشباب في سجل في نهايتها
خالد الغانم بعد اعجابنا بانه يعتبر
خالد الغانم افضل لاعب سعودي...^{١٥}
وفجأة انتقل خالد عن الهلال ثم عاد
ثم انتقل... ثم حضوره لقر العلاء في
مسكر الفريق القديم في استاني...
والذي كان الغانم يتمتع لو شاركه
فيه...^{١٦}
فهل يقرط الهلال في فارس الاحلام
الهلال.
وهل يصبح خالد الغانم كغيره من
الذين اقبل يوفانيو وامواها التسنين.
ان ادارة الهلال التي برئاسة
على محافظته وتغيرها للاعبين برئاسة
الشباب الامتصاص من الامير عبد
الله بن سعد محالبة بعد خضبة خالد
الغانم والظن الاخيرا ونأمل ونرجو ان
تضاعف خالد في تشكيلة الفريق للمواسم
الرياضية المقبلة.

● علمت الجزيرة من مصادر قريبة من النجم الهلالى خالد رشيد الغانم، انه ينوي قريباً تقديم خطاب لادارة الهلال يطالب فيه بتسوية من كثوفات الغانم بعد ان حقق من فرق الهلال ثلاثة عروض مبررة احدى هذه الفرق بالبرازيل والاثنا من فرق المنطقة الغربية.

واشارت هذه المصادر الى ان اللاعب خالد الغانم جاد في طلبه الى ليبيا وما يتمتع حالياً بلياقته البدنية كاملة اشر مشايركته المتعددة مع فريق القوات الجوية.

ويعد خالد الغانم احد ابرز الوجوه الهلالية التي قدمها الهلال في المواسم الماضية.

وقد شهد له لاعب البرازيل والهلال السابق روفائيلو في حديث صحفي سابق حيث قال بان خالد الغانم اذا واصل عن التمارين ويتقدم عن السهر اتوقع ان يصبح افضل لاعب خليجي مع مستوى المنطقة . فحكه في الكرة وتصرياته القاتلة بهوماته الفعالية قل ان تجدوا في كثير من اللاعبين السعوديين.

من
ن-
تعا
سة
عبد
مالد
ان
سم



 □ خالد بن محمد □



 □ عبد الرحمن الزيد □



 □ يوسف خيس □

يقال والعهدة على الراوي
ان احد الزملاء .. ومن فريق
البحث عن لاعب معروف
جدا للاتقاء به في موضوع
خاص بعيدا عن ميدان
الصحافة اخضعوا للمراقبة
اكثر من ساعة بعد انتهاء
مباراة وفيه لعبها فريق ذلك
اللاعب امام بوابة خروج
اللاعبين.

ودعم كل حركات المراقبة
والتحري الا ان الزميل
فوجيء ب خروج الجميع
باستثناء اللاعب الذي يفضل
مقابلته حيث اتضح له اخيرا
ان اللاعب المطلوب لم يشارك
في تلك المباراة .

عموما لا يزال البحث
جاريا .. وكان الله في عون ذلك
الزميل !!

● يلزم الزميل الاعلامي
هدى بن نصيب هذه الايام
لستشفى بجانب ابنه تركي
الذي يرقد على السرير
الابيض من اجل عملية
جراحية.. اطيب الاماني
لشفاء العاجل.

● عاد من الولايات المتحدة الأمريكية الزميل صالح الحمادي مندوب الزميلة الشرق الأوسط في الرياض بعد اجازة قضاها هناك متنقلا بين الولايات المتحدة الأمريكية.

● رغم تمتعه بإجازته السنوية مع العائلة إلا أن سمو الأمير نواف بن محمد عضو شرف نادي الهلال.. دأبم الاتصال بإدارة الهلال وذلك من أجل الاطمئنان على

● **نجم خط الوسط**
النصر اوي يوسف خميس
اكاد انه لا زال قادرا على
اللعطاء سنين عديدة.. واكد
ايضا بانه سعيد جدا بالمدرّب
الجديد.. فالكتاب معروف من
منازله كما قال:

● حصل الزميل عبد الرحمن الزيد على المركز الاول في اختبار اللياقة البدنية وذلك في دورة الصقل والترقية التي انتهت بالخروج اول امس.

من حقنا كصحفيين ان نفتخر ونعتز بصحافتنا الرياضية المحلية اليومية منها والاسبوعية .. ومصدر فخرنا واعتزازنا بها يعود لعدة اسباب منها في المقام الاول انها تدار بايد وطنية شابة مانسبته 90% ... تمتاز بالمقدرة وتمتع بالخبرة والدراسة والمعرفة وهي امور قلما تتوافر في صحف خليجية سبقتنا بمراحل في التأسيس والاصدار .

ووصول صحافتنا الوطنية الى هذه المرحلة الحالية بمحزريها الوطنيين امر لم يتحقق الا بعد جهد جهيد وتجربة طويلة تحكي قصة كفاح دائم ومشرف .. وماقيام صحافتنا حاليا بتغطية كافة الانشطة الرياضية الصحفية الشاملة التامة الا دليل كبير ومؤكد على تقوفا ووصولها الى درجة متميزة في البذل والعطاء .

التغطية لولا الدعم والاهتمام والحرص والمتابعة التي تجسما من قبل صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن قهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي كان ومايزال سنداً قويا لنا بأرائه القيمة وتوجيهاته السديدة وملاحظاته المتعمقة فكان نورا أضاء لنا الدرب وقوة استمددنا منها الشجاعة ومنعكنا استمددنا منه الطمع ولم تصل مكارم سموه معنا الى هذا الحد فقط بل ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب وتوجهات من سموه كانت وما تزال تتبع لنا اكبر فرص الاصلاح والعرفية ... وذلك عن طريق منتخباتنا الوطنية المختلفة الى المورات الاسيوية والعربية والالابية والعالمية ... فكان ان زاد اركاننا وتوسعت معرفتنا وخبرتنا وذلك عن طريق الاحكام من سبقونا خدعة

فالمصنف العربية ويحكم
مخضوري للعديد من الدورات
الطولات العربية خارج المملكة
ذلك لفرق كبير بينها وبين صحافتها
... لخاصة ... فالتغطية والوقت الشاملة
البيطولات والمسابقات التي تنظمها
مجلس الدول العربية من قبل
صحافتها لاتقارن إطلاقا بما تقوم به
صحافتنا المحلية من واجب تجاه أي
طولة تقام وتنظم على أرض مملكتنا
الحبيبة إلى قلوبنا عمان كما نستتي
مساهمة الدول الإمارات الشقيقة ...
التصوير ... فهناك دور عربية
تنظم أكبر المسابقات وأهمها
صحافتها آخر من يعلم بل إن
بعضها يتحرك قليلا ويقوم بتغطية
مقبل الانتاج يوم الختام !!
وبدون شك وبكل تأكيد فإن
صحافتنا المحلية لم تصل إلى هذه
الدرجة من القوة وهذا التكامل في

صحافتنا
الرياضية
مصُدر فخرنا
واعترافنا
كصحفيين

□ دعم الامير فيصل ووقوفه معها
أكسبها المزيد من التفوق والابداع

المكررة لهم عبر اعمدة صحفهم ..
لم يتروكا للحقائق وتصيد الاخطاء
والاستقام ولولا الكلام اوحى النكرات
الاستقام في يومهم .. بعدما حامت كل
ادركت ان الاتحاد بغير وسيط بل بغير
مادام يقف على راسه وحوله امثال
هؤلاء الرجال ..

يعرفه في الدول الأخرى .
ولعل آخر أيادي سموه البيضاء
في صفقاتها المليئة بوزن قنصله
يكفيها كلمة الحق الانتفاحي
قمتها «الجزيرة» كهدية لقراءتها
بمناسبة العام الجديد .. الأمر الذي
جعلنا أكثر تسميماً وزمناً على
مواصلة المشوار من أجل النجاح
لأننا وجدنا الدعم منذ البداية ووجدنا
الرعاية .. وما وجدناه كفاً جد
لشخص همتنا من أجل مضاعفة
جهدها فقد أضاعه لغير لنا .
وأشعرنا أنه معنا .. قياهم صفقات
الوطن تشكر في الوطن البلاء
الضباب .. وتتمنى أن تكون دائماً
أولاً صاحب الثقة وعند حسن الناس

يومان في جدة
زرت عروس البحر الأحمر مدينة
جدة لمدة يومين فقط التقيت خلالها

على الطائر

□ رغم بكثرة البليّة في الهلال
ومعسكره الخراجي وتساوئيه
والسبلحية والسلبية .. لا إن
البليّة الهلال ضعيفة

■ تصاريح ولقائات مدبر النصر
الجديد تبشر التصراوين بالخير وهم
يتنظرون حدثها بفارغ الصبر ولكنه
على أرض اللب

□ من الشاطر من .. من الذي
استلذ من المعسكر الخراجي ..
أظن أن النوري المعتز هو المحك
الحقيقي لعمرة الشاطر

■ سيظل جمهور الهلال وفيما مع
فرقة ولو كثرت الهزائم والنكسات
وتصفيات البطولة الآسيوية هي
الدليل .

□ اتفق مع الأمير عبدالرحمن بن
سعود في عدم منتسب يوم الأربعاء
الإفطار المأجور .. ولكن لا اتفق
معه في إريسه عن لقاء الهلال
والنصر .

■ المستفيد الوحيد من عدم مشاركة
تجمع المنتخب انهميتهم مع الاتفاق
فهو أقل الذين يمدون المتخمين -
الأول والشياب .. حاليا بتجوم .

خالد الدلاك ..

■ كيف يعامل الاتحاديون صحافتى الاهلى والجمال ؟

على بيان

في إحدى المجالات الصادرة قريبا، تحقيق مصور عن نادي الاتحاد
 اعضاء فيه تكام الكاتب، والمستعرض لهذا النادي العريق وبما انني لم اكن
 اعدت في يوم من الايام ولكنني اشقت لفوزة مقر هذا النادي لاري يعني.
 مكتبه عت...
 وما اعدني في هذا التحقيق على وجه الخصوص هو الكمبيوتر وانه
 الادارة السابقة والكتابة السابقة، والتوقيع الاعلامي وغير ذلك... !!!
 ناصر من جريد

DATE _____
 ORDER _____

الاسم	
اللقب	
الاسم	
اللقب	
الاسم	
اللقب	
الاسم	
اللقب	

**فيما تأجلقاؤهم بنائني مكة
الملايون يواجهون الشمس بالقاهرة**

□ نقاشي الهلال لكرة القدم □

□□ القاهرة - من علي الاحمدي.

تجلب لقاء ناشئي الهلال مع فريق لطلحة تحت ١٥ سنة والذي كان مقرباً من إقليم عصر اليوم الي يوم الثلاثاء القادم بمدينة المحلة، وسيقابل الفريق الهلالي سماء الهلال فريق نادي الشمس بالقاهرة سنة ٢٠ سنة قريبا سيكون لقاءه لتجريبى الخامس استعدادا لدورة لمارس الثانية الخليج تحت ١٦ سنة.

اما فريق ناشئي الاسماعيلية ١٨ سنة بجمعية الاسماعيلية يوم الجمعة القادم وسيقابل في اليوم التالي فريق المظفرات العرب تحت سن ٢٠ سنة بمدينة القاهرة.

هذا وكان ناشئي الهلال قد لعبوا مباراتين تجريبيتين من قبل حيث تعادوا مع ناشئي الاهلي المصري بدون اهداف مقابل لا شيء.

ويتوقع ان يلعب الفريق الهلالي مبارات تجريبيه اخرى سوجند مع مصرى بعد اخلاصا قبل ان يلعب معسكره ويعدو للملكة في الحادي والعشرين من الشهر الحالي.

فيما يقيم مسكرا بالشرقية

الاهلي يجرى ٦ مباريات لمدة ١٠ ايام ومباراتين مع الاتفاق

□ كَتَبَ محمد يوسف الدوسري ..

قصد النادي الاسبالي اقامة مسكر
اعدادي لفرق الشباب والاشبال
والصبي في كرة القدم بالمنطقة الشرقية
وبدلة عشرة ايام في نهاية الشهر الحالي .
وفي ضوء هذا اقامت النادي
المسكر لاجرى النادي الاممي اتصالات
بفرق الاتفاق لاجراء لقائين لجمعهم مع
فرق الاشبال يوم ٢١ / ١ والآخر مع فرق
الشباب يوم ٢٢ / ١ فيما تمكنا احراز
الافاقة لكلا ثلاث اشبال
الاتفاق عل ان يتم التنسيق حاليا لعب
ثلاث مباريات اخرى مع بعض فرق
المنطقة .

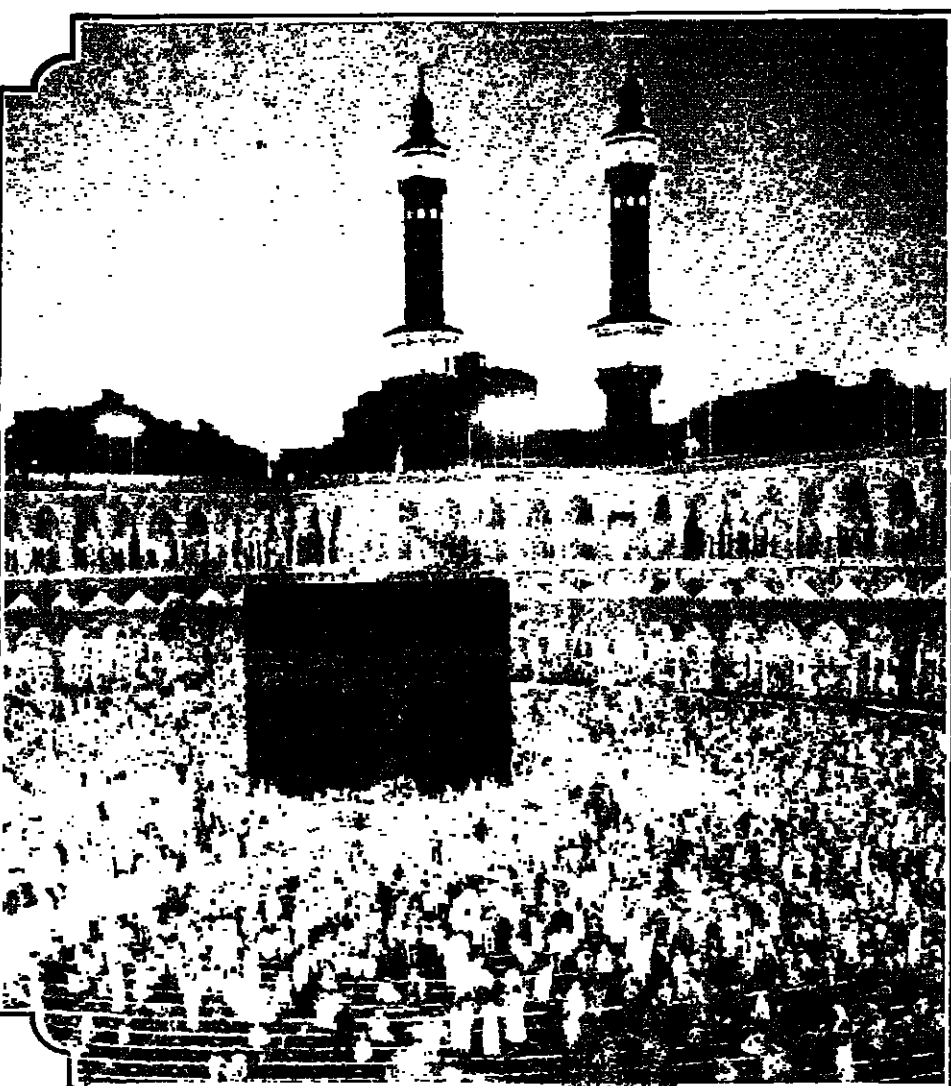
هذا وقد انبثت ادارة نادي الاتفاق
موافقتها على ذلك في ضوء التعاون القائم
بين الناديين ولكن تلك فرصة لاعداد
فرق الاشبال والشباب استعدادا
للموسم

□ حسن عبد العزيز

■ انزال عملية البحث جارية عن
أحد الزملاء الصحفيين وذلك من
قبل رئيس أحد الأندية. بهدف
إعادة المياه إلى مجاريها ومحاولة
تقريب وجهات النظر بين الزميل
وذلك النادي ...
.. الرئيس قال .. إن حالات
الردة فلن أتردد في طلب التجدة .

انت لبيت ربك يا حميد

بقلم: د. محمد بن سعد الشويعر



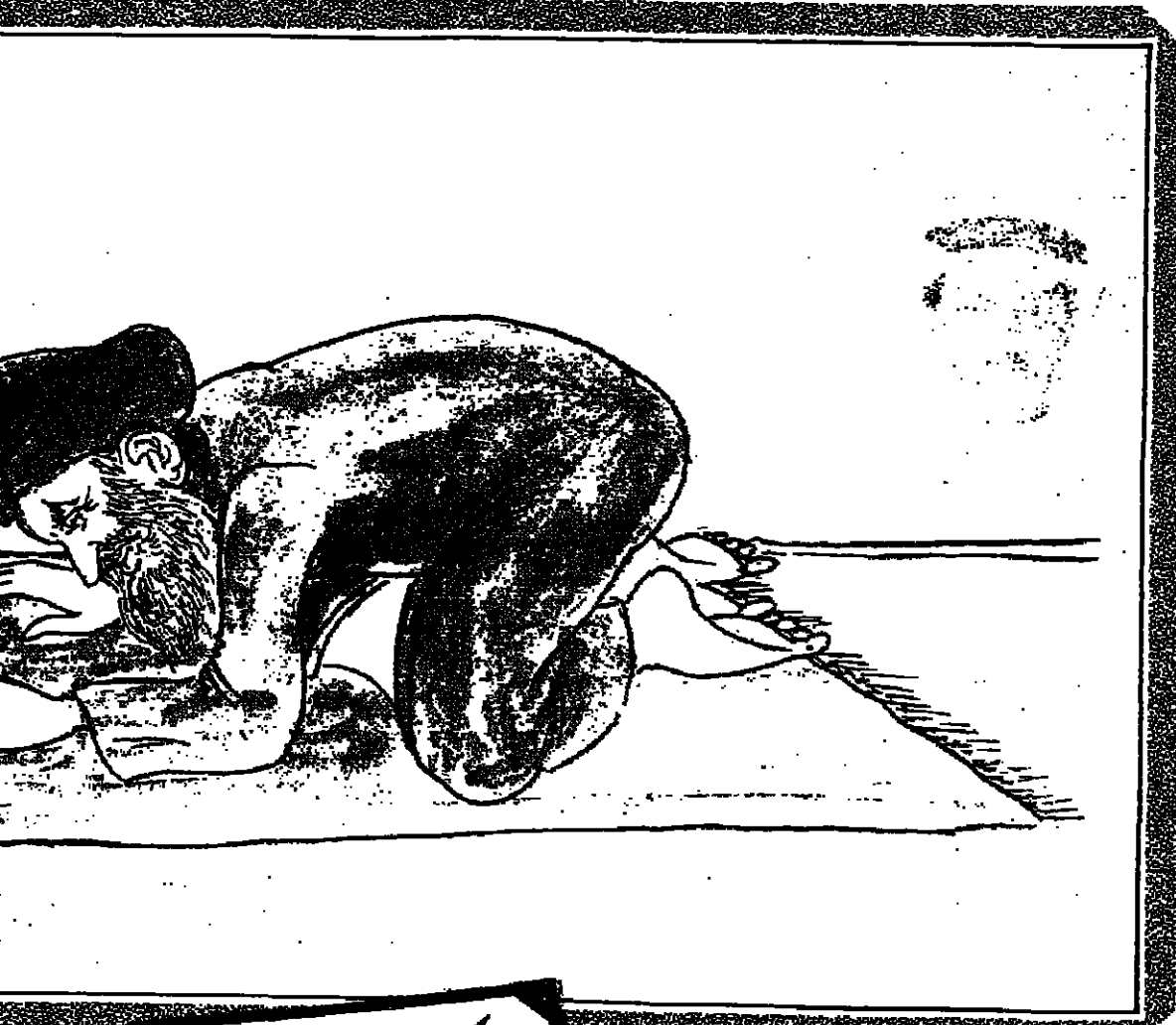
إذا ضعف الوازع الإيماني، وتضائل الخوف من الله، تجرأت النفوس على حرمان الله، وتطاولت إلى حدوده التي حد لعباده، ذلك أن المسلم من سلم الناس من لسانه ويده، والمؤمن من آمن الناس شره. والمؤمنة الأبرياء التي نتج عنها ما قام به الفوغاثيون من بعض الحجاج الإيرانيين جزء من مخطط يراد به المساس بالشعائر المقدسة، وبتشويه الفرة بين المسلمين، وغرس بذور الشر في قلوبهم، وإثارة الفتنة في ديارهم. وهي لم يخطئوا، ولم تنفذ إلا من قلوب قاسية كالجارحة أشد قسوة، والافمن ذا الذي يجترأ على انتهاك حرمة الله في بيته وتوزيع ضيقه، وتعدد الشرف في يوم الجمعة أفضل أيام الأسبوع، وعشرة من ذي الحجة التي هي أفضل الأيام للاحصال الصالحة، وفي شهر من الأشهر الحرم، حيث كانت تعظمها الجاهلية قبل الإسلام، ويعرف مكانتها عباد الأصنام، قبل أن يضربها الإسلام، ويعلي من قدرها، بما نزل فيها من حكم، وبما خفي الله بها من حكمة. إن فضيلة مفتي مصر الشيخ الدكتور محمد السيد طنطاوي عندما افتت باه، وهو من من أتوا المشايعات، والتشيع والفرع في البلد الحرم من تحفل الأماكن المقدسة، حيث قال: بأنهم خارجون عن تعليم الإسلام، ويخون منهم ما دانت التنية مبيحة عنهم لانتهاك ما فعلوه قبل من اتباع لسليل الدمار واللعن، وتوزيع الأثمين في أثناء أداء مناسك الحج. كما نشرت ذلك جريدة «المسلمون» في عددها الصادر يوم السبت ٢٦/١٢/١٩٨٧م. فالتأثير غير من الرأى الجماعي الإسلامي، وينطلق من آراء الفقهاء قديما وحديثا في حكم من يصد عن سبيل الله، ويروج على الأثمين، ويروج بالسلطان ما لا يزع بالقرآن كما قال عمر بن عبد العزيز رحمه الله: حرمة، والضيوف الزائرين من حجاج وعمران مكة، ولم يعرف في التاريخ أن شخصا أو جماعة تجرؤوا على حرمة، أو حواولوا الحط من مكانته إلا سبهم من عقاب الله ما فيه عظة وعبرة، ذلك أن مثل هذا العمل من الظلم، والله قد حرم الظلم على نفسه وأمر عباده بجهاد الظالم، ودعوة الظالم ليس بيننا وبين الله حجاب، فأمره الحيي عندما جاء بجيشه الذي يتقدمه القليل الضخم معتدا بقوة، ومطالبا بغيرته، وبإسماخه بكرهه وعجزه، فلهذا عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه وسلم بكعة ذات مفرق عميق، إذ أرسل إليه طالبا إليه بالحق، ومتأسيا بامر النبي الذي جاء به كهدى من ربهم، فكانت خلة بينه وبينه، وأنه وجماعته قد خرجوا للجهاد لينظروا ماذا يعل بهذا الطاغية، الذي تجرأ على بيت الله

الحرام، ليخرجه ويمنع الناس من أداء العبادة فيه، إذ في معبودهم وهم أهل جاهلية بأن من تعرض لهذا البيت بسوء يجل به تقمة من الله الجبار الكبر. قال أيربة لماذا جئت تطلب الإبل وتركت موئل عزمك، ومناط قلوبكم فلم تدافع عنه؟ قال عبد المطلب: أنا رب الإبل.. والبيت رب يحمي. أنها كلمة صادرة من تعظيم القلوب لما عظم الله، وامتنال أمر الله في حدوده. وقد حكى الله جل وعلا ما حصل في تلك الحملة التي باع بالخسران البين، إذ سلب سبحانه على الغزاة جندا من جنوده، وهي الطير الأبايل، التي رمتهم بجحارة من سجل قيدت شملهم، واضعفت قوتهم، وجعلتهم عبدة لمن يعتبر في سورة كاملة وقد توسع المفسرون رحمهم الله في ذكر تلك الحادثة، ورواية تفاصيلها حيث وقعت في السنة التي ولد فيها المصطفى صلى الله عليه وسلم. وعندما جاء القرامطة في عام ٢٠٢ هـ متقربا وسعدوا لحجاج بيت الله الحرام بالقتل والاذى تجرأ واحد منهم ليأخذ ميزاب الكعبة في محاولة لهم الكعبة جورا خيرا، فاعتزل سقفا وصار يتشد متعاليا بمقدرة وقوته: أنا بالله وبالله أنا فسقط من أعلى الكعبة إلى الأرض، وانددت عنقه ومات. وهكذا لو تبينا تاريخنا ما حصل لكل من قس قلبه، وتكررت نفسه، وحاول أن يتعالى على حرمة الله، أو يستخف زواد وعبد هذا البيت، فالتا نجت في قنتصهم عيرة، وقبها حصل لهم موعظة لمن في قلبه نية إيمان، بما ينالهم من عقاب وما يحصل لهم من سوء. وأن من قوة الإيمان وتقوى القلوب تعظيم حرمة الله، وقد بين الله ذلك في سورة الحج في معرض الحديث عن شعائر الحج وتعظيم بيت الله وأداء ما افترض جل وعلا على عباده فقال سبحانه: [ذلك ومن يعظم حرمة الله فهو خير له عند ربه].

إن الضميني وأوعاه عندما دبوا أعمالهم المشينة في بيت الله الحرام تدبرا وإحراقا وقتلا، فانهم قد تجرؤوا على حرمة الله العديدة: حرمة المكان والزمان، وحرمة الدماء والأتانس، وحق لحساء المسلمين في كل مكان أن يقفوا ضددهم، ويتكروا علمهم، ويندهشوا من جرأتهم، ويتعجبوا من إصرارهم. ولم تكن قننتهم هذا لتتفنى على من له بصيرة وعقل، لأن شهود الله في أرضه وحجاج بيته من كل مكان لمسوا وشاهدوا عن كثب، ما قام به بعض الإيرانيين في منتهى من قسوة وعلف وكبرياء وعجزية، وقسوة في القلوب وتعهد للشر لبيت كما لسوا ما

العدو قبل الصديق، والليبي قبل القريب. وقد جعلهم الله حماة لبيته، ودعاة إلى دينه، حيث ارتفعت منذ شرف الله الشريف أرقام الحجج والذوات والعمار غاما بعد عام، وأصبحت خطة الحج متممة من المنع، وزيادة عن كونها عيادة لله تؤدي، وامتنالا لشرع الذي يرفع لعهاده، ويذكر بين ربه، الذي يرفع الكثير من الجهد والمال والرعاية وقية الموانئ لشرع خدمة ضيوف الرحمن والترحيب بهم. لكن بعض الجاسدين الحاقدين سامعهم هذا الأمر، وأزعجهم ما افاء الله على هذه البلاد من نعمة الرخاء والأمن، وما جعله الله في قلوب المسلمين والمؤمنين من ولاه ومحية، وكأته خفي عليهم ما جاء في كتاب الله من أعمال السابقين، وما يحركه الحسد في قلوبهم من أعمال مشينة، حينما يقول جل وعلا: [أم يصدون الناس على ما اتاهم الله من فضله، فقد أتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة وأتيناهم ملكا عظيما] النساء آية ٥٤. فأرادوا إشعالها فتنة عبياء، والإساءة إلى المسلمين في أي مكان، وبسول الله صلى الله عليه وسلم قد شد في أمر مثيري الفتن، ومحركي الضغائن لأن دين الإسلام يأمر بالآلفة والمحية، وينهى عن الشحشاء والبغضاء، فقال صلى الله عليه وسلم: «الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها» واللحن يعني الطرد من رحمة الله. وقد شهد بذلك التاريخ، وبقدرته على أن يرد على من يجرؤ على أن يتعدى حدوده، ويترى من المسلمين في أي مكان، وجهود الطالين قد ماتت من الله الجبار الكبر. ومن يتبع تاريخ هذا البلد الأمين يدرك أنه لم تقع ولايته إلا في أيدي أمية تخاف الله وترعى حرمة بيته، وسيبقى بأن الله كذلك تحوطه العناية الإلهية وترعا الأعيان البقطة، وتحن على القلوب الرقيقة المؤمنة بربها، الحريصة على أداء الامانة عتيقة ووفاء، وحيا للمسلمين في أي مكان كانوا بدون تفرق أو ملاءمة وأن اكرمك عند الله اتقاكم. أن الحكمة التي استقبل بها ولاه الأمر في السوءية هذه السيرة، والطريقة التي عولج بها التقب على أعمال الشغب الأيراني، هي من توفيق الله جل وعلا أولا وأخرا، ثم من النية الخالصة الصادقة في المحافظة على الأماكن المقدسة وعبادتها فمن دخل الملك عبدالعزيز رحمه الله مكة في عام ١٢٤٢ هـ وأقواله وافعاله تدل على اهتمامه بالحرمين الشريفين تعميرا ورياء، وديقا ومحافظة. ويتبين ذلك الدارس لتخليه ولقائه في كل موسم حج، حيث يقوم بالحج ويعتد بشؤونهم ويقف بنفسه على ما يسددهم، مما جعل أعدادهم تزداد منذ بدأ الإصلاح حتى عاينا هذا. وقد بدأ الإصلاح يتوالى من ذلك التاريخ، وسار على منهجه بنوه من بعده واحدا اثر واحد، حتى كان لأخام الحرمين الشريفين الملك فهد أيد الله أيد البازرة في التعمير وبذل سبل الراحة للضيوف الجيوش. فظهر ذلك على السنت الحاج الذين حوجا قديما ثم عابوا الكعبة، بما يوجدونها ظاهرا للبيان، عابا بعد عام من طرقات وانفاق وتشهيات ككية، وأرقام خيالية تبذل في الإصلاح والتحصين والتدعيم المتددة. وأكثر من هذا وذلك ما يبذل في سبيل العلم ونشر العقيدة الصحيحة، كما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم صافية ونقية من عند ربه، بدون خرافات أو تاويلات، أو مزادات شخصية. ولهذا أعانهم الله، ووفقه في العمل، وحفظ الله بهم الأمن، وتيسرت سبل الحج حيث كان حجاج بيت الله الحرام، قبل ذلك التاريخ يجدون صعوبة في أداء حجهم بل لا يأمنون على حياتهم، فضلا عن تيسر وأتياهم ملكا عظيما] النساء آية ٥٤. فأرادوا إشعالها فتنة عبياء، والإساءة إلى المسلمين في أي مكان، وبسول الله صلى الله عليه وسلم قد شد في أمر مثيري الفتن، ومحركي الضغائن لأن دين الإسلام يأمر بالآلفة والمحية، وينهى عن الشحشاء والبغضاء، فقال صلى الله عليه وسلم: «الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها» واللحن يعني الطرد من رحمة الله. وقد شهد بذلك التاريخ، وبقدرته على أن يرد على من يجرؤ على أن يتعدى حدوده، ويترى من المسلمين في أي مكان، وجهود الطالين قد ماتت من الله الجبار الكبر. ومن يتبع تاريخ هذا البلد الأمين يدرك أنه لم تقع ولايته إلا في أيدي أمية تخاف الله وترعى حرمة بيته، وسيبقى بأن الله كذلك تحوطه العناية الإلهية وترعا الأعيان البقطة، وتحن على القلوب الرقيقة المؤمنة بربها، الحريصة على أداء الامانة عتيقة ووفاء، وحيا للمسلمين في أي مكان كانوا بدون تفرق أو ملاءمة وأن اكرمك عند الله اتقاكم. أن الحكمة التي استقبل بها ولاه الأمر في السوءية هذه السيرة، والطريقة التي عولج بها التقب على أعمال الشغب الأيراني، هي من توفيق الله جل وعلا أولا وأخرا، ثم من النية الخالصة الصادقة في المحافظة على الأماكن المقدسة وعبادتها فمن دخل الملك عبدالعزيز رحمه الله مكة في عام ١٢٤٢ هـ وأقواله وافعاله تدل على اهتمامه بالحرمين الشريفين تعميرا ورياء، وديقا ومحافظة. ويتبين ذلك الدارس لتخليه ولقائه في كل موسم حج، حيث يقوم بالحج ويعتد بشؤونهم ويقف بنفسه على ما يسددهم، مما جعل أعدادهم تزداد منذ بدأ الإصلاح حتى عاينا هذا. وقد بدأ الإصلاح يتوالى من ذلك التاريخ، وسار على منهجه بنوه من بعده واحدا اثر واحد، حتى كان لأخام الحرمين الشريفين الملك فهد أيد الله أيد البازرة في التعمير وبذل سبل الراحة للضيوف الجيوش. فظهر ذلك على السنت الحاج الذين حوجا قديما ثم عابوا الكعبة، بما يوجدونها ظاهرا للبيان، عابا بعد عام من طرقات وانفاق وتشهيات ككية، وأرقام خيالية تبذل في الإصلاح والتحصين والتدعيم المتددة.

والله سبحانه يأمر الفقة المؤمنة في موقف يتذكر نعمة، وديها بمن أوجدها وهياها سبحانه حتى تبني النفوس على صلة بخالقها ذاكرة له، مستجيبة لأمره، فيذكرها سبحانه وقت المحن، ويؤيل عنها الشدائد كما قال تعالى: [فإنكروني أنكرهم واشكروا في ولا تكفرون] (سورة البقرة آية ١٥٢) ويقول صلى الله عليه وسلم في وصية لابن عباس: تحرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة. وفي موقف شبيه بهذه الفقة التي حركها بعض حجاج إيران بينه الفقة المؤمنة إلى ما يجب أن تكون عليه من الشكر والعرفان بفضل الله الذي يدفع البلاء، ويؤيل المحن فقال سبحانه في سورة المائدة: [يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمت الله عليكم إذ هم قوم أن يسبوا إلىكم أيديهم فكف أيديهم عنكم وأتوا الله وعلى الله فليتركوا المؤمنين] (آية ١١). وهي ندوس يجب أن يستفاد منها ونكرى يجب أن تنبه القلوب، فمن كان مع الله كان له معه، ومن عرف الله في الرخاء عرفه في الشدة. والتقى التي أمر الله بها في هذه الآية وفي مواطن كثيرة هي قمة العقيدة، ورأس مال العمل الإسلامي، كما فسرها أبو هريرة رضي الله عنه بمن يعطي في أرض بها شوك فهو يتقها بيوتا وشعالا. وإذا كنا نؤمن حقيقة بأن البيت ربا يحميه من كل كائد، فإن دورنا أن نربط به سبحانه عتيقة وعلا، حتى نستحق المحافظة والحماية أيضا، فله يدفع عن الذين آمنوا، والله يريد كيد الطالين، فإن قصرنا في ذلك في حق الإيمان ونهه عاقبا الله، حيث توجد من هو خير منا بقوله: «فإن تتولوا يستنبل قرنا غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم، إنما عفة ونكرى فنسأل الله أن يعيننا على أنفسنا، وأن يصر دينه ويحيى كلمته، وأن يخذل من يريد بالمسلمين شرا فهو حسبنا ونعم الوكيل.



هكذا عنه لأصل

أسألوني



○ ○ في هذه الزاوية نحاول الإجابة على الاستفسارات التي تصلنا من القارئ الكريم، بصورة شاملة لجميع المجالات التي تتناول كل حقول المعرفة. وسنحرص استلتمك على المختصين أو نبحث عنها في المصادر والمراجع المختلفة. دون أن نكلف القارئ مشقة البحث أو الزيارة أو الاتصال.

○ ○ نتلقى رسائلكم واستفساراتكم وملاحظاتكم على العنوان التالي:

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١ - زاوية أسألوني، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن.

○ **القارئ: فاطمة المروعي:** تسال قائلة: متى صدرت مجلة العرب وبماهي أهم المجالات التي تهتم بها هذه المجلة؟

- **جواب:** «العرب» مجلة يصدرها الشيخ حمد الجاسر وهو صاحبها ورئيس تحريرها وذلك من خلال دار البصائر للبحث والترجمة والنشر بالرياض وكان تاريخ صدورها رجب ١٣٨٦ هـ الموافق سبتمبر ١٩٦٦م، للمجلة تنمي بتاريخ العرب وأدبهم وتراثهم الفكري حيث تهتم بالمواقع الجغرافية في الجزيرة العربية وغيرها وتاريخ الأمم وخصوصا العرب. وتعتبر المجلة من أوثق المراجع في تاريخ الجزيرة العربية وجغرافيتها وتحظى بالعناية من الباحثين والمؤرخين.

○ **القارئ: سعيد سلطان السعدي:** يسال قائلاً: ما هو تعريف «الثقافة»؟

- **جواب:** جاء في بعض المعاجم أن الثقافة هي: كل ما فيه استشارة للذهن وتدريب للذوق وتنمية للثقة والمحكم لدى الفرد أو المجتمع، وتشمل على المعارف والمعتقدات والقيم والأخلاق وجميع القدرات التي يسهم بها الفرد ولها طرق ووسائل علمية وفكرية ولكل أجل ثقافته التي استمدتها من التراث وأضاف إليها ما أضافه في الحاضر وفي عنوان المجتمعات البشرية.

○ **القارئ: محمد الفلوس:** يسال قائلاً: أين تقع جزر نيوزيلندا وبماهي طبيعة أرضها ومتجاتها؟

- **جواب:** نيوزيلندا إحدى دول نصف الكرة الجنوبي وتقع في المحيط الهادي في الجنوب الشرقي من أستراليا وعلى بعد ١٢٠٠ من ساحلها فهي بذلك أقرب الأقاليم المناهولة إليها وتمتد من الشمال إلى الجنوب نحو ألف م. وتعتبر بعض جزرها المتفرقة ضمن الدائرة القطبية الجنوبية.

تتألف نيوزيلندا أساسا من جزيرتين كبيرتين وعدد من الجزر الصغيرة المجاورة، وتعرفان بالجزيرة الشمالي (٤٤٠٢ كم م) والجزيرة الجنوبية (٥٨٠ كم م) فيعمل بينهما بوزان كوك الذي يبلغ اتساعه ١٦ كم. جملة المساحة ١٠٠٠ ألف م م تكتريها الجبال المتوجة بالثلوج (متها ١٥ قمة أكثر من ١٠ آلاف قدم) والبراكين النائرة والخامدة والينابيع الحارة التي تستخدم في التدفئة وفي إدارة الآلات، وتغطي الغابات سفوح الجبال والمرتفعات. تطور عدد سكان نيوزيلندا خلال مائة سنة الأخيرة تطورا كبيرا بسبب الهجرة، فكان عدد السكان ١١٥ ألفا في عام ١٨٥٨ ارتفع إلى ٨١٥ ألفا عام ١٩٠٠، إلى ١،١٤ ألف عام ١٩١٦ إلى ١،٧ ألف عام ١٩٤٥، إلى ٢،٤ ألف عام ١٩٦١ إلى ٢،٦ ألف حسب تعداد ١٩٦٥. وكان عدد السكان الأصليين (المابوري) عند استعمار البريطانيين للجزيرة نحو ٢٠٠ ألف، انخفض انخفاضا سريعا، ويبلغ أقصى انخفاض لسكان المابوري في عام ١٨٩٤ وهو ٤٧ ألف ارتفع بعد ذلك بسبب الحماية إلى ٨٢ ألف عام ١٩٣٩ ثم إلى ١٨٤ ألف عام ١٩٦٢. المدن الأخرى تشمل: كريست تشرشل (بالجزيرة الجنوبية)، أوكلند، هلمتون.

وفرة نيوزيلندا الحيوانية، التي تبلغ ٥٠٠ مليون راسا من الأغنام ٢،٧ مليون رأس ماشية وكذلك الأبقار واللحوم المصدرة وتشمل المحاصيل الزراعية القمح والشعير والمعادن وتشمل الذهب والفضة والتنجستين والحديد، والبترول، والفحم. ونيوزيلندا دولة مستقلة ومن دول الكومنولث.

○ **القارئ: بدر حمد:** يسال قائلاً: من هو مؤلف كتاب «المسند»؟

- **جواب:** كتاب المسند موسوعة جامعة لاحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وما أثر عنه من أقوال، والسنت المأثورة عن أصحابه وتناووه وقد استقر جمعه وتنقيحه حياة مؤلفه الامام احمد بن حنبل رحمه الله رحمه واسعة. وقد ولد الامام احمد في شهر ربيع الأول سنة ١٦٤ هـ ووفاته سنة ٢٤١ هـ فمعه نحو سبع مبعين سنة فقاما رحمه الله في البر وجمع علم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلم أصحابه الكرام ونفع الناس بشهادات ما وصل إليه من فقه السنة المأثورة. والامام احمد من أسرة عربية، فكان عربيا من جهة أبيه ومن جهة أمه إذا ينتميان إلى قبيلة شيبان وهي قبيلة ربيعة عدنانية تلتقي مع النبي صلى الله عليه وسلم في جذة العالي تزار والامام احمد أحد الأئمة الأربعة رحمهم الله.

○ **القارئان: خالد السعني ومشل الحمودي:** يسالان من هم مؤلفو هذه الكتب:

- ١ - قوات الوفيات
- ٢ - المنهل الصافي
- ٣ - اختلاف الفقهاء
- ٤ - ضحى الاسلام
- ٥ - الاصابة في تمييز الصحابة
- ٦ - مناقشات ادبية
- ٧ - الشوارد

■ **جواب:** ١ - قوات الوفيات: لابن شاكرك الكتيبي.

٢ - المنهل الصافي: لابن تقري بردي.

٣ - اختلاف الفقهاء: لابي جعفر محمد بن جرير الطبري.

٤ - ضحى الاسلام: لاحمد امين.

٥ - الاصابة في تمييز الصحابة: لاحمد بن علي بن حجر العسقلاني.

٦ - مناقشات ادبية: لعلي محمد العمير.

٨ - الشوارد: لعبدالله بن محمد بن خميس.



■ فيلادلفيا - أ.ب. ■ ماريسون جراهام إلى اليمين وفادرسجكة فيلادلفيا في حراسة البوليس بعد اتهامه بقتل امرأة وجبت مئة في شقته ■



■ كلمة محال الدنيا تتلحق على الهند هذه الايام فيبينما يواجه ٢٥٠ مليون هندي تقصا في مياه الشرب يسبب الجفاف الذي يهدد ٢٥ ولاية التقطت هذه الصورة من كلكتا التي تعرضت لياه الفيضانات الغزيرة وحولت قلند هذه الدراجة التي تستخدم في التنقلات الى ملاح ■ كلكتا - الهند - أ.ب. ■



■ بنما سيتي ماينما - أ.ب. ■ اثنان من رجال البوليس يقتادان احد الطلاب وذلك خلال اليوم الثالث من المظاهرات التي وقعت بين طلاب الجامعات والبوليس في بنما سيتي ■



■ لندن - أ.ب. ■ لأن التعليمات تقول لا حركة لم يستطع هذا الرجل وهو احد حراس قصر سانت جيمس في لندن ان يركب - بعد ان شعر بحاجة الى ذلك... ولم يجد امامه الا تحريك وجهه بهذه الطريقة للتخلص من المشكلة ■



■ بون - أ.ب. ■ الأستاذ عباس فائق غزالي سفير المملكة في بون يجيب على أسئلة الصحفيين خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده لشرح ابعاد الفتنة القوقازية التي حاول بعض الحجاج الإيرانيين اشعلها في مكة المكرمة ■



■ مانيلا - أ.ب. ■ مجموعة من الطلبة الفلبينيين يحاولون الالات من بوليس مكافحة الشغب الذي تدخل لفض مظاهرات احتجاجا على رفع أسعار المحروقات ■

مكافحة الشغب في الفلبين

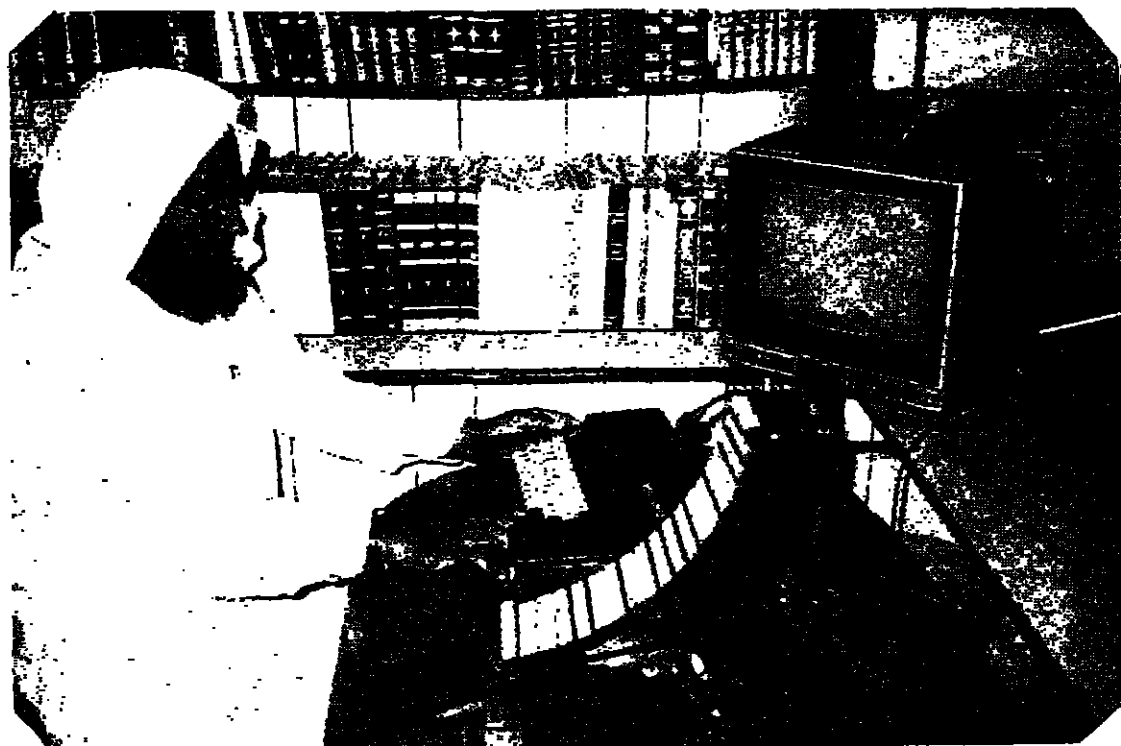


■ مانيلا - أ.ب. ■ احد رجال بوليس مكافحة الشغب الفلبيني يقوم بالقبض على اثنين من الطلبة الذين تظاهروا في مانيلا احتجاجا على ارتفاع أسعار المحروقات.. للبوليس التي القبض على ٢٥ طالبا ■

■ مانيلا - أ.ب. ■ بوليس مكافحة الشغب يسحب مجموعة من الطلبة الذين شاركوا في المظاهرات احتجاجا على ارتفاع أسعار المحروقات لليوم الثاني على التوالي منذ اعلان قرار رفع الاسعار ■

حركة النسخ اليوم نائمة.. والحاجة ماسة الى الابتكار لثراء المكتبات الاسلامية

الاهتمامات المكتبية بدأت بـ (٣٦) كتاباً فقط
وافتمتها بأحدث الوسائل التكنولوجية
معارض الكتب يعيبها الغلاء
وتنصر الوقت واستمراريتها ضرورة
أنجب من الذين يذهبون الى المكتبان
مجبزين.. وعلمنا البحث عن القراءة المفقودة



فهد
بن عبد الله
الهيول

قراءة في مكتبة:

القدية كانت بـ ٣٦ كتاباً فقط.. وبعدما ألقى مكتبته بكافة المعارف والعلوم المختلفة والتصنيف مكتبته بصورة علمية أدخل الحاسب الآلي ليضمن استرجاع المعلومات والمؤلفات بصورة حسنة.

له وجهة نظر خاصة تجاه المكتبات التجارية، ومعارض الكتب حيث يرى أن إقامة مثل هذه المعارض ضرورية جداً وأن كان يعيبها الغلاء وقصر الوقت.

أما جانب اهتماماته المكتبية ويمتدتها من الكتب والمراجع فهي اهتمامات أخرى بمكتبته الصوتية يحاول دائماً أن يراها يرى أيضاً أن القراءة مفقودة بين الناس، وأن هناك من يذهب إلى المكتبات مجبراً مكرهاً وعلى هامش مساحته الثقافية تجيء اهتمامات أكبر يعلم الملك وبحارته وعلومه المتشعبة حيث يعكف الآن على إصدار تقويم سنوي يبدأ من عام ١٤٠٩ هـ حتى ١٤٣٠ هـ حيث يقسمه فوائده زراعية جملة وأمثلة للقدمة.

القراءة في مكتبة رجل التربية والتعليم فهد بن عبد الله الهيول تكشف عن جوانب مهمة في حياة الرجل الثقافية والعلمية والفكرية.. ومن ثم كانت فاتحة القراءة.

الشعر الشعبي لغته محدودة.. واتهم البعض بجعله مطية للفنل والهجاء



المنازل ولا يهمن أن تخرج وتتمشع عليها العنكب.

مرتبط بالكتاب

● ماذا عن مسلة قراءاته؟
أرتبطي بالكتاب - والله الحمد - وثيق وليس للقراءة وقت محدد، وعموماً فلا تقل قراءاتي اليومية عن ثلاث ساعات.

لا يعجبني التخصص

● وميولك الثقافية؟
لا يعجبني التخصص، وقد أحببت علم الفلك النظري وبعد تخرجي من الكلية المتوسطة بالرس، قسم اللغات من أجل أن أقرأ ما أريد، ولأنني لا أريد أن أكون كغيري من الذين لا يقرأون من الكتب إلا ما يندف بسرعة ويرجع الكبر، ولكن كان غير ذي فائدة كبيرة، ومؤلاً للبلون الأدنى والذي هو خير وأسمى وأشر من المال، وأجدنا فرصة لأشكر جميع المكتبات التي تعاملت معها، ولي أقدمها كمكتبة (الفلاح) والبلدية وما بالرس ومكتبة الحرمين وهي برياض الخيراء ومكتبة الطلبة والنهضة في بريدة وغيرها.

ضرورة جدا

● وماذا عن معرض الكتاب التي تقام بين الفينة والأخرى؟
معارض الكتاب ضرورية جداً، واستمرارها أشد ضرورة ويعيبها الغلاء وقصر الوقت الذي تقام فيه وما حققته في الأعمار السابقة - من مبيعات وفوائد تعود على المجتمع - لمرءٍ خير دليل على نجاحها وأخيراً بالرس عام ١٤٠٧ هـ.

مكتبة الصوتية

● تعود مرة أخرى للحديث عن مكتبته ومقتنياتها ولخص هنا مكتبته الصوتية؟
تحوي ما يربو على تسعمائة شريط في القرآن الكريم والمحاضرات والخطب والمواعظ والأحاديث والفتاوى والشعر، وغير ذلك.

القراءة مفقودة

● البعض يرى أن القراءة مفقودة بين الناس اليوم.. ألا ترى ذلك؟
الناس اجناس، وعموماً فإن ميلهم للقراءة يقل يوماً بعد يوم، وقد رأيت بعضهم يتصفح من القراءة ويحذر اصطفاً منها ويرى أنها من العيب.. ليس ذلك فحسب بل أن بعضهم يحذر من القراءة.. ويرغم أنها تؤدي إلى عي العين وأمراض الظهر.

وقد رأيت بعض الناس لا يأتي إلى المكتبات إلا مجبراً أما بسبب (بحث) طلبه أحد الأساتذة - في المدرسة أو الكلية أو لعل بعض المسابقات الدورية كسابقة (الرائي) للتفريز أو للذباح أو المصحف أو.. كما أن بعضهم يرى أن المكتبة من الكماليات التي تزين بها

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

● دعني في البداية أسال عن تكوين هذه المكتبة العظيمة، متى بدأت يا ترى؟
هذه المكتبة مرت بعدة مراحل، بدأت من التصنيف العشوائي وانتهت باستخدام الفهرست المصنف طبقاً لنظام (ديوي) للتصنيف في أغلب المكتبات، ولأن أحاول تصنيفها على طريقة المجمع وهي نظريتي أسهل في الاستخدام لأنها ترتب جميع المداخل الرئيسية والثانوية على حسب حروف المجمع سواء كان البحث عن اسم الكتاب أو اسم المؤلف أو الموضوع، وهي آخر الطرق - على حد علمي.

مجلات كثيرة

● هل يمكن أن تعرف مدى استفادتك من الكمبيوتر في تنمية اهتمامك الثقافية والمكتبية؟
كما تعرف فقد دخل الكمبيوتر مجالات كثيرة سواء كانت معرفية أو ترويية أو فنية، وقد استفدت منه فائدة عظيمة - منها استرجاع بعض المعلومات التي كانت في طي النسيان وذلك عن طريق البرامج الجاهزة، وكذلك التزود بمصليّة معرفية جديدة عن طريق أيضاً خاصة وأن شركات الإنتاج المعنية بهذا لا تزال تمد الأسواق بكل جديد.

وقد بدأت (بحمد الله) في تدوين بعض الأحاديث النبوية (الخبرية) والتي تبين في درجتها (صحة أو وساداً عن تصنيف الكتاب

هكذا احبه للأهل

«شوف الزهور بقي واتعلم» (مرايا) تقدم لكم باقة ورد.. تبوك أحد مصادرا الأزهار الجيدة «والبقية من هولندا» * الزهور بين الصبايب تتكلم.. ولذا يفضلون الأبيض والأحمر

تحقيق/صلاح مخارش تصوير/عبد الباقي محمد

ابن خيس ضيفا على الميكروفون الرياض وحلقة جديدة من «الميكروفون في زيارة»



كان صلاح إبراهيم الحارثي معد ومقدم برنامج (الميكروفون في زيارة) مسجودا قبل يومين في مدينة الرياض وذلك لتسجيل إحدى حلقات البرنامج والتي ستذاع عبر إذاعة البرنامج الثاني خلال الدورة الإذاعية الجديدة. وقد استضاف البرنامج الأستاذ عبد الله بن خميس والشاعر الأمير عبدالعزيز بن سعود بن محمد والأمير عبد الله بن

سعد والدكتور عبدالله القحبي من مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والكثير جميل الصور والاستاذ حمد المقرئ رئيس جمعية الهلال الأحمر والاستاذ برنامج اعلامي قحبي فني رياضي. ومدة إذاعته ساعة، بيت مساء كل سبت في الساعة العاشرة وخمس وعشرين دقيقة، وفي كل حلقة يتناول البرنامج في مدينة او قرية او هجرة في بلدنا الثاني.

* قيمتي ٢ ريالات فاشتروني لتزرعوا في القلب محبة

التوباد في المكتبات



محمد القحبي

صدر العدد الجديد من مجلة «التوباد» والتي تصدر عن جمعية الثقافة والفنون وهي مجلة ثقافية أدبية تحتوي على العديد من الموضوعات الثقافية المتنوعة.

العدد الأول من «التوباد» لاتي صدر طبعاً من قبل الأدباء والمثقفين في العلم العربي، وقد حمل الاصدار الثاني صدر ذلك العدد.

جدير بالذكر ان «التوباد» كانت تصدر في السابق تحت مسمى (ملف الثقافة) ويصام عدد من الكتب الحظين والعرب في تحرير «التوباد».

على الأزهار ممتاز جدا خاصة بيومي الأربعاء والخميس وكذلك أيام المناسبات وحفلات الزفاف بالإضافة إلى الإقبال الشديد في وقت الزيارة بالمستشفى القريب من هنا.

واتسب مكان لبيع الزهور هو بجانب المستشفيات وبالنسبة لوضع الأزهار بجانب المريض تعطى الراحة النفسية له ولزواره ولكن لا علم في إذا كان وضعها بجانب المريض ليلا غير صحي كما يقال.

صلاحياتها محددة

ويعد ذلك جمعاً للصنف مع نيل خاريف مسئول عن توزيع الزهور على المحلات المتخصصة في بيعها والذي حضر لته سيارته بملابس أنيقة مختلفة من الأزهار فقال:

مصدر الزهور هو تبوك وكذلك تستورد من هولندا وتصل إلى الرياض يومياً بالطائرة حتى تصل طازجة ثم تغزها وتضعها بالثلاجات ثم تنقلها بالسيارة الخاصة بنقل الزهور وهي عبارة عن ثلاجة للماء ودرجة حرارة معينة ويتم وضع الزهور بداخلها حتى لا تفسد وبعد ذلك يتم الذهاب بها إلى بعض المحلات المنتشرة في مدينة الرياض.

ومدة صلاحية الزهور هي اسبوع

استقرت محلات بيع الأزهار في الأونة الأخيرة بالقرب من المستشفيات.. بيد انه لا يخلو اي مستشفى من محل بيع ازهار واضحي هذا المحل عصراً مهما في المستشفى كرفة علاج المرضى. ولا غبار في ذلك حيث ان الأزهار تعطي الراحة النفسية للمريض وكذلك منظاراً جميلاً للمكان الذي توضع به..

ولكن ما مصدر هذه الأزهار وكيم يخرج الزائر من جيبه للحصول على باقة ورد وإن تقدم؟! «مرايا» حملت بعض التساؤلات التي تدور في خلدكم وقدمت اجاباتها لكم مرفقة بباقة ورد من محلات بيع الأزهار.

التقينا في أحد محلات بيع الأزهار الواقعة بالقرب من أحد المستشفيات بالأزهار سمر قنبر.. قاستهل حديثه قائلاً:

الاقبال على شراء الأزهار ممتاز جداً.. ومصدر الأزهار التي تباع هنا هو مزارع «استرا» في تبوك وكذلك هناك بعض الأنواع من الأزهار التي لا تنتجها المحلات الموجودة هنا أو في تبوك مثل اقترى، عصفور الجنة والفجير.. فنستورد من هولندا.. اما الأنواع التي يتم انتاجها في تبوك فهي أنواع جيدة جداً مثل الورد والقرنفل وكالديوس، كجسبيلا وستاتيك وغيرها.

أخذت وصف لى كل شارع يزرع رأسه وزيم شفته ثم يبدأ في صف العلكة بين فكاهي بعدها يابري بالسؤال: ياخي هل هم فلاحين؟

قلت له: لا والله فلاحين «صاكن» ياخوي! ثم لم يستطع أن يتقبل على فضله.. فقال لي: ياخي «ظنك» يقبلون - مطرب - اجبت على الفور: والله ياخي يمكن.. وشكلك شكل مطرب!!

مويحين.. ما شاء الله صوتك احسن من صوت جريس بيتتا!!

قال: لا.. وزيدك من «الحلقة»

الشعر بيت.. كنت اول زماني قبل مرحلة الادب.. عازف متمرس على الكمان.. ثم بعدها تطورت وصرت «أدق الطيلة مضبوطة».. وانا متأكد إذا دخلت الجمعية «أبائطوري» لا يكونوا بمستوى المطربين، المهم لاون واسلوب ولباقة مقدم الفقرة سواء كان الفنان صاحب الفقرة صغيراً أو كبيراً وليست العبارة بنجم الفن الأخير.

بعد ذلك جمعنا الصنف مع نيل خاريف مسئول عن توزيع الزهور على المحلات المتخصصة في بيعها والذي حضر لته سيارته بملابس أنيقة مختلفة من الأزهار فقال:

مصدر الزهور هو تبوك وكذلك تستورد من هولندا وتصل إلى الرياض يومياً بالطائرة حتى تصل طازجة ثم تغزها وتضعها بالثلاجات ثم تنقلها بالسيارة الخاصة بنقل الزهور وهي عبارة عن ثلاجة للماء ودرجة حرارة معينة ويتم وضع الزهور بداخلها حتى لا تفسد وبعد ذلك يتم الذهاب بها إلى بعض المحلات المنتشرة في مدينة الرياض.

ومدة صلاحية الزهور هي اسبوع

أخذت وصف لى كل شارع يزرع رأسه وزيم شفته ثم يبدأ في صف العلكة بين فكاهي بعدها يابري بالسؤال: ياخي هل هم فلاحين؟

قلت له: لا والله فلاحين «صاكن» ياخوي! ثم لم يستطع أن يتقبل على فضله.. فقال لي: ياخي «ظنك» يقبلون - مطرب - اجبت على الفور: والله ياخي يمكن.. وشكلك شكل مطرب!!

مويحين.. ما شاء الله صوتك احسن من صوت جريس بيتتا!!

قال: لا.. وزيدك من «الحلقة»

الشعر بيت.. كنت اول زماني قبل مرحلة الادب.. عازف متمرس على الكمان.. ثم بعدها تطورت وصرت «أدق الطيلة مضبوطة».. وانا متأكد إذا دخلت الجمعية «أبائطوري» لا يكونوا بمستوى المطربين، المهم لاون واسلوب ولباقة مقدم الفقرة سواء كان الفنان صاحب الفقرة صغيراً أو كبيراً وليست العبارة بنجم الفن الأخير.

الصبيح والقناة الثانية

بافر الدكتور محمد الصبيح عمله بعد الحج مباشرة كمدير عام للقناة الثانية، ويعتبر الدكتور الصبيح أحد المساهمين في وضع مخطط للقناة قبل افتتاحها.

ملك الصبيح الصوت المميز الذي غدا تاشيرة إلى قلب المستمعين لذا نأمل ان لا يتخلل عن الشاشة بسبب مشاغله فليمنع المشاهد دقائق من ساعات يومه تلك التقائق التي يعطيها لقلبه في مسجلاته المحبة.

جاسر مخفف

بعد عودته من القاهرة الزميل جاسر الجاسر - التزوج حديثاً - مكث بيننا ساعات تقى فيها تهاني الزملاء، الكل أكد ان وجه الجاسر ممنوره سائده عن حاله مع الزواج فرد والله متخفف على الأيام التي راحت بدون زواج.

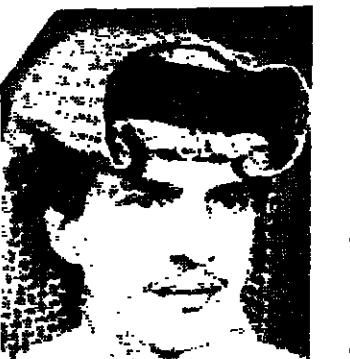
الحلقة الثانية في اجازة الزميل جاسر هي هونج كوني.. قران ميمون ورحلة سعيدة للزميل جاسر.

المقوشي بيننا

وصل مؤخرًا الزميل المقوشي إلى الرياض في اجازة لمدة ثلاثة اسابيع يقضيها بين اهله واجبتة. عزوبية الغربة اتعبته ولذا سيتوج وجوده بين الازل بزواج قريب. ننمى له عشا هانئا.

الزميل المقوشي أحد المبتعثين من جامعة الامام محمد بن سعود لنيل درجتي الماجستير والدكتوراة في الاعلام.

مسجل الدعييلج يباع في حراج ابن قاسم



ابراهيم الدعييلج

ذهب زميلنا ابراهيم الدعييلج الى حراج ابن قاسم بغرض عمل تحقيق صحفي عن الحراج، وعن التغيرات التي صارت للحراج في الفترة الاخيرة.

زميلنا الدعييلج كان يحمل معه مسجله الخاص ليساعده في عملية التغطية وفوجيء بأحد الدلائل يخطف منه المسجل ويصيح في الحراج: بكم نقول.

اراهن لو بيع المسجل بسعر مناسب فلن يتردد الزميل الدعييلج عن دخول الحراج ليبحث ليتحول فيما بعد الى شريطي لا يبارى.

شبكة مرايا صادق

مخرج اداعي حبيب التخرج لا يقل الإخراج البرامج الاذاعية القوية!! يا ليتني لم احضر حفلات ماريوت للقهارة!! الفنانون السعوديين يقدمون وصلات من اغاني السحر اثنو.. والبقول يا عيني!! يشاع ان نادي الكركب في خطر لان هناك اداريين تركوا النادي ومنهم الجلال والقيفي.. ومصدر «خبر» يؤكد بان هناك شكساً في مجلس ادارة النادي لو استقلال فسيصبح النادي في احسن حال.

ملحن اغنية جديدة جاء الى القاهرة حاملاً معه حقيبة مليئة بالالحن يريد ان يوزعها على الفنانين السعوديين في يوم وليلة والقيش شكا وخذ لحناً جاهزاً!!

فنان العرب يشارك مع فنان الطمسة بالقاهرة!! فهداتو الهلال هل انت مقتنع بطريقك وشكلك العقيمة ٤ - ٣ - ٣ ياخي بدأ بها مغنلي حيلة هل تريد ان تختتمها بيلة عنه وهل صحيح ان مغنيتا هو المغرب خلفي الهلال اين كلارك قبل المعسكر وبعدك كنت تعرف الهلال جيلج وتعرف جمهوره!!

عندما سئل عن اسباب قيلته تلك السيارة قال انها الفيل الجديدة!!

عندما سئل عن اسباب قيلته تلك السيارة قال انها الفيل الجديدة!!

عندما سئل عن اسباب قيلته تلك السيارة قال انها الفيل الجديدة!!

مذيعو الربيع يبدعون!



يحيى الفخراشي

شارك بعض الممثلين المصريين في عملية تقديم نجوم الفن وكان منهم الممثل يحيى الفخراشي والذي تولى تقديم الفنان رابع صفر.. قبل ان يعلن يحيى الفخراشي عن فقرة رابع صفر أحد الممثلين تربط صداقة بالمطرب باقر بتزييد الفخراشي بمعلومات عن هذا الفنان ومنها انه معجزة الصحافة الفنية... هذا (الفخروشي) لفت انتباه أحد المسئولين والذي يبادر الى تنبيه يحيى الفخراشي بان الفن لا يمنح الاقبال.. لدرجة ان الفنان الذي يد ان يمنح الاقبال لفنان لم يسمع به بعد.

رابع صفر

يحيى الفخراشي

يحيى الفخراشي

يحيى الفخراشي

سواليف

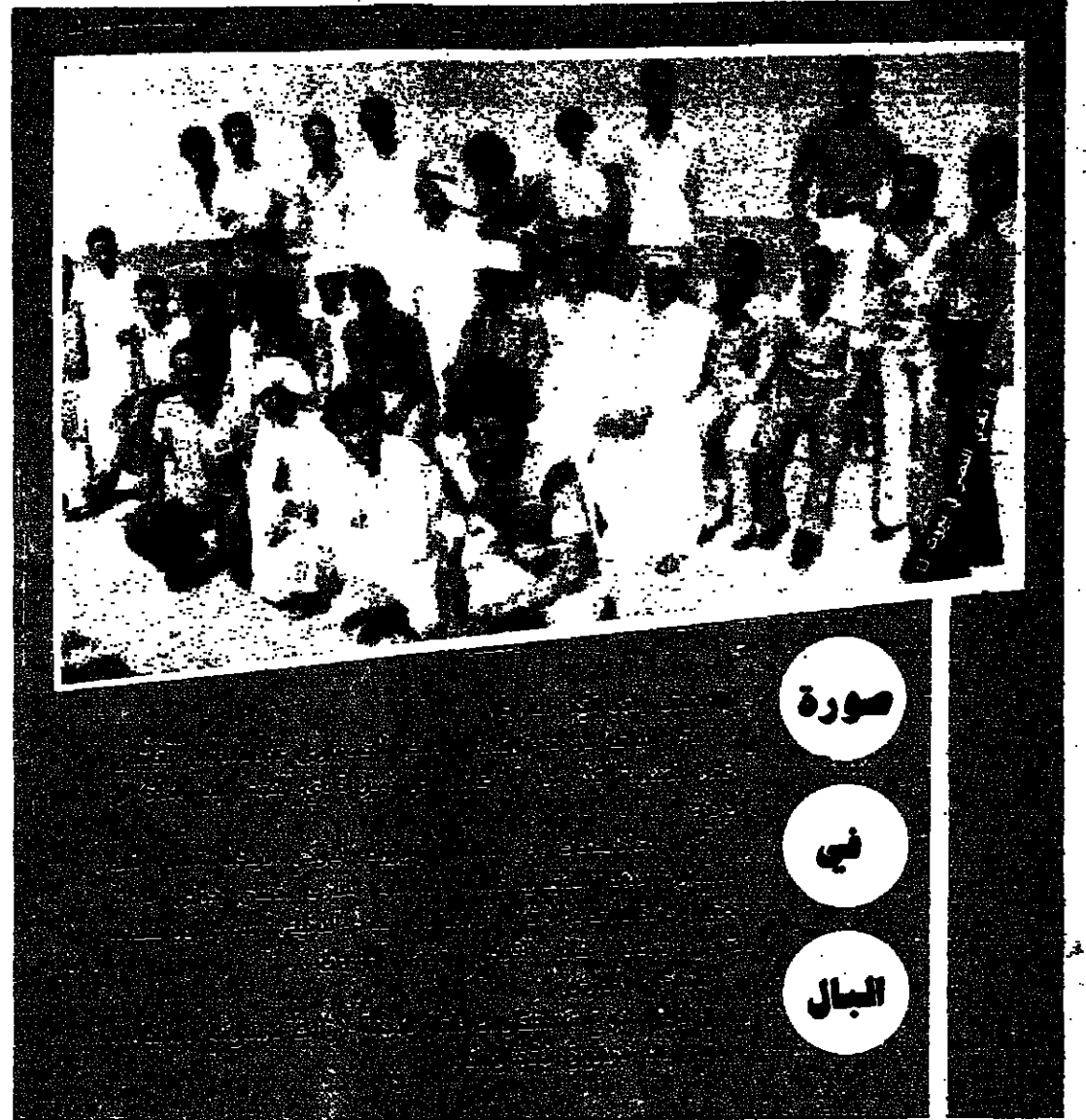
● أحد الأبناء اقترح على والده ان تشتري سيارة مكشوفة.
فردت عليه والدته وبش نهي بها عشان يفتحنا هوا.
● ذهبت إحدى الأمهات الى إحدى الدول العربية فقال لها مأمور الجوازات (الباسبور) يا حبة:
فردت عليه ما وراء ماصيرنا تبي ازود من هالمصير.
● ذهبت إحدى الأخوات الى الطبيب فقال لها: خير ان شاء الله:
قالت: مصاخين.
قال: أهلا مساء النور.
● مجموعة من النساء في الطائفة عندما رأين المضيفات يقدمن لهن إحدى الوجبات الخفيفة قالت: احداهن: واخزيه لو حنا دارين ان حنا بنكلف عليكم ما جينا.
الهوف العنزى الرياض



مصمم الأزياء السعودي عدنان أكبر مع مصمم بيت كريستيان ديور □

مدن: الجبر
نصف مروض الأزياء
الطريفةالسلطة في التصميم هي
مدينتك الأزياء للسلطة

مصمم الأزياء المعروف عدنان أكبر عاد من جدة بعد أن حضر هناك عرضا لبيت الأزياء العلية والتي اقيمت في باريس.
وقال عدنان انه اطلع هناك على آخر ما انتجته الموضة الفرنسية المشهورة بذوقها الرفيع حيث اشتركت جميع بيوت الأزياء في فرنسا في هذا العرض متسابقة في عرض احسن مالدتها.
عدنان قال ان السمة البارزة في هذه العروض هي السلطة في التصميم.



صورة
في
البال

□ في حادث :

٨ سيارات تلطم ببعضها

● في شارع مكة حدثت عرقلة مروحية على الجسر الواقع بالقرب من مركز مكة التجاري والايري وذلك بسبب حادث تصادم ثلثي سيارات تلطم ببعضها على شكل مسحة اما سبب الحادث فكان تهدئة مقلبة من السيارة الامامية لدا فالسيارات المتدفقة والقادمة فوق الجسر اصطدمت ببعضها ولم يكن السائقون يحسبون حسابا لعل هذا والا لتفكر مسافة قانونية بيع كل سيارتين تعطى للسائق فرصة التحكم في الظروف الطارئة مع تحديد السرعة.
في نفس الشارع وقبل اسبوعين حادث مروحي اشتركت فيه ١٥ سيارة. ترى من المسئول!!!

اعتذار

سقط اسم الاخ عبد الرحمن المعمر عن موضوعه دي بيتنا وكلة انباء والذي نشرته ممرات الاسبوع الفائت... منه تعتذر.

الدكتور ابراهيم امام في ضيافة «مرايا» :

في الصحافة السعودية مجال كبير للمعرفة

الاذاعة تنقل من الصحافة ولـيس العكس
المادة الخفيفة والبدوية في الجيد منه ضرورت الصحافة اننا نحت

حوار : ابراهيم الدخيل

■ اللغة العربية مكتبتها عالية ولكنها بدأت تضعف باستخدام كلمات ومصطلحات اجنبية فما دور رجل الاعلام كشرف من هذا الموقف ؟
■ لغة العربية في الاعلام ثلاثة مستويات فالمستوى الاول يعرف باسم لغة التراث وهي لغة الكتابات القديمة ولغة الفقه والدراسات الاسلامية الاسيلة في السنة والشريعة . والمستوى الثاني يعرف باللغة العامية على طرف تقريظ من لغة التراث ونحن لا نريد اللغة العلمية في الاعلام اذا فهناك لغة جديدة نشأت في الاعلام اسمها اللغة الوسيطة او اللغة القصصية البصرة اي المفهومة وهي التي نسميها في نشرات الاخبار ونقرؤها في الصحف وتتميز بالحيوية وتمتاز بالمحافظة على اصول اللغة من حيث النحور والصرف لذا سميت باللغة الوسيطة بحيث لا تكون عسيرة الفهم ولا عالية مبتذلة .

■ وكالات الانباء العربية هل قامت بدورها في اشباع فضول المستمع ؟ وما سبل تطويرها ؟
■ اصنف شيء في الاعلام وكالات الانباء فالان لا تستطع ان تستقل ومصادر اعلامنا معتمدة على الغرب مثل (رويترز واسوشيتدبرس ويوناييتدبرس) وهذا شيء محرج ولعلنا ان تنشأ وكالة انباء اسلامية عربية



□ الدكتور ابراهيم امام □

والأستاذ في الملائن الاسلامي والعربي امية كبيرة جدا لا يمكن ان تبقى هذه الامية والصحافة تسكت فللصحف دور كبير في المساهمة في القضاء على الامية وفي دفع مستوى العاملين وفي دفع مستوى الزراعة والصناعة والتجارة والشؤون والروح القومية وفي رفع الروح المعنوية فكل هذا مفروض ان تكون وظائف للصحافة ولا تسكت عنها ابدا .

استخدام الالوان بشكل فريد . اما بالنسبة لافضل الدول العربية في تقدم الصحافة لكل دولة خصائص ولا استطيع ان احدد دولة معينة لكن من حيث التنوع الكروي فيها تقدم صحفي طيب .

■ ما سبل تطوير الصحافة بشكل عام حتى تقف بقوة امام الصحافة الغربية ؟
■ احسن سبل التطوير للصحافة هو ان تتأني من التقليد لان بعض الصحف وللأسف تقلد الصحافة الغربية والذي يقاد يظل تابعا . فاحسن وسيلة لتطوير الصحافة العربية هي ان تكون عربية فعلا وتكون لها شخصيتها المستقلة وهويتها التي تحتاز بها .

■ اي وسائل الاعلام اكثر اهمية في نظر القارئ والمشهد العربي ؟
■ اتا لا زلت ارى ان الصحافة هي سيدة الاعلام والاذاعة والتلفزيون . والسبب ان تاريخ الصحافة تاريخ مجيد طويل ويبلغ مئات السنين حتى في العالم العربي عمر الصحافة اكثر من ٢٠٠ سنة اما المذياع والمرواة فمعهما يقاس بعشرات السنين بالإضافة الى ان الصحافة تعتبر وثيقة وسجلا والكتاب في الصحيفة يضطر ان يتقن ويوجد لانه شيء محسوب عليه اما المذياع والمرواة فتكلم في الهواء . كيف يمكن لنا ان نفسخ الاعلام في صالح حياتنا العامة من ناحية الارشاد والتوجيه ؟
■ للأسف لا نقفنا عن الغرب غلنا ان الاعلام مكسب للتسلية فقط وللترويح وهما بلا شك مطلوبان ولكن الى جانب ذلك فيه مهمة كبيرة وهي التثمية وكيف نساعد المجتمع على تنمية نفسه بالمعلومات وتقدير المعرفة

متخرج من جامعة القاهرة من معهد الصحافة العالي . عمل استاذاً بقسم الصحافة بجامعة القاهرة . عمل في الصحافة الى ان وصل الى منصب رئيس مجلس ادارة وكالة انباء الشرق الاوسط ثم اختير لانشاء اول كلية للاعلام بالقاهرة وكان عميدا لها ثم انتدب لانشاء قسم للصحافة والاعلام بجامعة الازهر واصبح رئيسا للقسم ثم جاء للمملكة العربية السعودية وعمل استاذاً زائرا بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعدها اصبح رئيسا لقسم الاعلام بالجامعة الاسلامية بالدمية لمدة اربع سنوات واهيرا عمل استاذاً في جامعة ام القرى بمكة المكرمة . مع الدكتور ابراهيم امام وحديث عن الاعلام وشؤونه :

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

متخرج من جامعة القاهرة من معهد الصحافة العالي . عمل استاذاً بقسم الصحافة بجامعة القاهرة . عمل في الصحافة الى ان وصل الى منصب رئيس مجلس ادارة وكالة انباء الشرق الاوسط ثم اختير لانشاء اول كلية للاعلام بالقاهرة وكان عميدا لها ثم انتدب لانشاء قسم للصحافة والاعلام بجامعة الازهر واصبح رئيسا للقسم ثم جاء للمملكة العربية السعودية وعمل استاذاً زائرا بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بعدها اصبح رئيسا لقسم الاعلام بالجامعة الاسلامية بالدمية لمدة اربع سنوات واهيرا عمل استاذاً في جامعة ام القرى بمكة المكرمة . مع الدكتور ابراهيم امام وحديث عن الاعلام وشؤونه :

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

■ ما الكتب والمؤلفات التي قدمها د. ابراهيم ؟
■ ألقت كتابا عديدة تروى على العشرين كتابا منها فن الاخراج الصحفي والعلاقات العامة والاعلام

مهرجان الشباب في السودان



□ لقطة من مهرجان الشباب في السودان □

يقام في السودان قريبا مهرجان الشباب العربي السابع وحاليا تجري الاستعدادات في الرئاسة العامة لرعاية الشباب، والتي ستشارك ممثلة الملكة يختلف النشاطات الثقافية والشبابية من مسرحيات وعروض شعبية وخلافه.
الملكة استضافت مهرجان الشباب العربي السادس في مدينة الرياض والذي كان فرصة لمزيد من التواصل ومزيد من العطاء أيضا.

قبل ان تطلب اجازتك
اقرأ هذا الموضوع

من/زيته هيلز.

هل تبحث عن اجازة؟ هل عملت حتى مللت العمل؟ اذا تعال معي لنحسب مدة العمل الذي تقوم به طوال العام... ايام السنة ٣٦٥ يوما اي ان عدد اسابيعها ٥٢ اسبوعا اجازات اخر الاسبوع عبارة عن ١٠٤ يوم.

يقضي من ايام السنة والتي تعمل فيها ٢٦١ يوم. تعمل في اليوم يعمل ٧ ساعات فلو ضربنا هذا العدد في ٥ ايام لوجدنا اننا نعمل ٢٥ ساعة في الاسبوع بمعنى ان عملك في الاسبوع هو يوم ونصف تقريبا يبقى لدينا ثلاثة ايام ونصف بالاضافة الى اجازة اخر الاسبوع فلو ضربنا ٢٥ يوما في ٥٢ اسبوع لكان هناك ١٨٢ يوم اجازة يبقى لدينا ٧٩ يوم عمل فقط.

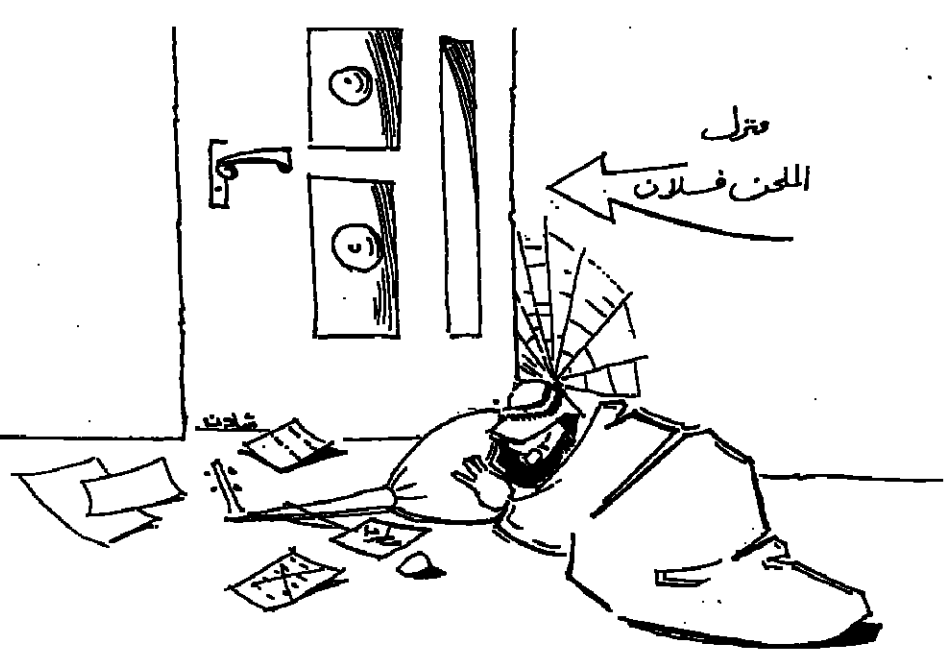
فاذا ذهبنا الى الاجازات الرسمية وغيرها والتي يتمتع بها الموظف لوجدنا ان الاجازات الاعياد قد تصل الى ٢٠ يوما وهناك شهر واحد اجازة اعتيادية لكل موظف يبقى لدينا ٣٧ يوم عمل. هناك اجازات اضطرارية ٥ ايام يصبح لدينا ٢٢ يوم عمل في السنة. كما ان هناك شهر رمضان والذي كما نعلم العمل فيه اقل من غيره من الشهور بمعنى ان العمل في رمضان ٥ ساعات فقط ومدته ١٧ يوما بدون ايام الاجازة الاسبوعية. ونحن بذلك نخسر ساعتين اي نخسر ٢٤ ساعة في شهر رمضان اي يوم ونصف تقريبا.

اذا يبقى لدينا ٣٠ يوما ونصف اليوم معمل العمل السنوي لاي موظف ومع كل هذا عزيزي القارئ فنحن لم نأخذ في الاعتبار وقت الزيارات اثناء العمل وقراءة الصحف والمكالمات الهاتفية، ومراجعة الدوائر الحكومية لانتهاء معاملات خاصة اخذ الانباء من وإلى المدرسة وغيرها من الامور التي يقوم بها الموظف.

اذا عزيزي القارئ الموظف هل تعتقد بعد هذا الحساب البسيط انك تؤدي عملك لوطك ولوطك باخلاص؟ وهل ترى الاجازات التي تحصل عليها طوال العام فيها ارضاء لمصيرك اولا وتقلل في خدمة وطبك ثانيا؟

بعد كل هذا عزيزي الموظف هل تريد اجازة؟

(أبيلية ص ٢٢)



اعداد الحميدي الحربي

تراث الجزيرة الشعبي

في قل أبو فيصل .. ههنا الحدود



دار علمها مرتفع فوق الاعلام...
هكذا ختم الشاعر ربدن العصيمي قصيدته الجميلة التي جسد بها مشاعر المواطن الصادق الوطنية.. المتمسك بدينه المحب لبلاده وقادة بلاده.
مثل هذه القصيدة لا تحتاج الى تقديم فما تحويه من صدق يفوق كل عبارات التقديم.
كيف لا نعتز بشاعرنا - العلم السعودي - الذي يحمل كلمة التوحيد (لا اله الا الله.. محمد رسول الله) - وكيف لا نحب من رفعه عاليا.. في كل الساحات والمناسبات.
اللهم احفظ على بلادنا امنها ووفق خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين وحكومتها الرشيدة الى ما فيه عزة الاسلام والمسلمين.
اعود الى الحديث عن القصيدة فأقول على الرغم من انها اول مشاركة للشاعر الا انها تفوق ما يكتبه معظم الشعراء الذين خدمتهم الاضواء كثيرا لما تحملته هذه القصيدة من مشاعر صادقة.. كيف لا وهي للوطن وعن الوطن وقادته الذين اخلصوا النية في خدمة الاسلام والمسلمين وحظوا بحب الجميع واعتزازهم.. تقول القصيدة:

سلم وسلم من خدم دين الاسلام
والله يعز الدار دار الفهودي
وسلم لنا التي للمهملات جزام
عبدالله التي للمعالي يقودي
لا جاء نهرا فيه تعقيد الاكام
سم نضاج لبسسين الكبودي
وحنا جنود نصاري ارباب الاصلم
في قل ابو فيصل حمينا الحدودي
للدين والمعامل وللدار خدام
دار لها ماضي عريق سعودي
دار علمها مرتفع فوق الاعلام
الله يعزك يا لشاعر السعودي
ربدن عبد الله

فهد ايا جفت عن الوصف الاكلام
شكله قليل ولا لوصفه حدودي
اله يد يفضله على الشرق والشمس
تنبيل سناء والفضل لله يعودي
يهدد له التاريخ من عام لا عام
فعله على طول السنين مصودي
جسر الاعانة بين ابناء الوطن قام
ولا زال كفه بالعطش الجودي
تسلم لنا كل بها الجود ما نلم
كم ساعدت شعب فقير سعودي
الفضل لله ثم لك يلو الايتام
يا بن الكرام مغربين الجودي
يا خادم البيت بالصلوات واسهم
الي بئس اليوم ما له حدودي

يا من على شان القوية والاسلام
جهده على كسب المعالي يزودي
ينود بلفظه على طول الايام
وعن الوطن والشعب دايما يعودي
فك عسرات المشكل ايا قام
في قومه حلال عسر القويدي
معروف بالحكمة ولا قل عزام
غضب على كيد العدو السعودي
يا من تجلت فيه ميزات الانعام
اثبت لكل المسلمين الوجودي
يسمى لجمع الفضل بالسلوك واحكام
ويكاف لصكبات الزمن بصودي
قد اليك لفة الجود قدام
لن ارتقت ما سلمت للركودي



الطوفانية الإيرانية

عصابات الجريمة

ما زالت تصاك الشعراء تتوالى في نقل مشاعر الغضب والاستنكار لما اقترفته الايدي الآثمة من جرم لا يقهر دين ولا عقل.. فالجريمة منكزة في أي مكان وقعت.. لكنها اشد نكرا ومقتا عندما تقع في اقدس البقاع.. في مكة المكرمة.. ومقرقروا لاسف الشديد ممن يدعون الاسلام.
ان من يدعي الاسلام ويعتدي على بيت الله وفي موسم الحج لن يكن الا فاسقا زانعا العقل والقلب.. فسال له العافية، والشاعر الشاب صنيتان المطيري يرسم مشاعر كل الشباب تجاه الحدث ومركبته.. ويصفهم به عصابات الجريمة وهم والله كذلك.. ويضيف الشاعر ان جريمة العام الماضي لم تزدكم الا تهورا قابلا للاحسان من الملكة العربية السعودية باسامة.. لكنها اسامة اقلت عليهم لتكون لهم خزي في الدنيا.. وفي الاخيرة ان شاء الله.

يقول الشاعر صنيتان المطيري -
لا.. يا عصابات الجريمة.. والاجرام
يا زمرة تشي على غير هادي
دين المحبة.. والعدل.. دين الاسلام
وانتم لكم وادي.. وللدين وادي
الدين حب وخير.. يا حبيب الاقزام
وانتم تحبون القيم.. والمبادئ
جاؤتوا حدود الحقائق والاحكام
صوت الصدد.. والحقد فيكم ينادي
ما قبلكم من اللقن.. ليس احرام
يالي ضمايركم غشاهما السوداني
وما قبلكم من حاولوا.. زرع الانعام
فالبقعة التي يخشعون البيادي
حاولوا التي ما قدرته العام
والعلم فسترو.. فرصة تمادي
تسوت في صبرنا.. كل الايام
ما هو عجز.. يامن عن الدرب غادي
لاشك للخير.. نبيته قدام
طبع سكن فينا.. كما الشمس بادي
وما دامها باتت على مر الاعوام
حنا.. هل الموقف.. وفعل الايادي
حنا نصحي.. من دخل راسه اوام
وندل.. من هو تاه درب الرشادي
من دون بيت الله على كل من قام
وارض لها بناروج.. دايما تقادي



الشيخ

كلام المخاريه

العالم المشغول وش دخلك فيه
ردي ترى ماني للاشواق تمشال
دامي بقايا.. انسان.. ليش اشتريته
ودامي.. طفل.. من علمك عشق الاطفال
لا تخلييني في كلام المشاريه
ولا تقتليني بالوعاظ والامثال
انا.. الجشع.. بروعتي وبمعانتي
شفيك درب معاندي كل ما طال
وانا الذي لو عذبك ما قهمتيه
عشت - اغتراب الحب - شاعر روحال
قولي.. يا خيالي واقول ايه
طبعي قبل لا اعرف طريقك ولا زال
اما اهجري - ليل الغرام - وساربه
والا اقبليني مثل ماني بهالحال
قلبي عذاب - مصارع الوقت - بكيفه
وبعض الحكمي من بيتنا عيب يتقال
سليمان المانع



من افواه الرواة ..

فتح .. فاذا رجل يقود اربعة جمال عليها احمالها تمر .. واذا هي قائدة من مزارع في الجنوب.. كان التاجر قد يديه جوارحه يستني عليها على ان يكون العوض تمرا يسلمه المزارع وقت جداد النخل .. واسرع رجلاه اليه يشربه بالقرع بعد الشدة قائلا : «ياشر جاب الله لك تمره فحمد التاجر المحسن ربه على هذا الرزق الذي لم يكن له بآله ولم يحسب حسابا .. وقالت له زوجته : لو ادخلت غربة الطعام فحفظته .. فنهرا وقال لها : ان امع.. ضيوني رزقا ساه الله لهم .. بل يفرش له حصيرا في بيو الدار ويجمع عليه .. وقال لرجاله : اذنوا للضيوف ان ياكلوا منه .. وتردد عليه الضيوف السبعة ياكلون منه اسبوعا كاملا .. ولما استأنوا في السفر قال لهم : خذوا من التمر زادكم وما تحتاجون.. فخذوا كفايتهم ورحلوا .. ولما تولي اهل الدار اذلاله «الجمه» - مخزن التمر - وجدوا ان هذه «الحوامل» الاربعة التي ردت .. قد ملأت والجمه.. وفضل منها جزء غير يسير .. وفي العادة .. كانت هذه الكمية المقدرة بشمانية زنايل تملأ الجصة دون زيادة او نقص .. لكنها هذه المرة رغم ما نقص منها بسبب اكل الضيوف وتزودهم منها .. زادت كميتها .. ببركة من الله الذي التقدير .. وهذه القصة يشهد عليها ناس كثيرين حضروا .. برواها لي من عامر تلك التاجر .. ووقع على كثير من اخباره .. وهذه القصة في تراثنا الاسلامي مثيلات معروفة ومشهورة..
عبدالكريم بن صالح الطويان

نصيح الطاهي في شمال نجد



هجينيه

اول محاولة تصل الى الصفحة من القارة دعوتو نجده الايات التالية وهي على بحر الهجيني.. تنشرها في هذا العدد على امل ان تكون المحاولات القادمة اكثر نضجا :
سافر وروحي لك وداعة
عطيه من اللي اختارك
روح بفرقك ملقاعة
وترافقتك دوم باسفاك
لامر مدني العمر منصاعة
دايم ترقرق على دارك
ما هيب للعدل سماعة
تحرق من البعد في نارك
قلبي فراقك ترى راعه
وتراه طول الزمن جارك
عنود نجد
الرياض

سئل : السبيل الطريق .. وسئل شيعته جعلها في سبيل الله .. واسبيل الطريق كثر سبيلها وهم المسافرون .. والسبيل اطراف السبيل قال محمد بن هلال البكري :
وخيل كاسراب القطا قد وزعتها
لها سبل فيه المنية تلمع
والسبيل ما على الشفة العليا من الشعر يجمع الشارين وما بينهما والجمع سبيل واذا كان للمرأة شعر في هذا الموضع قيل لها امرأة سبلا .. واسئل لحيته اطالها والسبيل ما ظهر من مقدم الحية بين العارضين .. والعشرون ما بين منها يقال صوب السبيل قال الشاعر :
ففضل السبيل شين راسي
واعتقني في القوم صوب السبيل
وينطقون هذه الالفاظ لنفس المعنى قال العوني :
شيبلكم تضرب على غير موجب
من عقب كبر الجاه نقت سبيلها
رغب - زعب الاناء يزعبه زعبا ملاه .. وزعب كل شيء يملؤه .. قال الشاعر يصف السبل :
ما جازت العفر من تعالة فالمر
وحاء منه مزعوبة المسيل
وفريه مزعوبة ملوطة .. وزعب القرية احتملها وهي ملوطة ..
ومنه يسمون متج الدلو من البئر وهي مليئة بالماء زعبا .. زعب الدلو يزعبها زعبا اي اخرجها من البئر مليئة بالماء .. وصلي المتح يسمونها الزعب والزعابة.
عبد الرحمن بن زيد السويداء



بالحب نتقي

احبتي قراء التراث
رغم ان هذه هي السنة الثالثة التي تتوقف بها الصفحة في موسم الحج الا انني قد شعرت بفراغ كبير لا يوازيه الا شوقي لمعلقة حروفكم العزيزة من خلال ما يجعله البريد الي.. من فيض مشاعركم الرقيقة.. اشتقت الى عتابكم الرقيق.. وفنواكم الذي يخجلني.. وتقدمكم الذي منه استمد الاستمرار في تطوير مادة هذه الصفحة.. اشتقت اليكم بكل معنى الكلمة.. وتاكنت بانني بدونكم لا احص بطعم الحياة.. كيف لا وانتم على اختلاف ارائكم مصدر اشرار لشاعري قبل ان تكونوا مصدرا لما تحمله هذه الصفحة من مواد متنوعة منها ما تساهمون به انتم ومنها ما اختره بناء على ارائكم ومقترحاتكم..
ايها الاحبة

اراكم واقرأ احكامكم هي احد الاساسات القوية التي ينشئ عليها تطور صفحة تراث الجزيرة الشعبي.. وهي الحافز القوي في الاستمرار في البحث عن الافضل دائما.. فكونوا كما عودتموني حريصين على استمرار الرقي في مستوى اعداد هذه الصفحة التي تستمد من تواصلكم كل معلومات البقاء والاستمرار.. ولكم مني كل الحب..
● وقفة :
الموهبة كعند الذهب تحتاج الى صقل..
والثقلات هي افضل وسيلة لصقل الموهبة..
● همسة :
لم اجد في قواميس اللغات الحية او الميتة ما يصف مشاعري تجاهك فلذت بالصمت..
● آخر الكلام :
مشاعري عجز شعري يترجمها..
احسني اكبر من الكلمة ومعناها الحميدي

الحقيقة المرة

تبين الحقيقة.. كذب.. لو قلت ما بغيرك خفوق.. وقع ما بين حيك وتخليه يشوف الجمال الي بكل الذكري فيك ولا يقنعه غيرك ولا يري شسوي به لو انه قسى لحظة بلحظة يجي يرضيك على قسوته قلب فحيتك والطيبه حيك محبة صدق ما تقبل التشكيك.. ولا تقبل التغيير مهما تسوييه عذابه اذا تدبرين لاحس في عينيك بريق الصبر الذي نواصك تحكيه تصديق المصاني به ويكف غلا ينيك وهمه يدون اشعر يودي به ويجيبه ملامح شقاء تزول لاحس في خديك موري فركك الي للافراح تمشي به مادام القدر ياريم حله ما بين ايديك من الهم والكلمات ياله روي به مطلق ندا



● الاخوة.. والاخوات..
تألف حميدان السيف.. شمس الامل.. عبد الرحمن عبدالله.. خالد منير العتيبي.. خالد الشلهوب.. تميم الجنيبي.. ن.م.ع.. فهد سعد الفاضل.. عبد الله راشد القبة.. قتي الزقان.. ساري الفاس.. محمد التيقان.. عبدالكريم الصمغاني.. جلال راوي العنزي.. ضاحي عبدالله الذويبي..
ما يهتم به غير مستوي لشهد النشر.. حاولوا مرة اخرى مع تمنياتي لكم بالتوفيق..
● الاخ الضاعف/ دعان ناصر العتيبي.. خميس مشيف.. نصيحة قيمة لكن طول ابياتها حل دون نشرها.. امل ان توافينا بالختصر المفيد.. مع تحريباتي بكل امل اياكم..
● الاخ/ علفي.. جدة.. كل شيء تستطيع الكذب فيه الا طبع البريد.. على العموم شكرا لك.. (فقد حياك) لكن ثقي تماما انني اعرف من انت وسامع الله..
● الاخ/ ساري الغويبي..
● الدية المنورة..
● الاخ/ نيف المطيري..
● مائة عين.. ولا تتركيني طبع البريد.. على العموم شكرا لك.. (فقد حياك) لكن ثقي تماما انني اعرف من انت وسامع الله..
● الاخ/ نيف المطيري..
● مائة عين.. ولا تتركيني طبع البريد.. على العموم شكرا لك.. (فقد حياك) لكن ثقي تماما انني اعرف من انت وسامع الله..

جَد وهزل

الصفحة والتي يشتكي غيرها من احد من سرقوا جزء من موضوع نشر في صفحة التراث كسب صحتي وهو موضوع جيد عن ديوان الامير سعود بن بندر رحمه الله والسروق منه قصيدة للاميرة البندري بنت عبد العزيز قالتها في رثاء ابنها الامير سعود بن بندر.. وهذا النوع من السروقات يحتاج الى وقفة جادة لان العرف الصحفي يقتضيه مثل هذا التصرف بل ويقتضيه ينتج أسلوب سرقة جهود الآخرين.. لكن وكما يقول المثل الطبع يغلط التلطيح..
● غيابه.. غيابه.. غيابه..
ماجد الشاوي.. صنيتان المطيري.. عناد المطيري.. علفي العتيبي احمد العربي.. اغاويد السعودية.. صابرين.. مثال جد..
شعراء وشاعرات طال غيابهم عن الساحة.. وكثرت التساؤلات عنهم.. وكان ردهم الصمت على كل سؤال.. لهم وابن اقول:
وتجاهلكم لنداءاتنا قد وحل محبتنا لكم الى متجاهل..!!
وهذا ما لا تشناه فما زلنا نطعم بمرثمتكم الى ما عهدها عنكم من تالق في ميدان الكلمة الشعبية.
محمد بن غازي الفيدياني

● المقياس الخاطيء للشهرة :
هناك شعراء مشاهير جدا لا تربطهم علاقة بأي محرر صفحة شعبية او معد برنامج شعبي اذاعي او تلفزيوني.. ولوطب منهم المشاركة في اي من هذه الوسائل لرفضوا.. ومع هذا فهم مشاهير جدا ومحبيون جدا لدى عشاق الشعر الشعبي.. وهذا يثبت خطأ من يعتقدون بان الشهرة لا تأتي الا عن طريق الاجهزة الاعلامية..!! ومن يرون ذلك فهم يقيسون الشهرة بمقياس خاطيء..
● الوهبي دويته..
لا اقول انني معجب في كل ما كتبه عبدالله الوهبي لكنني لس الصدق وحسن النية فيما قرأته له.. وقد اخفى فترة من الزمن قرات بعدها انه قد طلق الغزوييه اتفنى الا يكن قد طلق الكتابة ايضا.. فالكثير من تابروا كتاباته - وانا منهم - يتسألون: دوي راج الوهبي بعد الزواج..!!
● نوع جديد من السرقات
قد لا اناق مع محرر هذه الصفحة بالكثير من اراءه.. لكنني تأثرت لما قرأته في كلمته لآخر عدد قبل توقف

مستكرو هذا العالم الممنوع من حكم طهران

أنا والله لجريمة شنعاء

الجريمة التكرار التي دبرها نظام الخميني الخبيث . ونفذت في طهران بقاء الدنيا في مكة المكرمة وزج فيها بالنساء اللواتي لاجولهن ولاقوه واكرهه حزن نظمه البغيض تحت تهديد السلاح بأن يتفقدوا جريمتهم التكرار ضد الحجاج المسلمين وضد المشاعر المقدسة وأزهقوا فيها أرواحا بريئة وعمل مشهد من المسلمين في شهر الحج . أنها والله لجريمة شنعاء لا يندم عليها إلا من هو عدو للإسلام والمسلمين .. أيها المسلمون أرجعوا إلى ربكم وإخلاصا له العبادات ليتقبل دعائكم ويقيمكم شيوخ أعدائكم أعداء الإسلام . ادعوه مخلصين .

اللهم يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام واليه المآل تسالك اللهم يا سامع العظمى صفاتك العلى ورحمك الله على أنبيائك ورسله وأرسلت به خاتم أنبيائك محمد صلى الله عليه وسلم إلى جميع القلائد الجن والانس أن تحفظ علينا وكافة المسلمين ديننا وأن تقينا شؤره أعدائنا أعداء الإسلام . اللهم من أراد الإسلام والمسلمين بسوء فاعلم أنه قد كذب الله وقوله وأهلكه . اللهم أنزل عليه عذابك الذي لا يرد عن القوم المجرمين . اللهم أنهم أرادوا أن يصوروا عبادك وحجاج بيتك عن عبادتك فانتقم منهم .. اللهم احفظ قادة المسلمين وعلمائهم وشيوخهم المسلمة وأجمع كلمتهم على الحق ووقفهم لما تحبه وانصرهم على عدوك وعدوهم واجطهم نصرة لدينك أنك سمع الدعاء .

وشكرا لله ثم لا ممانا وقائدا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وسمو ولي عهده وحكومته الموقرة التي عالجت الحادث بالحكمة والتعري وسهرت على راحة وفرد بيت الله الحرام . والله موحسنا ونعم الوكيل .

محمد بن عبد الله النفيسة

نظام طهران نقطة سوداء في جبين العالم

عزيزتي الجزيرة .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

تلك عندما سمعت خبر الاعمال الفوقانية الإيرانية في الأساس من ذي الحجة والتي وقعت في طهران في العالم في مكة المكرمة قبله كل مسلم والتي جعلها النظام الإيراني الأتم مسجرا للحدود الدائمة المؤسفة في أيشع صورة سجلها تاريخ الأمة الإسلامية عبر الحقب

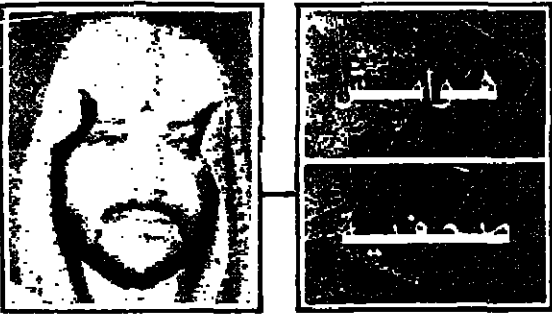
والأجيال فهذه مكة المكرمة وهذا بيت الله الحرام أراد لهما الخميني وعلاقه ان يصيبا في أيام الحج ساحة لتفويض مخططاته الإجرامي بإثارة الشعب والفوقانية واتخاذهما طريقا لتفويض مرحلة جديدة من الإرهاب والقتل والتدمير وصولا إلى هدف ما ..

الاعمال عاتقة في المكان المسلمين على مدى الأجيال . ان بعض الإيرانيين الذين قدموا إلى الديار المقدسة هذا العام لم يكن هدفهم فريضة الحج بل كان هدفهم الاخلال بالامن وأزعاج حجاج بيت الله الحرام والاسامة إلى المسجد الحرام وذرع الفوضى وترويع الأمن من الحجاج الذين جاءوا لاداء فريضة الحج بكل لخلال ويتبدد من الأهداف النبوية حيث أرسل النظام الإيراني الآلاف من الحرس



الثوري لشمال الفتنة في مكة المكرمة بحجة أداء الفريضة وكانت تلك الأعمال التخريبية استنزافا للقواعد المكونة حيث دفنوا المشاهير والمهاجرين والوفاءات في مكان ليس لهذه الأشياء وإنما هو للعبادة فقط وهذه المؤامرة والمسيبة التي أعد لتنفيذها آلاف من الموسوسين الذين أرسلهم الخميني إلى الملوك مستترين وراء الإسلام لتنفيذ الطامع ومكرب النظام الإيراني الشريرة والظالمة وبلاشك هم بعيدون كل البعد عن الإسلام بعد إصلاهم هذه في مكة المكرمة ومن يقول اني مسلم هل يفكر مجرة التفكير ان يفعل ما فعله الإيرانيون وجاء في مقابل أعمالهم وغوغائيتهم السياسية السعودية الحكيمة في معالجة الأمور بحكمة وتعقل وكان من نتائج ذلك ان كشف الله نوايا النظام الإيراني أمام العالم الإسلامي وعراه على حقيقته أمام وفود الرحمن الذين أدوا الحج من كل انحاء العالم . تسال الله ان يحفظ لنا ديننا الذي هو عصمة امرنا ويحفظ لنا خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين انه ولي ذلك والقادر عليه وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

فهد ناصر الفارح
- السليل -



سعيد الصويغ

الراسيون .. والدور الثاني

● تبدأ امتحانات الدور الثاني وتتجدد الصورة مع السهر والتعب .. والخوف ايضا . وتكثر العائنة والجلبوس الى المدرس الخصوصي . لكن هل في الاخلاق عيب . وفي الرسوب عار ؟ لا اظن . ان لولا مراعاة الفضل لما وجدنا حلاوة النجاح . الا انه لا بد لكل مكل ان يعرف اسباب فشله ودواعي رسوبه . فيعالج وضعه حتى لا يتكرر رسوبه . فقد يجتاز الدور الثاني هذا العام . ومن يضمن له في عامه القادم - ان رسب - ان ينجح في الدور الثاني .

● الدور الثاني فرصة لتصحيح الخطأ لا معاودة .. والدور الثاني مجال لحاسبة النفس على التقصير .. والدور الثاني علاج وتكوين لوضع غير سليم .

● في تصوري ان من اسباب الفشل في الدراسة سوء العلاقة بين الوالدين . أعمال الابوين للابناء . استمراء اللوم واللعب . جلسات السوء .. ولا تجزم بكون السقوط بدواع اجتماعية وأسرية فقد يكون استيعاب الطالب بطيئا . او ان استاذ المادة غير ملم بدرس فلا يمكنه توصيل المعلومات لتلميذه . او المنهج .. حتى جو الفصل قد يكون عاملا من عوامل الاخفاق خاصة اذا كان سيره التهوية ويحب الخمول .

ماذا لو كانت المرأة تكشف

● اعتاد احدا - على الاقل - ان يقف صباح كل يوم امام المراة اما ليرجل شعره . او (يمسح مزمه) .. او يعمل اي ترتيب آخر لتحسين مظهره . المراة تعكس ما يواجهها فتراها كما هو في ظاهرها . ترى لو كانت المراة تكشف ما بالداخل . كم شخصا سيهرب من المراة ؟

● من في جوانحه جرح او ألم لن يقف امامها لأنها ستجد الجرح وستتردى الام . والمغرور لن يتعامل معها لأنه سيدد نفسه احقر . والمكبر سيرى نفسه اصغر . اما الحسود والحائد واسود القلب والاناني فلن يقترب منها لأنها ستفضحه . وكما هو سيء ان يكتشف انسان من هذه النوعية حقيقة .

اما دور النفوس والمخاطر الحسنة والمتقاتلون والمتعاونون ومن في شاكلتهم . فستكون . اسد لحظاتهم حين يقفون امام المراة لان ما تكشفه لهم سيكون وساما لمزيد من هذه الشكائل .

استضافة الخليجيين

■ صفحات هضيف الجزيرة من الصفحات المميزة . وبدون مجلة اثبت الزميل الوكيل متابعتها للاحداث وتواجدها . فاعد عن طاهر زمخشري يوم رحل وكذلك عن نظيره السنوسي رحمهما الله . ومع توفيق الحكيم .. ومن ثم تابع غوغائية المشايخين الإيرانيين .

■ احد الزملاء اقترح ان يمدد هضيف الجزيرة الى خليفتنا العربي فهل يكون للقارئ مشوار مع المبدعين في الخليج ؟

هويمشات

■ تقاعد الموظف لا يعني عزه وتوقفه بينما تقاعد الموظف يؤكد موت ضميره .

■ مع اطلاق كل عام نطالب بفتح صفحة جديدة لنطوي الماضي ونعيش حاضرا هنيا ومستقبلا زاهيا . فقط هذا العام جربوا ان تقابلوا الآخرين بوجهه طلقا .

■ اجتماع منسوبي الجريدة دوريا ولو كل فصل سيكون له مردود طيب لانه سيؤكد الصلة والتعاون وبالتالي العطاء المميز .

■ يقول الدكتور ابراهيم امام ان الخبر القصير والموضوع الجيز بالاضافة الى الاخراج الجيد من سمات الصحافة الناجحة .. صدق لأن قارئ هذا الزمان يريد وجبة خفيفة في طبق انيق .

دغدغة

لياسين سمكري :

انسى الي راح انساه وتامل الحاضر لا تعيش في ذكراه وتكر الخاطر لايفيك ظنك اليوم انا منك اهوى الي تمناه

معهذا من أخطار السرعة على الطرق

هذه العوامل من اسباب حوادث السير .. والسلامة تتطلب هذه الجواب



عزيزتي الجزيرة يسرني ان اتحدث عبر عزيزتي الجزيرة والى القراء الاعزاء عن موضوع هام في حياتنا وهو السرعة وقد كتب عنه كثيرا تعرف السرعة انها معدل المسافة المقطوعة في وحدة الزمن وهذه العلاقة طردية وواضحة جدا ومن الامور البديهية ولكن لكلمة والسرعة نفسها مدلولات كثيرة وقد اصبحنا السرعة سمة لعصرنا الحاضر بصفة من الصفات التي يتفرد بها عن سابقه من العصور حيث سبق الانسان في السرعة التي اكتسبها مخترعاته الميكانيكية بعض السرعات الطبيعية المعروفة كسرعة الصوت مثلا . وقد تكون سرعة مذهومة احيانا وذات تأثيرات سلبية وقد تكون محبة احيانا اخرى وذات تأثيرات ايجابية . ولقد استطاع الانسان بفضل تسخيريه لتجزاته من مخترعاته الميكانيكية ذات السرعة والكفاءة العاليتين لخدمته اليومية ان يتفخر ويتعظم بيسر التنقل بين شتى بقاع العالم مكتشفا اسرار جديدة مضيفا ذلك الى جعبة هذا العصر الملاهي بالاختراعات والاسرار والمفاجآت في كل يوم جديد ولئن كانت السرعة هي سمة هذا العصر - كما أسلفنا - فان الخطاطر والكوارث ايضا اصبحت سمة من سماته

ومدته «سبيح حبيبي» سمحت اليه البشرية من مخترعات اكثر تعقيدا ولعلنا لو اخذنا السيارة كمثال من مخترعات هذا العصر لوجدناها اكثر الاكيات التصاقا بحياة الانسان اليومية استطاع ان يوفر بها قدرا كبيرا من الوقت امكنه توظيفه في مجالات اخرى من حياته ومالكه الا بفضل من الله ثم ما تقدمه السيارة من سرعة في الانتقال من مكان لآخر . ولكن مالمدي السرعة القصوى الايجابية في حياتنا ؟ وهل يطرح لدينا في توفير وقت اكثر لتحقيق المزيد من المكاسب حتى لو أدى به ذلك الى تجاوز حد السرعة الاعلى المسوح به نظاما ؟ ام تراه يقف عند نقطة النهاية ليقل : ذهب دون رجعة بسبب السرعة ؟! ليفيض بذلك اسما

١ - الشكل الهندسي للطرق من حيث المنحنيات الاقعية والراسية ودرجاتها ودوائر الالتفاف واشكال التقاطعات وعددها على الطريق والمسافات البينية وما اذا كانت هذه التقاطعات حرة الحركة مطلقا ام محكومة بإشارات ضوئية .. الخ .

٢ - نوع الطريق من حيث كونه مزدوجا - اي بجزيرة وسطية - او بدون جزيرة ومن حيث كونه طريقا سريعا حر الحركة ذا مسارات متعددة او كونه خلاف ذلك .

٣ - استعمالات المناطق التي يمر فيها الطريق اهي مناطق سكنية ام زراعية ام صناعية وطبيعية اهي جبلية ام خلاف ذلك ثم هل توجد معايير للشاة او الحيوانات ام لا توجد .

٤ - نوع العربات التي تستخدم في الطريق .

ثانيا : السيارة .

يقود الكثيرون منا سياراتهم دون ان يكلفوا انفسهم معرفة اسرار هذه الآلات الجنية او ان يلعبوا بالاشياء اليسيرة ذات العلاقة بالمشيرة

من الفحص الدوري للسيارات

عزيزتي الجزيرة .. وبعد ..

قرأت مقال الاخ عبد المجيد القادري بالعدد ٥٤٦٦ الذي يعاتب فيه فني الفحص الدوري بالخصوص ويؤكد نقص الخبرة لديهم بموجب القصة التي أوردها .

واتا معي ان فكرة الفحص الدوري للسيارات فكرة ممتازة ولأسباب كثيرة أهمها الحفاظ على سلامة الأرواح وحيث ان الفحص الدوري يشهد على خيرة بشرية (فنيين) وأجهزة متطورة (الات) كل منهما يكمل الآخر لتحقيق الفائدة المنشودة فانه يفترض في الفنيين ان يكونوا على مستوى كبير من الخبرة والدراية بمسألة السيارات وان لا يعتمدوا اعتمادا كبيرا على اشارات هذه الآلات التي يعبرونها لكشف الاعطال الفنية في السيارات وتحديدها . ان هذه الأجهزة في بعض الأحيان قد لا تصدق في اكتشاف العمل الفني وقد تعجز عن تحديده وبالتالي تحتاج الى الخبرة البشرية للفني نفسه . وهذه ملاحظات أرفعها للمسؤولين عن محطات الفحص الدوري راجيا ان يكون فيها الفائدة .

أولا : هناك من بعيد مثل وادي النصارى والافلاج يأتي أهلها للفحص في الرياض والخرج رغم طول المسافة ومشقة السفر فلو كان بها محطات لمصلحت الفائدة .

ثانيا : حيدا لو تم اعفاء صاحب السيارة من رسوم إعادة الفحص طالما أنه صالح سيارته في لمدة المحددة (خلال اسبوعين من تاريخ الفحص) .

ثالثا : مدة الفحص قصيرة فلو توضع بشكل يتناسب مع استخدام السيارة بحيث تكون اسبوعية (الأجرة) بعد ستة و (التقل) بعد سنتين و (الخصوصية) بعد ٢ سنوات .

رابعا : السيارات الجديدة لا داعي لفحصها .

وأخيرا : لا شك ان الفحص الفني للسيارات خطوة حضارية . وإيجابية كثيرة . فان كانت ملاحظاتي موقفة فذلك ما أتمنى وان كانت العكس فقصبي الاجتهاد .

علي سعد الدوسري
الخرج / حي الناصفة

إيضاح عن موضوع الدروس الخصوصية

عزيزتي الجزيرة ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

انني حين اثرت موضوع - الدروس الخصوصية - لم أقصد في الحقيقة اثره لجرد الآثارة .. فقط .

حيث كنت اناش موضوعا اخر ... وجاءت المناسبة .

مناسبة لأن اعرض له . ثم انه ولأن الموضوع ليس الان - فهو موضوع سابق . ويحصل في سنة سابقة حيث

تحدثت لذلك في كتابتي عنه الاولى .. وحسما للموضوع .

فما قصدت حين اثرتي له غير الرغبة في ان تبرز - ادارة تعليم البنات بالخرج موقفها تجاه ذلك ؟!

اما ما يحاط به الاستاذ محمد بن علي الفايز - والان - من ان تقدم بشكوى الى الادارة - موضعا بها اسماء الطالبات والمعلمة - فذلك

موضوع سابق وانتهى . خاصة بعد ان نما الى علمي ان اللمعة المذكورة .. انتهى بعندا ..

هذا ما اردت ابطله حيال الموضوع .. والله من وراء القصد ..

ولجميع تحية

ابراهيم عبدالعزيز
النفيسة
- الدلم -

